

<b>PRESENTACIÓN MATERIA</b>			
<b>MATERIA</b>	Lingua Galega	<b>CURSO</b>	2º ESO
<b>CURSO ACADÉMICO</b>	2017-18	<b>PROFESORA</b>	Pilar Saavedra Morandeira

<b>CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS. BLOQUE 1(Avaliacións 1ª,2ª,3ª)</b>	
Descrición do contido	Estándares de aprendizaxe
B1.1. Comprensión, interpretación e resumo de novas de actualidade e de informacións de crónicas, reportaxes e documentais procedentes dos medios de comunicación audiovisual.	LGB1.1. Comprende e valora o sentido global e identifica a intención comunicativa de textos orais de carácter informativo propios dos medios de comunicación audiovisual (reportaxes, crónicas e documentais)
B1.4. escoita crítica e reflexiva ante as mensaxes discriminatorias dos medios de comunicación, con especial atención aos programas de carácter informativo: noticias reportaxes e crónicas	LGB1.4.1. Diferencia as ideas principais e as secundarias e identifica a intención comunicativa de programas de carácter informativo: noticias, reportaxes e crónicas. LGB1.4.2. Compara o tratamento da mesma noticia en diferentes medios de comunicación e extrae conclusións a partir das coincidencias e diferenzas atopadas. LGB1.4.3. Reflexiona sobre as mensaxes e rexeita usos lingüísticos que levan implícitos prexuízos
B1.5. Valoración das producións orais emitidas cunha fonética e prosodia correcta e cunha actitude crítica ante os prexuízos que se poidan asociar a ela.	LGB1.5.1. Aprecia a emisión dunha pronuncia e prosodia correcta, recoñece os erros nas producións orais propias e alleas e propón solución para melloralas. LGB1.5.2. Comprende, interpreta e rexeita os prexuízos que se poidan asociar á pronuncia galega. LGB1.5.3. Asume, se a posúe, a variante dialectal propia e utilízaa na súa práctica habitual.

<p>B1.6. Producción de discursos orais, en intervencións espontáneas, adecuados á situación e á intención comunicativa desexada, con coherencia, cohesión e corrección</p>	<p>LGB1.6.1. Produce textos orais, en intervencións espontáneas, adecuadas á situación e á intención comunicativa desexada, con coherencia, cohesión e corrección.</p> <p>LGB1.6.2. Participa con fluidez nas intervencións orais espontáneas respectando as regras morfosintácticas desta lingua, en especial a colocación do pronome átono, así como a fonética galega (pronuncia das sete vogais, n velar e fonema fricativo palatal xordo).</p> <p>LGB1.6.3. Emprega nas intervencións orais espontáneas expresións propias do galego (fraseoloxía adecuada).</p> <p>LGB1.6.4. Emprega nas intervenen intervencións orais espontáneas un léxico rico e variado.</p>
<p>B1.7. Coñecemento e aplicación, con axuda das TIC, de técnicas e estratexias para a produción de textos orais sobre temas de actualidade. [2]</p>	<p>LGB1.7.1. Consulta os medios de información dixitais para seleccionar contidos relevantes e incorporalos ás súas producións.</p> <p>LGB1.7.2. Emprega as TIC para facer as súas presentacións máis claras e atractivas visualmente</p>
<p>B1.9. Coñecemento, uso e aplicación de técnicas e estratexias necesarias para falar en público: planificación do discurso nas prácticas orais formais e informais.</p>	<p>LGB1.9.1. Elabora guións para organizar os contidos de exposicións formais ou informais breves.</p> <p>LGB1.9.2. Fai uso dos aspectos prosódicos da linguaxe non verbal (a presentación, a posta en escena, os xestos e a mirada), manifesta autocontrol das emocións ao falar en público e diríxese ao auditorio con autoconfianza e seguridade.</p> <p>LGB1.9.3. Incorpora progresivamente palabras propias do nivel formal nas prácticas orais da lingua.</p> <p>LGB1.9.4. Adecúa a súa pronuncia á finalidade da práctica oral.</p> <p>LGB1.9.5. Recoñece e avalía erros (repeticións de conectores, pobreza léxica e castelanismos) nos discursos orais propios e alleos e trata, progresivamente, de evitalos.</p>

B1.8. Participación activa en situacións propias do ámbito educativo e de interese para o alumnado que xeren intercambio de opinión	LGB1.8.1. Intervén en debates e coloquios do ámbito educativo con respecto ás regras de interacción e ás opinións alleas. LGB1.8.2. Cínguese ao tema, non divaga e atende ás instrucións da
	persoa moderadora nos debates e coloquios. LGB1.8.3. Expresa e compara con compañeiras/os a súa opinión sobre unha obra de lectura.

**CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS. BLOQUE 2(Avaliacións 1ª,2ª,3ª)**

Descrición do contido	Estándares de aprendizaxe
B2.1. Coñecemento e uso de técnicas de análise do contido e de estratexias de lectura comprensiva: esquemas, resumos, etc.	LGB2.1.1. Analiza e sintetiza o contido dun texto en resumos e esquemas que estruturan visualmente as ideas. LGB2.1.2. Busca o significado do léxico descoñecido a partir do contexto, analiza a forma das palabras ou usa dicionarios para contextualizar as acepcións. LGB2.1.3. Identifica a idea principal e as secundarias e comprende a relación existente entre elas LGB2.1.4. Relaciona a información explícita e implícita dun escrito en función do contexto. LGB2.1.5. Compila información para comprender e ampliar o coñecemento das mensaxes: busca bibliografía; consulta libros, revistas, xornais; utiliza recursos audiovisuais e buscadores de internet. LGB2.1.6. Contrasta os contidos dos textos analizados cos coñecementos propios, antes e despois da

<p>B2.6. Actitude reflexiva e crítica ante a lectura para identificar usos lingüísticos discriminatorios, manifestar posturas de acordo e desacordo e expor razoadamente as ideas respectando as ideas dos demais.</p>	<p>LGB2.6.1. Detecta mensaxes que transmiten prexuízos e evita usos lingüísticos discriminatorios.</p> <p>LGB2.6.2. Identifica e expresa posturas de acordo e desacordo sobre aspectos parciais ou globais dun texto.</p> <p>LGB2.6.3. Elabora a súa propia interpretación sobre o significado dun texto.</p> <p>LGB2.6.4. Respecta as opinión dos demais.</p>
<p>B2.7. Lectura en voz alta con dicción, entoación e ritmo adecuados á situación comunicativa e á súa función, con posibilidade de usar recursos audiovisuais para o rexistro de voz.</p>	<p>LGB2.7.1. Le en voz alta con dicción, entoación e ritmo adecuados (interpreta os signos de puntuación) á situación comunicativa e á función da mensaxe.</p> <p>LGB2.7.2. Usa recursos audiovisuais para rexistrar a voz.</p>
<p>B2.12. Produción e síntese, en formato papel ou dixital, de textos de distinta tipoloxía, fundamentalmente, narrativos e descritivos</p>	<p>LGB2.12.1. Produce, en formato papel ou dixital, escritos de distinta tipoloxía a partir dun modelo, fundamentalmente, narrativos e descritivos.</p> <p>LGB2.12.2. Sintetiza e resume narracións e descrições sen parafrasear un texto.</p>
<p>B2.14. Valoración da escritura como fonte de aprendizaxe e como forma de comunicar experiencias, ideas e coñecementos propios</p>	<p>LGB.2.14.1. Describe os valores da escritura como instrumento de comunicación social fundamental para comunicar experiencias e para adquirir e transmitir coñecementos</p>

