

Especialidade: INSTRUMENTOS DE CORDA FROTADA
(Violín, viola, violoncelo e contrabaixo)

Materias		Cursos				Totais créditos
1. Materias obrigatorias		1º curso	2º curso	3º curso	4º curso	
	Materia de aspectos básicos					
A. Especialidade Instrumento principal (I-IV)	VI, Vla, Vlo e Cbo	6	6	6	6	24
B. Materias troncais Análise (I-IV)	Análise	4,5	4,5	4,5	4,5	18
Educación auditiva (I)		4,5	-	-	-	4,5
Práctica harmónico-contrapuntística (I-II)		-	4,5	4,5	-	9
Piano complementario (I-III)	Piano complementario	3	3	3	-	9
Organoloxía (I-II)	Historia da música	-	-	4,5	4,5	9
Historia da música (I-IV)		4,5	4,5	4,5	4,5	18
C. Conxunto Música de cámara/Conxunto	Música de cámara					24
Orquestra	Orquestra					36
D. Materias propias da especialidade Evolución estilística do repertorio dos instrumentos de corda frotada (I-II)	VI, Vla, Vlo e Cbo	-	-	4,5	4,5	9
Repertorio orquestral (I-IV)		3	3	3	3	12
Repentización (I)	Improvisación e acompañamento	-	3	-	-	3
Historia das diferentes escolas e/ou sistemas dos instrumentos de corda frotada (I-II)	Historia da Música	3	3	-	-	6
Total créditos materias obrigatorias		28,5	31,5	34,5	27	181,5
2. Materias optativas						16,5
3. Materias de libre elección						6
Créditos concerto fin de carreira						7
Total créditos da especialidade						211