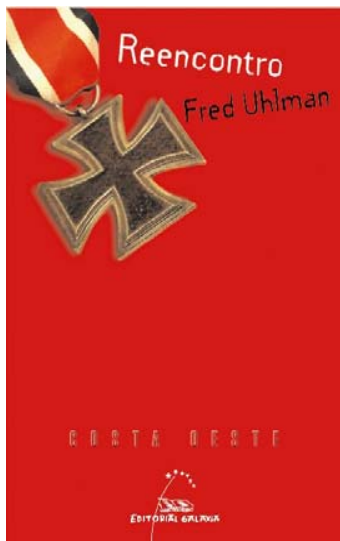


Fred Uhlman

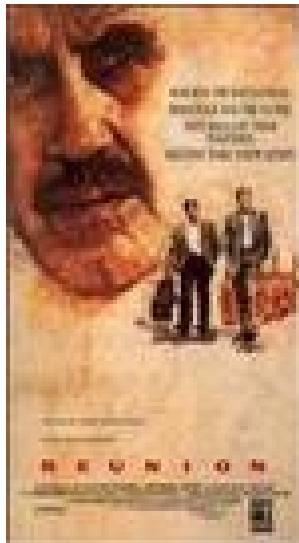
Naceu en Stuttgart, Alemania, en 1901. Viviu a súa infancia e mocidade entre as paisaxes da Selva Negra e o lago Constanza, nunha Alemaña que pasou da experiencia democrática da República de Weimar a contemplar o ascenso imparable de Hitler e o nazismo. Xudeu e avogado socialdemócrata, en 1933 partiu a un longo exilio que o levou a Francia, España e a Londres, onde se dedicou á pintura e aos seus escritos autobiográficos. Morreu en 1985.

Obras: Brilla el sol en París
Un alma valerosa.
Historia de un hombre.
Reencuentro.



Reencontro
Fred
Uhlman

Reunión
Jerry
Schatzberg



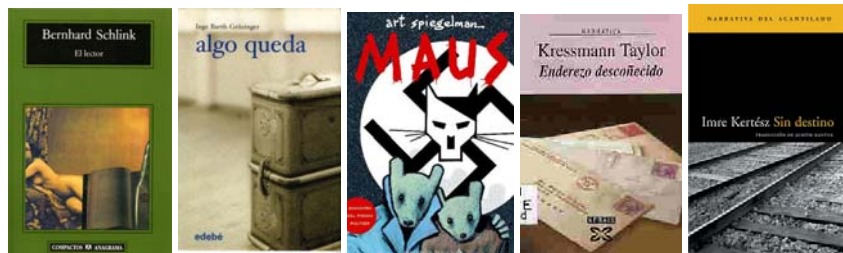
CLUB DE LECTURA VALDELÁNCARA



CPI Ramón Piñeiro
Abril 2009



Un alma valerosa. Fred Uhlman . Ed. Del Cobre
Cando Hitler roubou o coello rosa. Judith Kerr.
Unha bolsa de canicas. J. Joffo.
O diario de Ana Frank.
Enderezo descoñecido. Kressmann Taylor. Ed. Xerais
El niño con el pijama de rayas. John Boyne
¿Quién cuenta las estrellas? Lois Lowry. Espasa Calpe
Entonces nos escapamos. Morris Gleitzman. Ed. Kailas
Sin destino. Imre Kertesz
La ladrona de libros. Markus Zusak. Lumen
El violín de Auschwitz. Maria Àngels Anglada. Alfaguara
Algo queda. Inge Barth-Grözinger. E. Edebé
Maus. Art Spiegelman. Mondadori
Berlín negro. Philip Kerr
El lector. Schlink
Suite francesa. Irène Nemirovsky



Los rebeldes del swing, Thomas Carter
Adiós muchachos Louis Malle
La noche de los generales Anatole Litvak
Ser o no ser. Lubitsch
El huevo de la serpiente Ingmar Bergman
La caída de los dioses. Luccino Visconti
El hundimiento. Hitler: los 10 últimos días. Oliver Hirschbiegel
La lista de Schindler Steven Spielberg
El diario de Ana Frank George Stevens
El pianista Roman Polanski
Operación Valquiria Bryan Singer
Amén Costa-Gavras
La vida es bella Roberto Benigni
Un saco de canicas
El viejo y el niño Claude Berry
El último metro François Truffaut

