

CONCERTO FIN DE CARREIRA

Especialidade: Instrumentos da música tradicional e popular

OBXECTIVOS

- Mostrar a capacidade e madurez necesaria para , por si só, abordar o programa elixido, no que se porán de manifesto as capacidades artísticas, musicais e técnicas adquiridas.
- Mostrar un repertorio representativo do instrumento.
- Mostrar unha visión global do repertorio e interpretar de maneira que non resulte unha sucesión de obras inconexas.
- Mostrar un control do instrumento que permita manter unha afinación estable de punteiro e bordóns, así como o empaste con outros instrumentos.

CONTIDOS

Obrigatoriamente:

GAITA A SOLO

- Pezas de repertorio tradicional (canto ou alalá, muñeira, xota)
- Pezas de autor
- Composición propia
- Dúas interpretacións da mesma obra: fel á tradición e con versión propia
- Presentar ó tribunal as obras a interpretar coa ornamentación escrita

Máis opcións:

- Toque pechado
- Temas con piano
- Duos, trios con outros instrumentos
- Utilización de diferentes tonalidades de punteiros e afinacións de bordóns
- Experimentación e novas técnicas na música contemporánea para gaita
- Adaptacións de obras para gaita galega

Os aspirantes que queiran preparar o concerto cos pianistas acompañantes do centro, terán que facilitarles as partituras e comunicarlles o repertorio cunha antelación de tres meses respecto á data do concerto. Os ensaios comezarán un mes antes da data do concerto.