

ACTIVIDADES

Página 1

Observar la moto y las *rrr* que representan su sonido. Reproducirlo.
Colorear el dibujo.

Aislar el sonido r al principio de: raíz, ras, re, red, reír, rey, río.
Buscar palabras que empiecen por el sonido *r*.

Puntear con rotulador el trazo de la *r*.
Picar con punzón los puntos del trazo de la *r*.

Repasar las *r*.

Página 2

Repasar las *r*.

Loba, boba, roba; rana, sana, pana; pata, rata, nata; tío, río, mío.
Identificar el sonido inicial que distingue cada trío de palabras y dibujar en los cuadrados las que empiezan con el sonido *r*.
Escribir *r* en los puntos.

Repasar *re* y continuar escribiéndolo en cada punto.

Página 3

Repasar *ri* y continuar escribiéndolo en cada punto.

Verbalizar qué sonido corresponde a cada sílaba y con qué consonante se escribe.
Leer.
Recortar el dibujo (página 42) y pegarlo en su cuadrado.
Repasar.

Repasar *ra* y continuar escribiéndolo en cada punto.

Página 4

Repasar *ro* y continuar escribiéndolo en cada punto.

Rima, ruso, rifa y remo (páginas 41 y 42).
Leer cada palabra fijándose en el orden en el que aparecen sus letras.
Recortar letra a letra, recomponer la palabra y pegarla en la tira de cuadrados.
Copiarla en el punto.

Dictado-copia: *roe, roma, risa, rima, rafa, rosa*.
Lectura del dictado copia.

Página 5

Repasar *ru* y continuar escribiéndolo en cada punto.

Leer y repasar.
Asociar el sonido con su dibujo (página 41) y pegarlo con la vocal en el orden correcto.
Pegarlos después de la flecha en orden inverso.
Asociar con el sonido y escribir en el punto.

Leer, repasar y copiar en los puntos.

Página 6

Leer las sílabas, recordando el sonido que representa cada consonante.
Repasar y copiar en los puntos.

Leer las tres palabras.
Rodear la que corresponde al dibujo.
Repasarlas.
Copiar en los tres puntos la palabra rodeada.

Página 7

Leer el jeroglífico pronunciando separados los sonidos de la letra y de la serpiente.
Pronunciarlos cada vez más juntos hasta formar la palabra.
Repasar y escribir la frase en los puntos.

Dictado-copia: *rafa se ríe / ese rey es ruso.*
Lectura del dictado-copia.

Página 8

Leer las sílabas, recordando el sonido que representa cada consonante.
Repasar las sílabas.

Leer las palabras, señalando la necesidad de la *rr*.
Repasar las palabras y copiarlas en el punto.
Dibujar en cada cuadrado lo que representa la palabra.

Página 9

Leer las sílabas, recordando el sonido que representa cada consonante.
Repasar las sílabas.

Leer la frase.
Dibujar dentro del rectángulo el significado de la frase.
Repasar y copiar en los puntos.

Leer, repasar y copiar en los puntos.

Página 10

Recortar (página 41) las sílabas (ma, rra, fa, sa).
Seleccionar la necesaria para formar cada palabra y pegarla en el cuadro.
Copiar la palabra en el punto.

Página 11

Observar la cantante y las *lll* que representan su sonido. Reproducirlo.
Colorear el dibujo.

Aislar el sonido *l* al principio de: la, ley, leer, lío, león.
Buscar palabras que empiecen por el sonido *l*.

Puntear con rotulador el trazo de la *l*.
Picar con punzón los puntos del trazo de la *l*.

Repasar las *l*.

Página 12

Repasar las *l*.

Lisa, pisa, misa; rana, sana, lana; león, meón, peón; fila, pila, lila.

Identificar el sonido inicial que distingue cada trío de palabras y dibujar en los cuadrados las que empiezan con el sonido *l*.

Escribir *l* en los puntos.

Repasar *la* y continuar escribiéndolo en cada punto.

Página 13

Repasar *lu* y continuar escribiéndolo en cada punto.

Verbalizar qué sonido corresponde a cada sílaba y con qué consonante se escribe.

Leer.

Recortar el dibujo (página 40) y pegarlo en su cuadrado.

Repasar.

Repasar *lo* y continuar escribiéndolo en cada punto.

Página 14

Repasar *le* y continuar escribiéndolo en cada punto.

Lama, malo, lame y mula.

Leer cada palabra (páginas 39 y 40) fijándose en el orden en el que aparecen sus letras.

Recortar letra a letra, recomponer la palabra y pegarla en la tira de cuadrados.

Copiarla en el punto.

Dictado-copia: *leía, lío, ley, ola, ala, liso, luisa, suelo*.

Lectura del dictado-copia.

Página 15

Leer cada palabra y elegir el artículo adecuado.

Escribirlo en el punto, repasar la palabra y copiar la expresión.

Leer todas las expresiones.

Página 16

Leer las sílabas, recordando el sonido que representa cada consonante.

Repasar y copiar en los puntos.

Unir cada consonante con el dibujo que empieza por su sonido y escribir en el punto otra palabra que comience con el mismo sonido.

Página 17

Leer cada frase.

Repasarla.

Copiar en los puntos y dibujar en el cuadrado.

Dictado-copia: *rafa sierra la rama / la momia es mala*

Lectura del dictado-copia.

Página 18

Observar la palmada y las *ppp* que representan su sonido. Reproducirlo.

Colorear el dibujo.

Aislar el sonido *p* al principio de: pie, pis, pus, púa, pía.
Buscar palabras que empiecen por el sonido *p*.

Puntear con rotulador el trazo de la *p*.
Picar con punzón los puntos del trazo de la *p*.

Repasar las *p*.

Página 19

Repasar *pi* y continuar escribiéndolo en cada punto.

Verbalizar qué sonido corresponde a cada sílaba y con qué consonante se escribe.
Leer.

Recortar el dibujo (página 39) y pegarlo en su cuadrado.
Repasar.

Repasar *pe* y continuar escribiéndolo en cada punto.

Página 20

Repasar *po* y continuar escribiéndolo en cada punto.

Pipa, palo, pesa, puma.
Leer cada palabra (página 38) fijándose en el orden en el que aparecen sus letras.
Recortar letra a letra, recomponer la palabra y pegarla en la tira de cuadrados.
Copiarla en el punto.

Dictado-copia: *papá, paseo, pomo, pausa, pelo, porra, pelea, paloma*.
Lectura del dictado-copia.

Página 21

Leer cada palabra y elegir el artículo adecuado.
Recortarlo (página 38) y pegarlo en el cuadro.
Repasar la palabra y copiar la expresión.
Leer las expresiones.

Completar la frase y copiarla debajo.

Página 22

Repasar *pu* y continuar escribiéndolo en cada punto.

Recortar (página 38) mamá, sofá y rosa.
Leer y relacionar con cada una de las palabras recortadas.
Copiar en la pauta.
Leer las expresiones.

Repasar *pa* y continuar escribiéndolo en cada punto.

Página 23

Dibujar miembros de la familia y escribir debajo quién es.

Invertir el nombre de las letras y reconocer la nueva palabra.
Escribirla en el punto y dibujarla en el cuadro.

Página 24

Leer cada frase.

Repasarla.

Copiar en los puntos y dibujar en el cuadrado.

Dictado-copia: *papá pasea su perro / mi mamá me arroja*
Lectura del dictado-copia.

Página 25

Observar el mono que no habla y las *hhh* que representan que no hay sonido.
Colorear el dibujo.

Puntear con rotulador el trazo de la *h*.

Picar con punzón los puntos del trazo de la *h*.

Repasar las *h*.

Página 26

Repasar las *h*.

Leer la palabra.

Repasar la palabra y copiarla en la pauta.

Dibujarla en el cuadrado.

Página 27

Repasar *he* y continuar escribiéndolo en cada punto.

Hipo, hola, hilo, humo.

Leer cada palabra (página 37) fijándose en el orden en el que aparecen sus letras.

Recortar letra a letra, recomponer la palabra y pegarla en la tira de cuadrados.

Copiarla en el punto.

Dictado-copia: *isa es muy mimosa / papá fue a la sala / el perro me lame.*
Lectura del dictado-copia.

Página 28

Repasar *ha* y continuar escribiéndolo en cada punto.

Leer.

Repasar con lápiz las tres palabras.

Repasar con rotulador la palabra que corresponde al dibujo.

Completar la frase y copiarla debajo.

Página 29

Repasar *ho* y continuar escribiéndolo en cada punto.

Recortar (página 37) y pegar en el cuadro de cada consonante el dibujo que empieza por su sonido y escribir en la pauta otra palabra que empiece con el mismo sonido.

Página 30

Repasar *hu* y continuar escribiéndolo en cada punto.

Escribir cada palabra con su artículo en el lado de la tabla que le corresponde.

Dictado-copia: *rafa sierra el palo/paula alisa el forro/la paloma se asoma.*
Lectura del dictado-copia.

Página 31

Escribir el nombre de cada dibujo: epi, ala, feo, famosa, fila, fuma, lee, lío, misa, momia, ola y oso.

Página 32

Escribir el nombre de cada dibujo: pala, pie, pila, sapo, mesa, sofá, sierra, sopa, mapa, perro, rama y rosa.