<p>B2.8. Planificación e revisión do escrito en función da situación comunicativa (tema, fins e destinatarios) para elaborar producións con adecuación, coherencia, cohesión e corrección nas relacións internas e externas dos contidos do texto</p>	<p>LGB2.8.1. Elabora esquemas sinxelos para ordenar as ideas e estruturar o texto.</p> <p>LGB2.8.2. Adecúa as súas producións ao rexistro formal e educativo.</p> <p>LGB2.8.3. Utiliza elementos lingüísticos e discursivos de cohesión interna do texto (a deixé, as referencias internas de tipo léxico e os conectores).</p> <p>LGB2.8.4. Usa os signos de puntuación do texto en relación coa organización oracional e coa forma do texto (os parágrafos e a distribución e ordenación das ideas expresadas)</p> <p>LGB2.8.5. Revisa e reescribe o texto con respecto polas regras ortográficas e morfolóxicas.</p> <p>LGB2.8.6. Usa técnicas de tratamento textual coas TIC: procesadores de texto, programas de presentación, dicionarios electrónicos e correctores.</p> <p>LGB2.8.7. Complementa as producións con elementos textuais e paratextuais ilustracións e gráficos.</p>
<p>B2.5. Uso, progresivamente autónomo, das bibliotecas e das TIC para seleccionar información.</p>	<p>LGB2.5.1. Utiliza, de forma progresivamente autónoma, diversas fontes de información e integra os coñecementos adquiridos nos seus</p>
	<p>discursos orais e escritos.</p> <p>LGB2.5.2. Coñece e utiliza habitualmente dicionarios impresos ou en versión dixital.</p> <p>LGB2.5.3. Coñece o funcionamento das bibliotecas, así como as bibliotecas dixitais e é quen de solicitar libros e vídeos de xeito autónomo.</p>
<p>B2.3. Comprensión e interpretación, en formato papel e dixital, de textos propios dos medios de comunicación (noticias).</p>	<p>LGB2.3.1. Comprende e interpreta textos propios dos medios de comunicación (noticias).</p> <p>LGB2.3.2. Localiza a información destacada de textos propios dos medios de comunicación: portadas e titulares</p>

B2.13. Uso das TIC (procesadores de texto e correctores ortográficos) o tant para a textualización, como para a revisión e mellora do escrito.	LGB2.13.1. Usa técnicas de tratamento textual coas TIC: procesadores de texto, programas de presentación, dicionarios electrónicos, e correctores para textualizar e revisar e mellorar os escritos.
<b>CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS.</b>	<b>BLOQUE 3 (AVALIACIÓNS 1ª,2ª,3ª)</b>
Descrición do contido	Estándares de aprendizaxe
B3.1. Recoñecemento, explicación e uso de léxico suficientemente amplo e preciso, con incorporación de fraseoloxía e de vocabulario temático a partir de campos léxicos traballados na aula.	B3.1.1. Utiliza un vocabulario amplo e preciso para expresarse con claridade nun rexistro axeitado á situación comunicativa
B3.2. A fonética e a fonoloxía do galego, con especial atención a posibles interferencias	B3.2.1. Recoñece e pronuncia correctamente os fonemas propios da lingua galega.
B3.3. Uso eficaz dos dicionarios e doutras fontes de consulta en calquera soporte, especialmente sobre flexión, relación semántica e normativa.	B3.3.1. Obtén, de xeito autónomo, información lingüística de todo tipo en dicionarios, en diferentes soportes, e noutras obras de consulta
B3.4. Coñecemento, comparación, uso e valoración das normas que regulan os textos orais e escritos, propios e alleos.	B3.4.1. Completa, transforma e valora textos orais ou escritos de maneira adecuada e correcta atendendo ás normas.
B3.8. Recoñecemento, uso e explicación dos nexos e conectores textuais (espaciais, de oposición e contraste) e dos principais mecanismos de referencia interna, tanto gramaticais como léxicos.	B3.8.1. Identifica e usa distintos tipos de conectores de espazo, oposición, contraste, así como os mecanismos gramaticais e léxicos de referencia interna que lle proporcionan cohesión a un texto. 3.8.2. Utiliza os elementos lingüísticos para a cohesión interna
B3.10. Coñecemento, uso e aplicación das estratexias necesarias de autoavaliación, aceptando o erro como parte do proceso.	3.10.1. Recoñece os erros nas producións orais e escritas propias e alleas a partir da avaliación e autoavaliación, propondo solucións para a súa mellora.
B3.11. Participación en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, etc.) nos que se utilicen varias linguas, tanto curriculares como outras presentes no centro relacionados cos elementos transversais e nos que se eviten estereotipos lingüísticos ou culturais.	B3.11.1. Participa en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, obras de teatro, etc.) nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evita estereotipos lingüísticos ou culturais e valora as competencias que posúe como persoa plurilingüe.

