



PRESENTACIÓN MATERIA

MATERIA	Lingua Galega	CURSO	4º ESO
CURSO ACADÉMICO	2017-18	PROFESORA	María Olga Novo Presa

CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS. BLOQUE 1 Avaliacións:1ª,2ª,3ª

Descrición dos contidos	Estándares de aprendizaxe
B.1.1 Comprensión, interpretación de textos propios dos medios de comunicación audiovisual, con especial atención aos xéneros de carácter argumentativo.	B1.1.2-Distingue as partes principais do tema, así como a idea principal. B1.1.1. Comprende o sentido global de comunicación audiovisual e argumentos de noticias debaixo do tema e recoñece a intención comunicativa. LGB1.1.3. Analiza criticamente noticias, debates e procedementos e recoñece a validez dos argumentos.
B1.4 Comprensión interpretación, valoración de textos orais de natureza diversa.	B1.4.1-Identifica a intención comunicativa e as secundarias de programas e medios de comunicación.
B1.6 Participación nas producións orais cunha fonética e prosodia correcta, valoración desta pronuncia e actitude crítica ante os prexuízos que se poidan asociar a ela.	B1.6.1-Aprecia a emisión durante a produción oral e corrige os erros de produción oral propia e melloralas. LGB1.6.2. Recoñece e rexeita os prexuízos que se poidan asociar á pronuncia. LGB1.6.3. Usa, se a posúe, a variedade habitual de produción oral.
B1.9. Coñecemento e aplicación de estratexias necesarias para a produción de textos orais, de técnicas para aprender a falar en público e uso das TIC.	B1.9.5-Emprega as TIC para documentarse bibliograficamente, revisar gramaticalmente e unha presentación atractiva. B1.9.2. Presenta os contidos e corrige a corrección gramatical. B1.9.3. Utiliza o rexistro adecuado para a produción oral. B1.9.4. Emprega axeitadamente a produción oral (entonación e pronuncia axeitada) e a linguaxe corporal (mirada e expresión facial) para o autocontrol das emocións ao falar.

<p>B1.2 Comprensión e análise de textos publicitarios dos medios de comunicación audiovisual.</p>	<p>B1.2.1Distingue entre opinión publicitarias orais e identifica adecuación,coherencia e coh B1.2.2. Analiza os elementos fónico (xogos fónicos), no pla concisión e economía) e no p connotativo, simbólico e atra B1.2.3. Analiza os elementos (mensaxe icónica) e o son (di anuncios publicitarios ou out</p>
<p>B1.5 Desenvolvemento de habilidades de escoita activa,cunha actitude de interese,de cooperación e de respecto.</p>	<p>B1.5.2- Coñece e aplica as no comunicación oral e respecta Recoñece a importancia dos pausas, ton, timbre e volume (mirada e posición do corpo) emocións ao falar en público</p>
<p>B1.7 Producción de discursos orais en intervencións espontáneas,adequadas á situación e á intención comunicativa desexada con coherencia,cohesión e corrección.</p>	<p>B1.7.1-Participa con fluidez n respectando as regras morfo a colocación do pronome áto (pronuncia das 7 vogais, n ve B1.7.2. Participa con fluidez n respectando as regras morfo a colocación do pronome áto (pronuncia das sete vogais, n xordo). B1.7.3. Emprega nas interver propias do galego: infinitivo B1.7.4. Emprega nas interver rico e variado.</p>
<p>B1.13 Valoración da lingua oral como un instrumento de aprendizaxe e de relación social.</p>	<p>B1.13.1-Identifica e describe instrumento útil na aprendiz demais e enriquecerse como</p>
<p>B1.8 Escoita crítica e reflexiva que permite identificar prexuízos e mensaxes discriminatorias.</p>	<p>B.1.8.1-Intervén en debates e respectando as regras de inte B.1.8.2-Cínguese ao tema, no persoa moderadora nos deba</p>
<p>B1.3 Desenvolvemento de habilidades de escoita activa con actitude de interese, de cooperación e de respecto.</p>	<p>B1.3.1-Coñece e aprecia as n comunicación oral (intervén n manifesta respecto polas opi linguaxe discriminatoria). B1.3.2. Recoñece os proceder manifestarse a favor ou en co</p>
<p>B1.10 Construción de discursos adecuados, cohesionados e coherentes desde o punto de vista comunicativo, sobre temas de interese persoal ou social da vida cotiá e académica.</p>	<p>B1.10.1-Participa en conversa información e expresa a súa ofrecementos, e pide e dá in</p>
<p>CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS</p>	<p>BLOQUE 2 (Avaliacións 1</p>
<p>Descrición do contido</p>	<p>Estándares de aprendizaxe</p>



