



# Bacharelato de Artes Escénicas, Música e Danza. 2012-2013



**Solicitud de praza cara ao vindeiro curso no IES Alexandre Bóveda, do 1 ao 31 de marzo de 2012**

O alumnado que curse ensinanzas regradas de música terá prioridade á hora de facer o bacharelato de artes escénicas, música e danza.

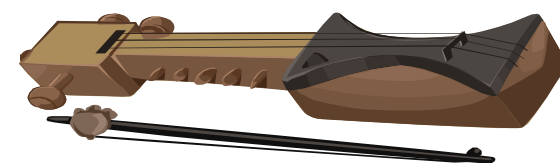


**Distribución de 1º CURSO de bacharelato de Artes Escénicas Música e Danza:**

Materias comúns:	<b>Ciencias para o Mundo Contemporáneo, Educación Física, Filosofía e Cidadanía, Lingua Castelá e Literatura I, Lingua Galega e Literatura I,</b>
Materias de modalidade: Cursaranse 3	<b>. Cultura Audiovisual (obligatoria), . Análise Musical I (*)</b>
Materias optativas:	<b>. Linguaxe e Practica Musical (*) . Anatomía Aplicada</b>
	<b>. Música (*)</b>

(\*) Validacións con ensinanzas profesionais de música

Linguaxe e Práctica Musical: Ter superado o 3º curso de instrumento ou voz.  
Música: Ter superado o 1º curso das materias de Orquestra, Banda ou Coro.  
Análise Musical I: Ter superado o 2º curso de Harmonía



**Distribución de 2º CURSO de bacharelato de Artes Escénicas Música e Danza:**

Materias comúns	<b>Historia de España, Historia da Filosofía, Lingua Castelá e Literatura II, Lingua Galega e Literatura II, Inglés</b>
Materias de modalidade Cursaranse 3	<b>. Historia da Música e da Danza (obligatoria) (**) . Análise Musical II (**)</b>
Materias optativas	<b>. Literatura Universal . Artes Escénicas</b>
	<b>. Historia da Arte ** (propia de modalidade en bacharelato de Humanidades)</b>

(\*\*) Validacións con ensinanzas profesionais de música

**Historia da Música e da Danza:** Ter superado os cursos 1º e 2º de Historia da Música.  
**Análise Musical II:** Ter superado o 1º curso de Análise/Fundamentos  
**Optativa: Historia da Arte:** Ter superado o 2º curso das materias de Orquestra, Banda ou Coro.

**Vínculos de interese:**

<http://ciug.cesga.es/menuinicio.html>, <http://www.edu.xunta.es/>, <http://www.uvigo.es>, <http://www.udc.es>,  
<http://www.usc.es>, <http://www.mcu.es/artesEscenicass/>, <http://www.edu.xunta.es/centros/cmusvigo/>

# A selectividade universitaria en 2012 (Real Decreto 1892/2008, BOE núm. 283)

## Fase xeral obrigatoria de selectividade das materias de 2º de bacharel comúns:

Historia ou Filosofía, Lingua Castelá e Literatura II, Lingua Galega e Literatura II, Inglés (ou calquera lingua estranxeira cursada ou non)

A nota faise co **60 % da media do expediente académico** durante o bacharel e o outro 40% farase coa nota de exame de selectividade cun mínimo de 4 puntos. Aprobando a media temos acceso a tódalas carreiras universitarias con moitas prazas.

Tamén deberá presentarse a 1 entre as materias propias de calquera modalidade cursada ou non:

As cursadas son: Análise Musical II, Artes Escénicas, Historia da Música e da Danza, Literatura Universal, Historia da Arte (por Humanidades)

**Fase específica e voluntaria de selectividade:** Para as carreiras con límite de praza

É dun máximo de 4 materias propias de calquera modalidade cursadas ou non, exceptuando a que se examinou na fase xeral da proba, das que se escollerán as 2 aprobadas máis puntuadas despois dunha **ponderación**. Isto poderá sumar ao exame da fase xeral un máximo de 2 puntos por materia cun total de 4 puntos. Recomendamos que se escollan nesta fase as materias máis ponderadas. A puntuación máxima de selectividade será de 10+4 puntos. (**Ponderacións de exame de selectividade por carreiras en <http://ciug.cesga.es>** )



## Saídas posteriores ao bacharelato:

### Títulos de Grao/a (4 anos) sen selectividade universitaria

Estes teñen acceso mediante probas específicas:

- ⇒ Conservatorio Superior de Música (Vigo)
- ⇒ Arte Dramática (Vigo)
- ⇒ Danza



### Titulacións de grao en **HUMANIDADES** con selectividade universitaria

Español: estudos lingüísticos e literarios (Coruña), Filoloxía Clásica (Santiago), Estudos de Galego e Español (Vigo)

Galego - Portugués: estudos lingüísticos e literarios (Coruña)

Inglés: estudos lingüísticos e literarios (Coruña)

Linguas e Literaturas Modernas (Santiago), Linguas Estranxeiras (Vigo)

Lingua e Literatura: Galega/Española/Inglesa (Santiago)

Belas Artes (Pontevedra)

Información e Documentación (Ferrol)

Tradución e interpretación (Vigo): Español/Inglés, Español/Francés,

Tradución e interpretación (Vigo): Galego/Inglés, Galego/Francés

Historia (Ourense, Santiago) Historia da Arte (Santiago)

Xeografía e Historia / Xeografía e Ordenación do Territorio (Santiago)

Filosofía (Santiago) Humanidades (Lugo, Ferrol)



# Titulacións de grao con selectividade

abertas a tódolos bacharelatos:

As titulacións sen límite de praza e outras con nota de corte baixa permiten acceso desde calquera modalidade como algunhas de Ciencias Sociais e Xurídicas. Exemplo:

Ciencias da Actividade Física e do Deporte (esta tamén con proba acceso propia), Ciencias Políticas e da Administración, Dereito, Educación Social, Logopedia, Educación Infantil (Maxisterio), Pedagogía, Relacións Laborais, Socioloxía, Terapia Ocupacional, Traballo Social, Turismo, Xestión e Administración Pública

## Formación Profesional de Grao Superior

(<http://www.edu.xunta.es/fp/>)

Son 2 cursos. Da acceso directo á Universidade (segundo bacharelato cursado e, de ser preciso, nota media) Pódese facer acceso sen bacharelato mediante proba con 19 anos. Na selectividade pódense mellorar as notas presentándose a 4 exames.

Bacharelato:	Preferencia de acceso a ciclo superior:
Música Artes Escénicas e de Humanidades	Administración e Xestión, Artes Gráficas, Artes e Artesanías, Comercio e Marketing, Hostalería e Turismo, Imaxe e Son, Servizos Socioculturais e á Comunidade.

## Artes Plásticas e Deseño

**Impártese** nas Escolas de A Coruña, Santiago, Lugo e Ourense.

**Ciclos Superiores:** acceso directo co bacharelato de Artes e cos demais mediante proba. Tamén pode haber un *curso de acceso* de CM a CS da mesma familia profesional.

**Ciclos Medios:** acceso externo mediante proba tendo o título de graduado en ESO. Ou tendo no ano de matrícula 18 anos facendo a proba de acceso.

