

Especialidade: CANTO

Materias		Cursos				Totais créditos
1. <i>Materias obrigatorias</i>		1º curso	2º curso	3º curso	4º curso	
	Materia de aspectos básicos					
A. Especialidade Canto (I-IV)	Canto	6	6	6	6	24
B. Materias troncais Análise (I-IV)	Análise	4,5	4,5	4,5	4,5	18
Práctica harmónico-contrapuntística (I-II)		-	4,5	4,5	-	9
Piano complementario (I-III)	Piano complementario	3	3	3	-	9
Organoloxía (I-II)	Historia da música	-	-	4,5	4,5	9
Historia da música (I-IV)		4,5	4,5	4,5	4,5	18
C. Conxunto Coro de Cámara	Coro					12
D. Materias propias da especialidade Italiano (I-II)	Fonética e idiomas	4,5	4,5	-	-	9
Alemán (I-II)		4,5	4,5	-	-	9
Francés (I)		-	-	3	-	3
Inglés (I)		-	-	-	3	3
Práctica auditiva (I-II)	Canto	4,5	4,5	-	-	9
Repertorio liederístico (I-II)		-	3	3	-	6
Repertorio operístico e zarzuelístico (I)		3	-	-	-	3
Repertorio de oratorio (I)		-	-	-	3	3
Concertación (I-IV)	Concertación	4,5	4,5	4,5	4,5	18
Escena lírica (I-III)	Escena lírica	-	4,5	4,5	4,5	13,5
Técnica corporal (I-II)	Técnica corporal	4,5	4,5	-	-	9
Total créditos materias obrigatorias		43,5	52,5	42	34,5	184,5
2. <i>Materias optativas</i>						13,5
3. <i>Materias de libre elección</i>						6
Créditos concerto fin de carreira						7
Total créditos da especialidade						211