Nome: .... Curso: ....

1 Escribe dous exemplos de:

artigo	nome	verbo
....	....	....
....	....	....

2 Escribe esta frase sen abreviaturas:

O Sr. Pérez vive no 2n 1a do r/ Tomás Alonso de Vigo.

....

....

3 Rodea a sílaba tónica das palabras seguintes:

fantasma termómetro	pesos mosquito	botón cidadá	páxina carteira	mollo cómodo

4 Subliña as sílabas tónicas das palabras destas frases:

– Leva sandalias de plástico.

– Todos correron cara á estación.

– Teño un bolígrafo que se pode borrar.

5 Escribe as instrucións para facer funcionar esta calculadora:

....

....

....

....

....

....

© Vicens Vives

A MOEDA VIAXEIRA

Para facer o tubo, corta un rectángulo de cartolina amarela bastante ampla para rodear o vasiño coa axuda da cinta adhesiva. Decórao con adhesivos de estrelas.

Para facer a esteira, corta un rectángulo grande de pape azul. Pon cinta adhesiva nos bordes e adhesivos de estrelas nas bandas para decoralo.

Debuxa e recorta un círculo de papel azul coa medida da boca do vaso. Pégao con cola transparente. Corta ben os bordes cunhas tesoiras.

Consellos máxicos

Antes do espectáculo, ensaia o que vas dicir e non pares de falarlle ao público, para que non se fixe en como fas o truco.

É moi importante preservar os teus segredos máxicos.

Antes de que o público chegue, coloca o tubo e o vaso sobre a esteira. Unha vez preparado, pide que che dean unha moeda.

Pona no medio da esteira. Colle o tubo e colócao sobre o vaso de plástico.

Suxeita o vaso por debaixo do tubo e pon encima a moeda. Asegúrate de manter o tubo inclinada cara a ti.

Coa outra man, fai movementos por encima do tubo e di as palabras máxicas. Levántao e deixa o vaso encima da moeda.

Para facer reaparecer a moeda, volve colocar o tubo encima do vaso e repite as palabras máxicas.

Levanta o tubo co vasiño. A moeda reapareceu.

© VICENS VIVES

1 De que fala o texto que acabas de ler?

A É a historia dunha rapaciña maga.

B É a explicación dos trucos que utiliza a rapaciña.

C É unha narración sobre como facer desaparecer unha moeda.

D É un texto instructivo sobre como se fan uns trucos de maxia.

2 Volve ler o texto e responde estas preguntas:

– Cales son os materiais necesarios? ....

....

– Cres que é maxia de verdade ou é un truco? Por que? ....

....

3 Que nos di o consello da marxe esquerda?

A Que hai que falarlle ao público para non ver o truco.

B Que hai que enganar a todos os asistentes ao espectáculo.

C Que hai que ensaiar ata que apareza a maxia do truco.

D Que debemos pedirlle ao público que crea en nós.

4 Por que hai que cortar un círculo de papel azul coa medida da boca do vaso?

Resposta: ....

....

5 Por que é importante preservar os segredos máxicos?

A Para que ninguén máis saiba facer o truco.

B Para que así nos respecten como a magos e magas.

C Para que non deixemos de ser bos magos e magas.

D Para que se manteña a ilusión do truco.

6 Analiza morfoloxicamente estas palabras do texto:

Corta → ....

Moeda → ....

© Vicens Vives

7 Cal destas alternativas é certa?

A *Truco* é un nome masculino plural.

B *Movementos* é un adxectivo masculino plural.

C *Debuxa* é un verbo en 3a persoa do singular en presente.

D *Porei* é un verbo en 1a persoa do singular en presente.

8 Di se estas afirmacións son certas ou falsas:

A palabra *vaso* ten dúas sílabas tónicas.	C	F
As palabras *moeda* e *esteira* teñen dúas sílabas átonas cada unha.	C	F

9 Cal destes enderezos do espectáculo é correcta?

A Magmáxico, r. Anduriña, núm. 6, 2n esq.

B Magmáxico, r/ Anduriña, núm. 6, 2n esq.

C Magmáxico, r/ Anduriña, n.º 6, 2on esquer.

D Magmáxico, rúa. Anduriña, n.º 6, 2.undo esquerra.

10 Escribe as instrucións para preparar un batido de plátano. Recorda que tes que engadir os ingredientes e materiais necesarios.

Ingredientes

....

....

....

....

Materiais

....

....

....

....

....

....

....

....

....

© Vicens Vives