<p>B2.4 Comprensión e interpretación de textos argumentativos.</p>	<p>B2.4.1-Identifica o tema e a idea principal de textos argumentativos. Elabora a súa propia interpretación dos contidos expresados nun texto.</p>
<p>B2.7 Lectura crítica e reflexiva que permita identificar usos lingüísticos discriminatorios.</p>	<p>B2.7.1- Reflexiona sobre os usos implícitos prexuízos ou mensaxes B2.7.2- Detecta prexuízos e mensaxes nos textos de medios de comunicación e publicidade</p>
<p>B2.9 Uso de técnicas e extratexias para producir textos escritos coherentes e ben cohesionados desde o punto de vista comunicativo(planificación,organización,redacción e revisión.</p>	<p>B2.9.2- Utiliza o rexistro adecuado do texto e do acto comunicativo B2.9.3- Ordena as ideas e estruturas sintácticas consecutivas e enlazadas por elementos de cohesión. B2.9.1- Utiliza distintas técnicas para organizar o seu discurso(diferentes tipos de organización conceptual) B2.9.4. Coñece as regras ortográficas e morfossintácticas e sèrvese delas correctamente. B2.9.5. Revisa o texto para garantir que os contidos do texto é correcta e que a ortografía, gramática, de</p>
<p>B2.14 Valoración da escritura como un instrumento de aprendizaxe,de relación social e enriquecemento persoal.</p>	<p>B2.14.1- Identifica e describe a escritura como unha ferramenta para aprender e tamén como instrumento para enriquecerse como persoa.</p>
<p>B2.2 Comprensión e interpretación de textos propios da vida cotiá relacionados co ámbito laboral,administrativo e comercial.</p>	<p>B2.1.1- Comprende, interpreta e utiliza textos propios da vida cotiá: mensaxes, correo electrónico, normas e B2 2.2. Comprende, interpreta e utiliza textos cotiá pertencentes a distintos contextos de presentación, ficha de correo electrónico, sociais de procura de emprego, administrativo (carta administrativa), comercial (carta comercial, carta administrativa de reclamación)</p>
<p>B2.8 Uso autónomo dos recursos que ofrecen as bibliotecas e as TIC para obter información complementaria.</p>	<p>B2.8.1- Selecciona contidos, argumentos e conclusións a partir da consulta de fontes e soportes. B2.8.2- Sèrvese dos recursos para integrar os coñecementos</p>

