

Víctor Omgá

Víctor Omgá naceu en Camerún, en 1967. Cursou estudos de Dereito na Universidade de Yaundé, capital do seu país natal. Chegou a Madrid en 1995 e aos poucos meses trasladouse á Coruña, cidade na que reside. Nestes anos, para sobrevivir, Omgá tivo que aceptar moitos traballos diferentes, pero nunca deixou de escribir. Nos últimos catro anos publicou algúns relatos en xornais e revistas.



Calella sen saída

Narración realista, dura e emotiva sobre a vida dos inmigrantes africanos en España, contada por un dos seus protagonistas.

Club de lectura Valdeláncara



**CPI Ramón Piñeiro
Marzo 2009**



Saque de esquina Germán Díez Barrio
La aventura de Said Joseph Lorman Roig
¿Dónde estás Ahmed? Manuel Valls
Laila Laila karrouch
El viajero del Siglo Andrés Neuman
Emigrantes Shaun Tan
El heredero Mario Catelli
Partir Tahar ben Jelloun
Los números del elefante Jorge Díaz
Diario de un emigrante clandestino J.A. San Blas Lorenzo
Las voces del Estrecho. Andrés Sorel



Cosas que dejé en La Habana Manuel Gutiérrez Aragón
Flores de otro mundo Icíar Bollaín
Las cartas de Alou Montxo Armendáriz
Bwana Imanol Uribe
La piel quemada José María Forn
Sus ojos se cerraron Jaime Chávarri
El sudor de los ruiseñores Juan Manuel Coteló,
Los emigrantes e La nueva tierra Jan Troell
Esta tierra es mía Jean Renoir
América, América Elia Kazan
Un franco, 14 pesetas Carlos Iglesias
14 kilómetros Gerardo Olivares
Documentais: **Lalia** por Silvia Munt **Balseros** Carles Bosc
Paralelo 36, de José Luís Tirado **El tren de la memoria**
Marta Rivas **En construcción** José Luís Guerin