B3.9. Coñecemento dos componentes sintácticos no nivel da frase para elaborar enunciados, orais e escritos, cun estilo cohesionado e correcto.	3.9.1. Completa, transforma e elabora enunciados de maneira axeitada e correcta atendendo aos compoñentes sintácticos
B3.6. Análise e uso reflexivo da puntuación en relación coa cohesión textual.	B3.6.1. Analiza e usa correctamente a puntuación para a cohesión textual
B3.7. Recoñecemento da estrutura de substantivos e verbos e da súa caracterización morfolóxica para a mellora da comprensión e produción textual.	B3.7.1. Coñece e utiliza adecuadamente substantivos e formas verbais na comprensión e produción de textos orais e escritos. B3.7.2. Exprésase, con estilo propio, utilizando os recursos da lingua con flexibilidade e creatividade
<b>CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS</b>	<b>BLOQUE 4 (AVALIACIÓNS 1ª,2ª,3ª)</b>
Descrición do contido	Estándares de aprendizaxe
B4.1 Valoración das linguas como medios de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo.	B4.1.1. Valora a lingua como instrumento co cal se constrúen todos os saberes e como medio de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo a través da identificación de elementos lingüísticos de noso en diferentes contextos. B4.1.2. Distingue entre linguas maioritarias, minoritarias e minorizadas e aplica estes conceptos ao caso galego. B4.1.3. Coñece as linguas que se falan en España e valora a súa existencia como un elemento de riqueza cultural. B4.1.4. Coñece as linguas q se falan na actualidade en Galicia por mor da emigración. B4.1.5. Valora a importancia da relación de Galicia coa comunidade

	<p>lusófona e coñece os territorios que a integran.</p> <p>B4.1.6. Coñece recursos en rede de lecer (literatura de tradición oral, música e xogos) e educativos en lingua galega adaptados á súa idade e compáraos con outros similares da lusofonía.</p>
B4.2 Valoración do plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade.	<p>B4.2.1. Describe a situación sociolingüística de Galicia a partir do estudo do seu contorno (concello e comarca), compáraa coa situación doutros contextos e analiza as diferenzas.</p> <p>B4.2.2. Coñece e valora os topónimos galegos.</p>
4.5. Proceso de normalización. desenvolvemento de actitudes positivas cara ao proceso de recuperación do galego, favorecemento do xurdimento de vínculos positivos cara ao seu uso e consciencia da necesidade e das potencialidades de enriquecemento persoal e colectivo do uso normalizado da lingua galega.	B4.5.1. Coñece o que é un prexuízo. Detecta e analiza a presenza de prexuízos de carácter estético e socioeconómico cara ao galego na súa práctica lingüística e na do seu contorno.
B4.7 Prexuízos lingüísticos.	B4.7.1. Rexeita os prexuízos sobre as variedades dialectais e utiliza os trazos propios da súa zona
B4.8. Recoñecemento das variantes diafásicas da lingua galega e da función da lingua estándar, uso normalizado da variante dialectal propia da zona e utilización e valoración da variante estándar da lingua en situacións de carácter formal.	<p>B4.8.1. Identifica e clasifica as variantes diafásicas do galego.</p> <p>B4.8.2. Analiza a súa práctica lingüística e identifica nela os trazos propios da xerxa estudantil.</p> <p>B4.8.3. Recoñece os trazos da variedade estándar da lingua galega e valóraa como variante unificada</p>
B4.3.A lusofonía.	<p>B4.3.1. Coñece as principais iniciativas normalizadoras no ámbito educativo.</p> <p>B4.3.2. Analiza a súa propia práctica lingüística e valora a importancia de contribuír individual e socialmente á normalización da lingua galega.</p>
<b>CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS</b>	<b>BLOQUE 5 (AVALIACIÓNS 1ª, 2ª, 3ª)</b>
Descrición do contido	Estándares de aprendizaxe