<p>B2.3 Comprensión, interpretación e síntese de textos relacionados co ámbito educativo,tanto de materiais de consulta(dicionarios,glosarios,enciclopedias)como libros de texto e recurso de temas especializados en internet.</p>	<p>B2 3.1. Comprende textos tanto materiais de consulta (enciclopedias, etc.), como libros especializados en internet. 2.3.2- Interpreta a información</p>
<p>B2.13 Composición en soporte impreso ou dixital de textos argumentativos,redactados a partir da información obtida de distintas fontes.</p>	<p>B2.13.1- Utiliza, con progresión dun procesador de textos para a presentación. B213.2- Emprega os correctores de dúbidas e revisar a ortografía. B2.13.3. Sintetiza a información sen repetir nin parafrasear o</p>
<p>B2.11 Producción, en soporte papel ou dixital, de textos propios da vida cotiá pertencente ao ámbito laboral,administrativo e comercial.</p>	<p>B2.11.1- Produce, en formato descritivos, narrativos e expositivos, especialmente, resumos, exposicións sobre tarefas e aprendizaxes</p>
<p>B2.10 Utilización das TIC para corrixir e mellorar a presentación dos escritos,para difundir textos propios,coñecer outros alleos e intercambiar opinións.</p>	<p>B2.10.1- Produce, a partir dos medios de comunicación, formatos en papel ou dixital. B2.10.2- Coñece a estrutura dos elementos paratextuais que se utilizan. B2.10.3. Usa as TIC como medios propios, de coñecemento dos outros e opinións</p>
<p>B2.12 Producción, en soporte impreso ou dixital, de textos descritivos.</p>	<p>B2.12.1- Produce textos de diferentes tipos de narracións de feitos e exposicións</p>
<p>B2.6 Comprensión e interpretación das mensaxes explícitas e implícitas que transmiten os textos publicitarios dos medios de comunicación.</p>	<p>B2.1.6-Manifesta unha actitude crítica que transmiten prexuízos e reflexións discriminatorios. B2.6.2. Reflexiona e ten unha actitude crítica ante as mensaxes persuasivas que proveñen dos medios de comunicación</p>
<p>B2.5 Utilización guiada da biblioteca e das TIC para obter información e consultar modelos de composición escrita</p>	<p>B2.5.1-Usa de forma guiada os recursos de información e consultar modelos de composición escrita B2.5.2. Valora a intención comunicativa e distingue entre información relevante e non relevante</p>
<p>CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS.</p>	
<p>Descrición do contido</p>	<p>Estándares de aprendizaxe</p>
<p>B3.1 Recoñecemento,explicación e uso de léxico amplo e preciso,con incorporación de fraseoloxía e de vocabulario temático.</p>	<p>B3.1.1. Recoñece,explica e utiliza palabras de diferentes categorías gramaticais. B3.1.2. Recoñece, explica e utiliza palabras galegas nas súas producións escritas</p>



<p>B3.3 Recoñecemento, explicación e uso dos procedementos de creación de palabras.</p>	<p>B3.3.1. Recoñece e explica os palabras. B3.3.2. Crea palabras novas creación léxica. B3.3.3. Recoñece os valores posibilidades combinatorias B3.3.4. Identifica a proceder sufixos habituais.</p>
<p>B3.4 A fonética e a fonoloxía do galego con especial atención a posibles interferencia(apertura de vogais de grao medio,o n velar ou a entoación).</p>	<p>B3.4.1. Recoñece e usa adecu galega, con especial atención medio e ao n velar.</p>
<p>B3.8 As principais regras de combinación impostas polos predicados en función dos seus argumentos;estruturas sintácticas e tipos de oración segundo a natureza do predicado.</p>	<p>B3.8.1. Recoñece enunciados o organiza sintáctica e sema B3.8.2. Recoñece a estrutura identificando o verbo e os se B3.8.3. Respecta a orde corr sintáctica galega. B3.8.4. Clasifica oracións se B3.8.5. Usa a terminoloxía si</p>
<p>B3.11 Identificación e explicación dos trazos que permiten diferenciar e clasificar os xéneros textuais,especialmente os argumentativos.</p>	<p>B3.11.1. Identifica e describe lingüísticos dos diferentes xé argumentativos, e aplícaos n B3.11.2. Recoñece nun texto propias, os distintos procedo expresión da subxectividade</p>
<p>B3.2. Recoñecemento e uso das formas verbais da lingua galega e das perífrases.</p>	<p>B3.2.1. Recoñece e usa corre perífrases verbais da lingua</p>
<p>B3.5 Uso eficaz dos dicionarios e doutras fontes de consulta, tanto en papel como en soporte electrónico, especialmente sobre clases de palabras e normativa.</p>	<p>B3.5.1. Usa eficazmente os d consulta, tanto en papel com especialmente sobre cuestión de normativa, para resolver</p>
<p>B3.6 Aplicación e valoración das normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.</p>	<p>B3.6.1. Aplica correctamente morfolóxicas da lingua galeg B3.6.2. Recoñece o valor fun ortográficas e morfolóxicas</p>
<p>B3.9 Recoñecer e uso reflexivo dos nexos e conectores textuais máis comúns.</p>	<p>B3.9.1Recoñece explica e us consecuencia, condición, hip mecanismos gramaticais e lé</p>
<p>CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS</p>	
<p>Descrición do contido</p>	<p>BLOQUE 4 (Avaliación Estándares de aprendi</p>

<p>B4.1 Valoración das linguas como medios de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo.</p>	<p>B4.1.1. Valora a lingua como de sinal de identidade dun pobo fundamentalmente e cun discurso propio. B4.1.2. Valora o plurilingüismo propia, como expresión de riqueza argumenta cun discurso propio. B4.1.3. Coñece os territorios lusófona e sabe describir a situación do mundo no século XXI. B4.1.4. Incorpora á súa práctica rede en portugués (buscador de noticias).</p>
<p>B4.2 Valoración do plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade.</p>	<p>B4.2.1. Coñece e describe a lingua básica en materia lingüística. LGB4.2.2. Describe acertadamente sociolingüísticos a situación lingüística. B4.2.3. Analiza gráficas de distribución de conclusións nas que incorpora sociolingüísticos. B4.2.4. Describe a situación lingüística e emprega a terminoloxía apropiada. B4.2.5. Analiza as tendencias lingüísticas a partir da situación sociolingüística.</p>
<p>B4.5 Desenvolvemento de actitudes positivas cara ao proceso de recuperación do galego, favorecendo o xurdimento de vínculos positivos cara ao seu uso e consciencia da necesidade e das potencialidades de enriquecemento persoal e colectivo do uso normalizado da lingua galega.</p>	<p>B4.5.1. Describe a situación lingüística de España e analiza críticamente (xornalísticos) gráficas ou documentos que traten sobre a situación lingüística.</p>
<p>B4.7 Identificación dos prexuízos lingüísticos.</p>	<p>B4.7.1. Recoñece os principais tipos de variedades xeográficas da lingua galega. B4.7.2. Recoñece os trazos das variedades da lingua galega. B4.7.3. Valora a lingua estándar. B4.7.4. Valora as variedades da lingua galega como símbolo de riqueza lingüística fundamentalmente calquera variedade diatópica. B4.7.5. Recoñece as variedades da lingua galega e describe o interrelacións nelas.</p>



<p>B4.3 A lusofonía nas linguas do mundo no s.XXI</p>	<p>B4.3.1. Identifica os procedementos e argumenta axeitadamente a importancia do proceso na lingua galega. B4.3.2. Distingue normativamente e argumenta axeitadamente cada fenómeno lingüístico. B4.3.3. Analiza a súa propia produción e a importancia de contribuír á normalización da lingua galega. B.4.3.4. Coñece os principais fenómenos lingüísticos de Galicia e valora a súa importancia.</p>
<p>CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS</p>	
<p>Descrición do contido</p>	<p>Estándares de aprendizaxe</p>
<p>B5.1 Identificación e comprensión dos distintos períodos e xeracións da literatura galega de 1916 ata a actualidade</p>	<p>B5.1.1. Identifica os distintos períodos da literatura galega de 1916 ata a actualidade. B5.1.2. Comprende e explica os períodos da literatura galega, sinalando os seus principais autores e obras.</p>
<p>B5.2 Selección, lectura autónoma e comentario de obras representativas da literatura galega de 1916 ata a actualidade.</p>	<p>B5.2.1. Selecciona, seguindo criterios, obras representativas da literatura galega para a súa lectura. B5.2.2. Le autónomamente obras da literatura galega de 1916 ata a actualidade, sinalando os seus trazos característicos e relaciónaos co contexto histórico do período da literatura galega. B5.2.3. Comenta, de forma crítica, obras da Literatura galega desde 1916, sinalando os trazos característicos definitorios do período, o contexto histórico, cultural e sociolingüístico da literatura galega correspondente. B5.2.4. Compara textos literarios de diferentes períodos atendendo aos seus trazos característicos e a súa relación co contexto histórico do período ou períodos.</p>
<p>B5.3 Lecturas expresivas e comprensivas, audicións e lecturas dramatizadas de textos narrativos, poéticos, teatrais e ensaísticos representativos da literatura galega de 1916 ata a actualidade.</p>	<p>B5.3.1. Le expresiva, comprensiva e dramatizada textos narrativos, poéticos, teatrais e ensaísticos representativos da literatura galega de 1916 ata a actualidade. B5.3.2. Participa con proveito en actividades de lectura da literatura galega de 1916 ata a actualidade, argumentadamente, sobre o seu valor literario e cultural.</p>

B5.4 Elaboración de traballos individuais e/ou en grupo nos que se describan e analicen textos literarios representativos da literatura galega de 1916 ata a actualidade	B5.4.1. Elabora traballos individuais e/ou en grupo nos que se describen e analizan textos literarios representativos da literatura galega de 1916 ata a actualidade
B5.6 Creación ou recreación de textos de intención literaria partindo das características dos traballos na aula co fin de desenvolver o gusto pola escrita e a capacidade de expresión dos sentimentos e xuízos.	B5.6.1. Crea ou recrea textos de intención literaria partindo das características dos traballos na aula co fin de desenvolver o gusto pola escrita e a capacidade de expresión dos sentimentos e xuízos. B5.6.2. Desenvolve o gusto pola escrita e a capacidade de expresión dos sentimentos e xuízos. comunicación capaz de analizar os sentimentos e xuízos.
B5.5 . Consulta de fontes de información variadas e de recursos das TIC para a realización de traballos e cita axeitada destes.	B5.5.1. Consulta fontes de información variadas e de recursos das TIC para a realización de traballos e cita axeitada destes. B5.5.2. Emprego de diferentes recursos das TIC para a realización de traballos e cita axeitada destes.

CRITERIOS, ESTRATEXIAS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

A cualificación de cada avaliación será numérica (de 0 a 10 puntos) e responderá ás seguintes porcentaxes:

-Probas escritas, contidos(80%). Farase polo menos un exame por avaliación. Neste exame establecerase unha penalización máxima por erros no uso da lingua de 2 puntos (sobre 10).

Erros moi graves (solucións alleas ao sistema lingüístico do galego como tempos verbais compostos, mala colocación dos pronomes..)desconto de 0'20 puntos c/u.

Erros graves (solucións ortográficas contrarias á norma lingüística b/v,h,y,acentuación diacrítica...desconto de 0'10 c/u.

Erros leves (solucións galegas alleas ao estándar vixente. Acentuación non diacrítica) desconto de 0'05 c/u.

De facer máis dun exame, a nota deste apartado será a media dos exames, sendo necesario obter un mínimo de 3 puntos (sobre 10) para facer media co(s) outro(s). De non acadar este mínimo tampouco se sumarán o resto das cualificacións (libro de lectura, producións, observación) e suspenderase a materia, adoptando as medidas correctoras oportunas. Nos exames deberase indicar o valor numérico de cada pregunta.

-Proba do libro de lectura obrigatorio.10%. Valorarase a comprensión do libro así como a expresión. Puntuarase tamén a corrección da lingua segundo o dito anteriormente. É condición indispensable para obter unha avaliación positiva a superación da proba do libro de lectura obrigatoria.

-Produtos e observación:10%. Valorarase a expresión oral, a realización de exercicios ou traballos propostos, así como a orde e limpeza dos cadernos, a asistencia á clase, o traballo na aula, a atención, a actitude positiva, o respecto do alumnado cara á materia, grupo e profesor/a. Outros aspectos a destacar:

-O alumno/a que non realice un exame na data fixada deberá presentar xustificante oficial para poder realizar o mesmo.

-Empregar **métodos fraudulentos** na realización de probas,permitir que outros copien o seu traballo ou participar en calquera actividade ou extratexia para mellorar os resultados implicará a obtención automática dun cero(0) como cualificación na avaliación de referencia,sexa Ordinaria ou Extraordinaria.



-Calquera proba gravemente ilexible ou mal presentada poderá non ser cualificada ou rebaixada na nota.

-O profesor/a poderá permitir, nos casos que estime oportunos e indicando as pautas a seguir en cada caso concreto, a realización de lecturas e traballos de carácter voluntario por parte do alumnado, con repercusión na cualificación final, cun límite máximo de 1 punto e sempre que a avaliación estea aprobada.

-Redondeos: Cando a suma das notas que integran a cualificación resulte un decimal que sexa 0,5 ou 0,8 ou 0,9 asimilarse ao enteiro superior (Ex:3,7 obterá un 4 na avaliación ou 5,8 un 6..tec)

Considerarase superada a avaliación cando un alumno/a obteña unha cualificación igual ou superior a 5 puntos.

LÉMBRASE QUE O EMPREGO DA LINGUA GALEGA NAS CLASES DESTA MATERIA É OBRIGATORIO E A SÚA NON UTILIZACIÓN PODERÁ REPERCUTIR NEGATIVAMENTE NA NOTA FINAL (Ata 3 puntos).

Que aspectos se van valorar dentro da observación do traballo de aula?

- O alumnado realizará e presentará as tarefas encomendadas polo profesorado: exercicios, esquemas, exposicións, traballos, escritos, etc.
- Revisaranse periodicamente os cadernos de clase e comprobarase a realización de todas as actividades propostas, así como a inclusión das posibles explicacións complementarias do profesor. Asemade valorarase a organización, limpeza, caligrafía..
- O alumno traerá diariamente á aula o material necesario: libro, caderno, etc.
- A súa actitude ante a materia (esfuerzo, traballo, bo comportamento,.....)

O traballo na aula, a participación en actividades (concursos ou outros eventos), exercicios, presentación de traballos, caderno, etc, terán un valor de máis se é positivo ou menos se é negativo 1 punto.

•Como se recupera unha proba non superada?

Libros de lectura obrigatorios: realizarase unha proba coas mesmas características das da proba ordinaria.

Resto das probas: será o profesor/a responsable do grupo quen informará a cada alumno/a das partes que debe recupera r(se así o estima necesario para aprobar a avaliación). A cualificación destas farase cos mesmos criterios e ponderación cás probas ordinarias, de xeito que a posibilidade de mellora recae na proba escrita e mantense a cualificación do resto dos instrumentos de avaliación. Só se modificará a cualificación se é superior á inicial.

• Cómo se recupera unha avaliación non superada?

Non haberá exame de recuperación pois esta é materia de contido progresivo. Se o alumno suspenso nunha avaliación aproba as seguintes e consegue unha media de 5 puntos, a materia estará aprobada.

- **Como se elabora a cualificación final. Ponderación.**

A nota final será a nota media das tres avaliacións ou a da 3ª se lle beneficia ao alumno, sempre que sume mínimo un 5 e sexan de carácter progresivo. Farase media a partir de 3.

- **Que criterios segue o centro para a promoción?**

Os indicados no decreto 86/2015

PROCEDIMENTO DE AVALIACIÓN EXTRAORDINARIA

- Quen non supere a materia por non acadar media de 5 puntos terá que realizar o exame en setembro. Será unha proba escrita que constará de cuestións teóricas e prácticas referidas a toda a materia do curso e semellante á de xuño. Puntuará sobre 10. A cualificación será a nota obtida no citado exame.

- A cualificación responderá ao mesmo criterio empregado ao longo do curso académico

PROCEDIMENTO DE RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DE PENDENTES

O alumnado coa materia pendente será avaliado polo profesor/a do curso a recuperar e terá que realizar un caderno de exercicios de repaso (que lle será entregado polo profesor/a) que deberá entregar previamente á realización do exame.

- Como se avalía? (Avaliacións parciais, avaliación final, cualificación de traballos realizados, etc.)

O mesmo sistema de avaliación que se emprega no curso correspondente.

- Como se elabora a cualificación final. Ponderación.

O mesmo procedemento empregado para o curso ordinario.

- Que tipo de proba extraordinaria se vai aplicar, número de preguntas, valoración de cada unha delas, etc.?

Será o profesor/a correspondente quen ditamine o nº de preguntas a realizar que computarán 10 puntos.



•Como se cualifica?

Do mesmo xeito estipulado para a curso ordinario.

•

Libros de lectura obrigatoria:

1ª Avaliación: Antoloxía do conto popular, ed. De Henrique Harguindey, ed. Galaxia.

2ª Avaliación: Os outros feirantes, de Álvaro Cunqueiro, ed. Galaxia.

3ª Avaliación: Un mundo de mulleres, de Carmen Blanco, ed. Biblos.

PROMOCIÓN

Os estipulados por lei no DOG 29/6/2015

Modelo acorde ao artigo 21 do capítulo IV relativo a avaliacións, promoción e titulación DECRETO 86/2015, do 25 de xuño, polo que se establece o currículo da educación secundaria obrigatoria e do bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia.