

A VIAGEM DA ESCRITA. Eis o título da conferência proferida pela escritora portuguesa **Raquel Ochoa**, no auditório da Escola Oficial de Idiomas de Ourense. A sessão, realizada no dia 3 de abril, contou com a presença de alunos e ex-alunos do Departamento de Português desta Escola e debruçou-se sobre a temática da viagem enquanto elemento impulsionador da criação literária.



Fig.1 – A apresentação da escritora, a cargo do professor Rui Santos.

Natural de Lisboa, Raquel Ochoa licenciou-se em Direito, tendo iniciado, logo após a conclusão do curso, o seu primeiro périplo: uma aventura de seis meses pela América do Sul. Desta experiência nasceu o seu primeiro livro, intitulado *O Vento dos Outros*.



Fig.2 – O início da sessão

Para além do título acima indicado, a autora publicou ainda *A Casa-Comboio*, romance com o qual viria a ser a primeira vencedora do Prémio Agustina Bessa-Luís, *Bana – Uma Vida a Cantar Cabo Verde*, que constitui a biografia de um dos mais populares intérpretes africanos, e *A Infanta Rebelde*, biografia de D^a Maria Adelaide de Bragança.



Fig.3 – O primeiro momento de interação com o público: Quem gosta de viajar?



Fig.4 – Um momento de reflexão: “Nenhum de nós é mais inteligente que todos os outros”.



Fig.5 – Dissertando sobre o ato de viajar enquanto processo de crescimento.



Fig.6 – Outro momento de reflexão: *“Porque é que as viagens modificam tanto a minha vida?”*



Fig.7 – *“Viajar: a meditação dos preguiçosos”*



Fig.8 – A sessão terminou com a habitual fotografia de grupo:(professor José Manuel López, coordenador de atividades culturais do Departamento de Português; professor Rui Santos, chefe do Departamento; Raquel Ochoa, a escritora convidada; Luísa Marques, auxiliar de conversação do Departamento).