B5.1. Lectura, con regularidade, de obras literarias e desenvolvemento dun criterio lector; emisión dunha opinión persoal sobre a lectura dunha obra axeitada á idade, relación do seu sentido coa propia experiencia e outros coñecementos adquiridos.	B5.1.1. Le con regularidade obras literarias e desenvolve criterio lector; expón unha opinión persoal sobre a lectura dunha obra axeitada á idade e relaciona o seu sentido coa propia experiencia e outros coñecementos adquiridos.
	LB5.1.2. Describe o uso dos elementos propios de cada xénero literario, o punto de vista empregado e o uso estético da linguaxe nos
B5.2. Lectura expresiva e comprensiva e audición de poemas recitados ou cantados; determinación do tema principal, a estrutura xeral e os principais recursos estilísticos	B5.2.1. Le expresiva e comprensivamente e fai audicións de poemas recitados ou cantados, determina o tema principal, a estrutura xeral e pon de relevo os principais recursos estilísticos
B5.3 Lectura expresiva e comprensiva de textos narrativos breves e localización e descrición dos elementos estruturais e formais máis salientables:punto de vista,espazo e personaxes principais.	B5.3.1. Le expresiva e comprensivamente textos narrativos breves, localiza e describe os elementos estruturais e formais máis salientables: punto de vista, tempo, espazo e personaxes principais
B5.4 Lectura dramatizada e comprensiva,visionado de pezas teatrais e recoñecemento dos compoñentes e procedementos que caracterizan os subxéneros.	B5.4.1. Le dramatizada e comprensivamente, visiona pezas teatrais e recoñece os compoñentes e procedementos que caracterizan os subxéneros.
B5.6 Análise de textos literarios de maneira guiada,identificación dos trazos dos subxéneros e a funcionalidade dos recursos retóricos.	B.5.6.1. Analiza textos literarios, de maneira guiada, identifica os trazos dos subxéneros e a funcionalidade dos recursos retóricos
B5.9 Aproveitamneto,baixo guía dos fondos e recursos que ofrecen as bibliotecas,incluídas as virtuais para a realización de traballos.	B5.9.1. Sérvese, seguindo unhas pautas orientadoras, dos fondos e recursos que ofrecen as bibliotecas, incluídas as virtuais, para a realización de traballos e cita axeitada destes.
B5.8 Descrición e caracterización dos trazos definatorios básicos da linguaxe cinematográfica	B5.8.1. Describe e caracteriza os trazos definatorios básicos da linguaxe cinematográfica.  B5.8.2. Identifica e describe os principais trazos da linguaxe cinematográfica nunha ou varias secuencias fílmicas.

## CRITERIOS, ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

## PROCEDEMENTO DE AVALIACIÓN INICIAL

- Data de realización.

A avaliación inicial desenvolverase nas primeiras semanas do curso académico consistirá, na realización dunha proba de diagnóstico para avaliar os coñecementos dos elementos básicos da lingua.

O seu obxectivo é facilitar información sobre diversos aspectos do alumnado, tales como o seu coñecemento acerca das destrezas propias da materia e a detección de alumnado con posibles dificultades de aprendizaxe ou con capacidades superiores á media do grupo.

- En que consistirá? (proba tipo test, preguntas e respostas, confección de mapas, gráficas, etc. Relacionados cos estándares?)

Na detección dos coñecementos previos que se poidan obter a través de preguntas orais, proba escrita..etc O profesorado decidirá sobre a inclusión ou non de cuestións sinxelas sobre contidos impartidos en cursos anteriores, sobre o uso da lingua galega en diferentes ámbitos(familiar, educativo..etc)ou outras que considere convenientes. A análise dos resultados e a observación dos alumnos permitirán enfocar mellor as clases, insistindo máis naqueles aspectos nos que os alumnos teñan máis carencias e ofrecéndolles ferramentas e estratexias coas que poder superar as dificultades.

- Como se informará ás familias?

Nas guías de familias que se entrega na recepción de pais de principio de curso infórmase das datas de avaliación inicial, e a través dos tutores poden coñecer en detalle o resultado da mesma, así como se é necesario e conveniente a realización de apoios e adaptacións curriculares.

- Cales serán as consecuencias dos resultados?

Esta proba é un mero indicador de nivel básico para o profesorado; non se lle devolverá ao alumnado xa que non ten unha cualificación en si, nin tampouco terá repercusión na cualificación trimestral, mais si servirá para evidenciar posibles trabas cara ao rendemento académico do alumnado.

O resultado desta proba porase de manifesto na reunión de avaliación da xunta de profesores do grupo.

#### •PROCEDEMENTO DE AVALIACIÓN CONTINUA

Temporalización

. Cada avaliación farase unha proba escrita, como mínimo, máis outra proba sobre o libro de lectura obrigatoria, que poderá ser escrita, oral, mediante un traballo ou calquera outro método que o profesor/a considere adecuado.

#### Cualificación.

A cualificación de cada avaliación será numérica( de 0 a 10 puntos) e responderá ás seguintes porcentaxes:

-**Probas escritas, contidos(80%)**. Farase polo menos un exame por avaliación. Neste exame establécese unha penalización máxima por erros no uso da lingua de 2 puntos (sobre 10). **Erros moi graves** (solucións alleas ao sistema lingüístico do galego como tempos verbais compostos, mala colocación dos pronomes..) desconto de 0'20 puntos c/u.

**Erros graves** (solucións ortográficas contrarias á norma lingüística b/v, h, y, acentuación diacrítica... desconto de 0'10 c/u.

**Erros leves** (solucións galegas alleas ao estándar vixente. Acentuación non diacrítica ) desconto de 0'05 c/u.

De facer máis dun exame, a nota deste apartado será a media dos exames, **sendo necesario obter un mínimo de 3 puntos (sobre 10) para facer media co(s) outro(s)**. De non acadar este mínimo tampouco se sumarán o resto das cualificacións (libro de lectura, produtos, observación) e suspenderase a materia, adoptando as medidas correctoras oportunas.

**Proba do libro de lectura obrigatoria. 10%**. Valorarase a comprensión do libro así como a expresión. Puntuarase tamén a corrección da lingua segundo o dito anteriormente. **Condición indispensable para obter unha avaliación positiva a superación da proba do libro de lectura obrigatoria.**

---

**-Produtos e observación:**10%. Valorarase a expresión oral, a realización de exercicios ou traballos propostos, así como a orde e limpeza dos cadernos, a asistencia á clase, o tra

---

na aula,a atención,a actitude positiva,o respecto do alumnado cara á materia,grupo e profesor/a.

---

Outros aspectos a destacar:

---

---

*-O alumno/a que non realice un exame na data fixada deberá presentar xustificante oficial para poder realizar o mesmo.*



---

*-Empregar métodos fraudulentos na realización de probas, permitir que outros copien o seu traballo ou participar en calquera actividade ou extratexia para mellor*

---

*resultados implicará a obtención automática dun cero(0) como cualificación na avaliación de referencia, sexa Ordinaria ou Extraordinaria.*

---

*-Calquera proba gravemente ilexible ou mal presentada poderá non ser cualificada ou rebaixada na nota.*

---

-O profesor/a poderá permitir, nos casos que estime oportunos e indicando as pautas a seguir en cada caso concreto, a realización de lecturas e traballos de carácter volu

---

por parte do alumnado, con repercusión na cualificación final, cun límite máximo de 1 punto e sempre que a avaliación estea aprobada.

---

**-Aproximacións:**Cando a suma das notas que integran a cualificación resulte un decimal que sexa 0,5 ou

---

0,8 ou 0,9 poderá (sempre a criterio do profesor/a) asimilarse ao enteiro superior(Ex:3,7 obterá un 4 na avaliación ou 5,8 un 6..tec) Considerarase superada a avaliación can

---

alumno/a obteña unha cualificación igual ou superior a 5 puntos.

---





---

**Nos exames deberase indicar o valor numérico de cada pregunta.**

---

**•Como se recupera unha proba non superada?**

**Libros de lectura obrigatorios:**realizase unha proba coas mesmas características das da proba ordinaria.

**Resto das probas:**será o profesor/a responsable do grupo quen informará a cada alumno/a das partes que debe recuperar( se así o estima necesario para aprobar a avaliación).

A cualificación destas farase cos mesmos criterios e ponderación cás probas ordinarias,de xeito que a posibilidade de mellora recae na proba escrita e mantense a cualificación do resto dos instrumentos de avaliación.

---

---

**•Cómo se recupera unha avaliación non superada?**

Non haberá exame de recuperación pois esta é materia de contido progresivo. Se o alumno suspenso nunha avaliación aproba as seguintes e consegue unha media de 5 puntos, a materia estará aprobada. O alumnado que na 3ª avaliación obteña unha cualificación inferior a 5 terán a posibilidade de realizar unha proba de recuperación que se realizará no mes de xuño( a cualificación desta proba farase atendendo aos mesmos criterios e ponderación que as probas ordinarias, de xeito que a posibilidade de mellora recae na proba escrita e mantense a cualificación do resto de instrumentos de avaliación.

**•Que aspectos se van a valorar dentro da observación do traballo de aula?**

- O alumno realizará e presentará as tarefas encomendadas polo profesor: exercicios, esquemas, exposicións, traballos, escritos, etc.
- Revisaranse periodicamente os cadernos de clase e comprobarase a realización de todas as actividades propostas, así como a inclusión das posibles explicacións complementarias do profesor. Asemade valorarase a organización, limpeza, caligrafía..
- O alumno traerá diariamente á aula o material necesario: libro, caderno, etc.
- A súa actitude ante a materia (esfuerzo, traballo, bo comportamento,.....)

O traballo en clase, a participación en exposicións propostas, concursos, exercicios, presentación de traballos, caderno e o emprego da lingua galega, valorarase positivamente cun punto ou se é negativo restarase tamén 1 punto á cualificación da avaliación correspondente.

**•Quen debe ir a avaliación final?**

Os alumnos/as que non acadaron un 5 na 3ª avaliación, terán a posibilidade de facer unha proba final sobre os contidos e competencias da avaliación ou as avaliacións en cuestión, segundo o criterio do profesor/a.

**•En que consistirá a proba?**

Será unha proba escrita de toda a materia do curso para os alumnos/as que non aprobasen ningunha avaliación, que incluírá tamén os libros de lectura suspensos, se é o caso.

Se o alumno/a tivese unha ou dúas avaliacións suspensas farase unha proba na que se incluírá materia de cada unha delas e incluírá os libros de lectura, se é o caso.

**•Que estándares se van a avaliar? Avaliación pendentes, todos,...**

Os correspondentes ás probas a recuperar das diferentes avaliacións agás os seguintes:

LGB 2.5.1, LGB2.14.1, LGB3.13.1, LGB4.14, LGB5.2.6

- Como se elabora a cualificación final. Ponderación, aproximacións, ...?

A nota final será a nota media das tres avaliacións ou a da 3ª se lle beneficia ao alumno, sempre que sume mínimo un 5 e sexan de carácter progresivo. Farase media a partir de 3.

- Que criterios segue o centro para a promoción?

Os estipulados no decreto 86/2015

#### • **PROCEDIMENTO DE AVALIACIÓN EXTRAORDINARIA**

Quen non supere a materia por non acadar media de 5 puntos terá que realizar o exame en setembro. Será unha proba escrita que constará de cuestións teóricas e prácticas referidos a toda a materia do curso e semellante á de xuño. Puntuará sobre 10. A cualificación será a nota obtida no citado exame.

- Como se cualifica, aproximación, ..

Empregarase a mesma metodoloxía que na avaliación ordinaria.

## •PROCEDEMENTO DE RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DE PENDENTES

O alumno coa materia pendente será avaliado polo profesor/a do curso a recuperar e terá que realizar un caderno de exercicios de repaso (que lle será entregado polo profesor/a) que deberá entregar previamente á realización do exame.

•Como se avalía? (Avaliacións parciais, avaliación final, cualificación de traballos realizados, etc.)

O mesmo sistema de avaliación que se emprega no curso correspondente.

•Como se elabora a cualificación final. Ponderación, aproximacións, etc.?

O mesmo procedemento empregado para o curso ordinario.

•Que tipo de proba extraordinaria se vai aplicar, número de preguntas, valoración de cada unha delas, etc.?

Será o profesor/a correspondente quen ditamine o nº de preguntas a realizar que computarán 10 puntos.

•Como se cualifica, aproximacións, etc.?

Do mesmo xeito estipulado para o curso ordinario.

Libros de lectura obrigatoria:

**Jules Verne e a vida secreta ds mulleres**

**planta:**Ledicia Costas,ed.Xerais

**Pel de lobo:**Xosé Miranda,ed.Xerais

**Cando petan na porta pola noite:**Xabier

P.Docampo,ed.Xerais



## PROMOCIÓN

Os estipulados por lei no DOG 29/6/2015



Modelo acorde ao artigo 21 do capítulo IV relativo a avaliacións, promoción e titulación DECRETO 86/2015, do 25 de xuño, polo que se establece o currículo da educación secundaria obrigatoria e do bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia.