

PRESENTACIÓN MATERIA

MATERIA	LINGUA GALEGA E LITERATURA	CURSO	3º ESO
CURSO ACADÉMICO	2017-18	PROFESOR	Pilar Saavedra Morandeira

1º AVALIACIÓN

CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS. BLOQUE 1

Descrición do contido	Estándares e aprendizaxe
-----------------------	--------------------------

B1.1 Comprensión e interpretación de textos orais propios dos medios de comunicación audiovisual, con especial atención ás entrevistas, noticias, crónicas e reportaxes.

B1.3 Comprensión, interpretación e valoración de textos expositivos e argumentativos.

B1.4 Comprensión, interpretación e valoración de textos orais usados no ámbito académico (presentacións, relatorios, intervencións en mesas redondas).

B1.5 Desenvolvemento de habilidades de escoita cunha actitude de interese, cooperación e respecto ante as intervencións orais, sobre todo en exposicións do profesorado ou do alumnado.

B1.7 Participación activa en situacións propias do ámbito académico e de interese para o alumnado que xeren intercambio de opinión.

B1.8 Coñecemento, uso e aplicación de técnicas e estratexias necesarias para falar en público: planificación do discurso nas prácticas orais formais e informais.

LGB1.1.2. Interpreta textos orais e traslada a información relevante a esquemas ou resumos.

LGB1.3.1. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto oral expositivo ou argumentativo, formal ou informal, producido na variante estándar ou en calquera das variedades dialectais.

LGB1.3.2. Recoñece a intención comunicativa dos textos.

LGB1.3.3. Diferencia as explicacións dos argumentos.

LGB1.4.1. Identifica a intención comunicativa, a tese e os argumentos dos debates, relatorios e mesas redondas dentro do ámbito educativo e elabora un esquema ou resumo.

LGB1.5.1. Coñece, aprecia e usa as normas que rexen a cortesía na comunicación oral (intervén na quenda que lle corresponde, respecta as opinións e recoñece e rexeita a linguaxe discriminatoria).

LGB1.5.2. Recoñece a importancia dos aspectos prosódicos (entoación, pausas, ton, timbre e volume) e o significado dos trazos máis característicos da linguaxe non verbal.

LGB1.7.1. Participa activamente en debates ou coloquios, respecta as regras de interacción, intervención e cortesía, manifesta as súas opinións e respecta as dos demais.

LGB1.7.2. Cínguese ao tema, non divaga e atende ás instrucións do moderador nos debates e coloquios.

LGB1.7.3. Avalía as intervencións propias e alleas.

LGB1.8.1. Elabora guións para organizar os contidos de exposicións formais ou informais breves.

LGB1.8.2. Participa con fluidez nas intervencións orais espontáneas ou formais respectando as regras morfosintácticas desta lingua, en especial a colocación do pronome átono, así como a fonética galega (pronuncia das sete vogais, n velar e fonema fricativo palatal xordo).

LGB1.8.3. Emprega nas intervencións orais expresións propias do galego: infinitivo conxugado e fraseoloxía adecuada.

LGB1.8.4. Fai uso dos aspectos prosódicos da linguaxe non verbal (a presentación, a posta en escena, os xestos e a mirada), manifesta autocontrol das emocións ao falar en público e diríxese ao auditorio con autoconfianza e seguridade.

LGB1.8.5. Emprega nas intervencións orais espontáneas un léxico rico e variado.

LGB1.8.6. Adecúa a súa pronuncia á finalidade da práctica oral.

LGB1.8.7. Recoñece e avalía erros (repeticións de conectores, pobreza léxica e castelanismos) nos discursos orais propios e alleos e trata, progresivamente, de evitalos.



CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS. BLOQUE 2

Descrición do contido	Estándares de aprendizaxe
-----------------------	---------------------------

<p>B2.1 Uso de técnicas de análise do contido e estratexias que facilitan a lectura comprensiva e crítica de textos.</p> <p>B2.2 Comprensión e interpretación de textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: convocatorias, actas de reunión, regulamentos.</p> <p>B2.3 Comprensión e interpretación de textos propios dos medios de comunicación e distinción dos contidos informativos e das opinións en entrevistas, crónicas e reportaxes.</p> <p>B2.4 Comprensión e interpretación dos textos propios do ámbito académico, especialmente os expositivos e explicativos (enciclopedias, webs educativas e outros materiais de consulta).</p> <p>B2.5 Identificación do tema e dos subtemas, a estrutura comunicativa das mensaxes e a intención do emisor dos textos expositivos e explicativos.</p> <p>B2.6 Uso case autónomo dos recursos que ofrecen as bibliotecas e as TIC para obter, organizar e seleccionar a información</p> <p>B2.7 Actitude reflexiva e crítica ante a lectura de calquera tipo de texto, para detectar prexuízos e discriminacións.</p> <p>B2.11 Producción, en soporte impreso ou dixital, de textos expositivos do ámbito académico a partir da información obtida na biblioteca ou outras fontes de documentación.</p> <p>B2.12 Planificación, produción e revisión do texto con adecuación, coherencia, cohesión e respecto polas normas morfolóxicas, ortográficas e tipográficas.</p> <p>B2.13 Utilización das TIC para organizar os contidos, mellorar a presentación e corrixir erros.</p>	<p>LGB2.1.1. Usa técnicas de síntese do contido dos textos: subliñados, esquemas e resumos.</p> <p>LGB2.1.2. Usa técnicas de ampliación e organización da información: táboas, cadros, gráficos e mapas conceptuais.</p> <p>LGB2.1.3. Busca e asimila o significado de palabras do rexistro formal e incorpóraas progresivamente ao seu vocabulario.</p> <p>actas de reunión e regulamentos.</p> <p>LGB2.2.2. Identifica os trazos característicos dun escrito (tipografía, distribución de espazos e escollas léxicas) coa tipoloxía textual (convocatoria, actas de reunión e regulamentos).</p> <p>LGB2.3.1. Comprende e interpreta textos xornalísticos, fundamentalmente en entrevistas, crónicas e reportaxes.</p> <p>LGB2.3.2. Distingue entre os contidos informativos e as opinións que se expresan nos textos xornalísticos.</p> <p>LGB2.4.2. Consulta fontes xerais (enciclopedias) e especializadas (monográficos e webs temáticas) para ampliar a información e mellorar o coñecemento da mensaxe.</p> <p>LGB2.4.3. Interpreta, deduce e explica a información que aparece en diagramas, gráficas e mapas conceptuais.</p> <p>LGB2.5.1. Interpreta o sentido global e compón o esquema xerarquizado das ideas de textos expositivos e explicativos.</p> <p>LGB2.5.2. Identifica a estrutura comunicativa das mensaxes escritas e a intención do emisor.</p> <p>LGB2.6.1. Aplica correctamente o sistema de procura na biblioteca e nos buscadores de internet para obter, organizar e seleccionar información.</p> <p>LGB2.7.1. Identifica e expresa posturas de acordo e desacordo sobre aspectos parciais ou globais dun texto.</p> <p>LGB2.7.2. Recoñece e evita usos lingüísticos que transmiten prexuízos ou mensaxes discriminatorias.</p> <p>LGB2.11.1. Produce, en soporte impreso ou dixital, textos expositivos e explicativos sobre distintas materias curriculares elaborados a partir de información obtida en bibliotecas e outras fontes de información.</p> <p>LGB2.11.2. Usa correctamente elementos formais nos traballos educativos: citas bibliográficas, índices, paxinación, notas ao pé de páxina, organización de títulos, capítulos, etc.</p> <p>LGB2.12.1. Planifica a composición dos escritos en función do tipo de texto e da situación comunicativa para redactar textos adecuados, coherentes e ben cohesionados.</p>
--	---

	<p>LGB2.12.2. Redacta borradores, utiliza esquemas, árbores mapas conceptuais para planificar organizar os seu escritos.</p> <p>LGB2.12.3. Consulta fontes información en distintos soportes para seleccionar contidos relevantes que posteriormente reelaborará e incorporará ao seu escrito.</p> <p>LGB2.12.4. Utiliza o rexistro lingüístico adecuado en función situación comunicativa e do de uso.</p> <p>LGB2.12.5. Usa elementos lingüísticos e discursivos para alcanzar coherencia e cohesión interna conectores e tratamento de verbais).</p> <p>LGB2.12.6. Revisa os textos xeito gradual para resolver dificultades de contido (temática estrutura) e de forma (cuestións tipográficas, ortográficas e gramaticais).</p> <p>LGB2.13.1. Usa as TIC (procesadores de textos e correctores ortográficos) para organizar os contidos, mellorar a presentación facilitar a corrección dos textos escritos.</p>
--	---

CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS. BLOQUE 3

Descrición do contido	Estándares de aprendizaxe
-----------------------	---------------------------

<p>B3.1 Recoñecemento, explicación e uso de léxico amplo e preciso, con incorporación de fraseoloxía e de vocabulario temático.</p> <p>B3.2 Recoñecemento e identificación das categorías gramaticais.</p> <p>B3.3 Recoñecemento, explicación e uso dos procedementos de creación de palabras (derivación e composición).</p> <p>B3.4 A fonética e a fonoloxía do galego con especial atención a posibles interferencias.</p> <p>B3.5 Uso progresivo, autónomo e eficaz dos dicionarios, das bibliotecas e doutras fontes de consulta en diferentes soportes, especialmente sobre cuestións de uso, de norma e como fonte de obtención de información.</p> <p>B3.6 Coñecemento, aplicación e valoración das normas ortográficas para conseguir unha comunicación eficaz.</p> <p>B3.7 Uso reflexivo da puntuación en relación coa cohesión textual.</p> <p>B3.8 Recoñecemento das funcións sintácticas e das unidades que as desempeñan de cara á mellora da construción de textos orais e escritos con emprego dunha terminoloxía axeitada.</p> <p>B3.10 Identificación da estrutura dun texto, a construción dos parágrafos e a vinculación e progresión temáticas en textos alleos e propios. Elaboración de textos tendendo a estes valores.</p> <p>B3.11 Recoñecemento e delimitación na intención comunicativa expresada.</p> <p>B3.13 Identificación e progresiva utilización dos coñecementos sobre as linguas para desenvolver unha competencia comunicativa integrada.</p>	<p>LGB3.1.1. Selecciona o léxico e as expresións axeitadas en contextos comunicativos de uso formal da lingua.</p> <p>LGB3.2.1. Produce textos orais e escritos de diferentes xéneros cun correcto uso das distintas categorías gramaticais.</p> <p>LGB3.2.2. Identifica e explica os usos e valores das categorías gramaticais relacionándoas coa intención comunicativa e a tipoloxía textual.</p> <p>LGB3.3.1. Recoñece e explica os procedementos de creación de palabras.</p> <p>LGB3.3.2. Crea palabras novas utilizando os procedementos de creación.</p> <p>LGB3.4.1. Recoñece e usa adecuadamente a fonética da lingua galega.</p> <p>LGB3.5.1. Utiliza os dicionarios outras fontes de consulta en diferentes soportes, resolven as súas dúbidas sobre o uso correcto da lingua e progresa na aprendizaxe.</p> <p>LGB3.6.1. Emprega textos orais escritos e respecta as normas gramaticais.</p> <p>LGB3.7.1. Revisa os textos para puntuar correctamente.</p> <p>LGB3.8.1. Recoñece e explica nos textos as funcións sintácticas oracionais e diferenza os elementos que as desempeñan.</p> <p>LGB3.10.1. Determina o tema, delimita a estrutura e identifica progresión temática en producións propias e alleas. Elabora textos nos que ten en conta os parámetros anteriores.</p> <p>LGB3.11.1. Interpreta o sentido de textos orais e escritos, identifica a intención comunicativa e a recoñece a postura de cada emisor.</p> <p>LGB3.13.1. Utiliza os coñecementos lingüísticos de ámbito contextual, textual, oracional e da palabra, desenvolvidos no curso nunha das linguas, para mellorar a comprensión e produción dos textos traballados en calquera das outras.</p>
---	--

CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS. BLOQUE 4

Descrición do contido	Estándares de aprendizaxe
<p>B4.1 Valoración das linguas como medios de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo.</p> <p>B4.2 O plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade e consciencia da necesidade e das potencialidades de enriquecemento persoal e colectivo do uso normalizado da lingua galega, afirmando o plurilingüismo.</p> <p>B4.4 Situación sociolingüística do galego, observación da situación sociolingüística en canto a usos e actitudes no contorno máis próximo (aula, barrio), con aproximación aos prexuízos lingüísticos máis evidentes.</p> <p>B4.5 O proceso de normalización, desenvolvemento de actitudes positivas cara ao proceso de recuperación do galego, favorecemento do xurdimento de vínculos positivos cara ao seu uso e consciencia da necesidade e das potencialidades de enriquecemento persoal e colectivo do uso normalizado da lingua galega.</p> <p>B4.6 A orixe e formación da lingua galega. Etapas da historia social da lingua galega desde 1916 ata a actualidade e análise e comprensión das causas e consecuencias dos feitos máis relevantes.</p> <p>B4.7 Situación sociolingüística e legal das linguas do Estado español.</p>	<p>LGB4.1.1. Valora a lingua como medio de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo e amósase capaz de explicar a súa postura.</p> <p>LGB4.2.1 Valora a lingua como medio de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo e amósase capaz de explicar a súa postura</p> <p>LGB4.2.2 Valora o plurilingüismo inclusivo, desde a lingua propia, como expresión da riqueza cultural da humanidade e amósase capaz de explicar a súa postura.</p> <p>LGB4.2.3 Coñece as linguas que forman parte da nosa familia lingüística.</p> <p>LGB4.4.3. Identifica os castelanismos nas producións lingüísticas e depura estes elementos no seu propio discurso..</p> <p>LGB4.5.1. Coñece as principais iniciativas normalizadoras da lingua galega.</p> <p>LGB4.5.2 Comprende o concepto normalización e explica o proceso normalizador do galego</p> <p>LGB4.6.1. - Recoñece os principais elementos na orixe e formación da lingua galega desde os seus inicios ata 1916.</p> <p>LGB4.6.2. - Recoñece os acontecementos relevantes da historia social da lingua galega desde os seus inicios ata 1916.</p> <p>LGB4.6.3 Identifica as consecuencias dos feitos máis relevantes da historia social da lingua galega desde os seus inicios ata 1916.</p> <p>LGB4.7.1. Coñece a lexislación estatal e autonómica que regula a utilización do galego e a súa promoción.</p>

CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS. BLOQUE 5

Descrición do contido	Estándares de aprendizaxe
<p>B5.1 Identificación e comprensión das distintas épocas e períodos da Literatura Galega desde as súas orixes na Idade Media ata 1916.</p> <p>B5.2 Selección, lectura autónoma e comentario de textos representativos da Literatura Galega desde a Idade Media ata 1916.</p> <p>B5.3 Lecturas expresivas e comprensivas, audicións e lecturas dramatizadas de textos narrativos, poéticos, teatrais e ensaísticos representativos da Literatura Galega desde a Idade Media ata 1916.</p> <p>B5.4 Elaboración de traballos individuais e/ou en grupo, nos que se describan e analicen textos literarios representativos da Literatura Galega desde a Idade Media ata 1916.</p> <p>B5.5 Consulta de fontes básicas de información e familiarización coas TIC para a realización de traballos e cita axeitada destas.</p> <p>B5.6 Creación ou recreación de textos sinxelos de intención literaria partindo das características dos traballados na aula co fin de desenvolver o gusto pola escrita e a capacidade de expresión dos sentimentos e xuízos.</p>	<p>LGLB5.1.2 Comprende e explica razoadamente as distintas épocas e períodos da Literatura Galega desde a Idade Media ata 1916 e sinala os seus principais trazos característicos.</p> <p>LGLB5.2.1. Selecciona, seguindo criterios razoados, textos representativos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916 para a súa lectura.</p> <p>GB5.2.3. Comenta, de forma guiada, textos de obras da Literatura galega desde a Idade Media ata 1916, sinala os seus trazos característicos definitorios e relaciónaos co contexto histórico, cultural e sociolingüístico do período da literatura galega correspondente.</p> <p>LGLB5.2.4. Compara textos literarios dunha mesma época ou período ou de diferentes épocas e períodos atendendo aos seus principais contidos, sinala os seus trazos característicos definitorios e pon todo en relación co contexto histórico, cultural e sociolingüístico da(s) época(s) ou do(s) período(s).</p> <p>LGLB5.3.1. Le expresiva, comprensiva e/ou dramatizadamente textos narrativos, poéticos, teatrais e ensaísticos representativos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916.</p> <p>LGLB5.4.1. Elabora traballos individual e/ou colectivamente, nos que se describen e analizan textos representativos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916.</p> <p>LGLB5.5.1. Consulta fontes de información básicas para a realización de traballos sinxelos e cita axeitada destas.</p> <p>LGLB5.5.2. Emprego de diferentes recursos básicos das TIC para a realización de traballos sinxelos e cita axeitada destes.</p> <p>LGLB5.6.1. Crea ou recrea textos sinxelos de intención literaria partindo das características dos traballados na aula.</p>

2º AVALIACIÓN

CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS. BLOQUE 1

Descrición do contido	Estándares de aprendizaxe
-----------------------	---------------------------

B1.3 Comprensión, interpretación e valoración de textos expositivos e argumentativos.

B1.4 Comprensión, interpretación e valoración de textos orais usados no ámbito académico (presentacións, relatorios, intervencións en mesas redondas).

B1.5 Desenvolvemento de habilidades de escoita cunha actitude de interese, cooperación e respecto ante as intervencións orais, sobre todo en exposicións do profesorado ou do alumnado

B1.6 Valoración das producións orais emitidas cunha fonética galega correcta e actitude crítica ante os prexuízos que se poidan asociar a ela.

B1.7 Participación activa en situacións propias do ámbito académico e de interese para o alumnado que xeren intercambio de opinión.

B1.8 Coñecemento, uso e aplicación de técnicas e estratexias necesarias para falar en público: planificación do discurso nas prácticas orais formais e informais.

B1.9 Construción de discursos adecuados a distintos rexistros, coherentes e ben organizados sobre temas de interese persoal ou social da vida cotiá e educativa.

B1.10 Coñecemento e aplicación, con axuda das TIC, de técnicas e estratexias para a produción de textos orais sobre temas de actualidade.

LGB1.3.1. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto oral expositivo ou argumentativo, formal ou informal, producido na variante estándar ou en calquera das variedades dialectais.

LGB1.3.2. Recoñece a intención comunicativa dos textos.

LGB1.4.1. Identifica a intención comunicativa, a tese e os argumentos dos debates, relatorios e mesas redondas dentro do ámbito educativo e elabora un esquema ou resumo.

LGB1.4.2. Recoñece os procedementos lingüísticos para manifestarse a favor ou en contra.

LGB1.5.1. Coñece, aprecia e usa as normas que rexen a cortesía na comunicación oral (intervén na quenda que lle corresponde, respecta as opinións e recoñece e rexeita a linguaxe discriminatória).

LGB1.5.2. Recoñece a importancia dos aspectos prosódicos (entoación, pausas, ton, timbre e volume) e o significado dos trazos máis característicos da linguaxe non verbal.

LGB1.6.1. Aprecia a emisión dunha pronuncia galega correcta, recoñece os erros de produción oral propia e allea a partir da práctica habitual de autovaloración e propón solucións para melloralas.

LGB1.6.2. Comprende, interpreta e rexeita os prexuízos que se poidan asociar á maneira de pronunciar a lingua galega.

LGB1.6.3. Usa a variante dialectal propia e asúmea como a variedade habitual do seu contexto.

LGB1.7.1. Participa activamente en debates ou coloquios, respecta as regras de interacción, intervención e cortesía, manifesta as súas opinións e respecta as dos demais.

LGB1.7.2. Cínguese ao tema, non divaga e atende ás instrucións do moderador nos debates e coloquios.

LGB1.7.3. Avalía as intervencións propias e alleas.

LGB1.7.4. Respecta as quendas de palabra, o espazo, xesticula de xeito adecuado, escoita activamente os demais e usa fórmulas de saúdo e despedida.

LGB1.8.1. Elabora guións para organizar os contidos de exposicións formais ou informais breves.

LGB1.8.2. Participa con fluidez nas intervencións orais espontáneas ou formais respectando as regras morfosintácticas desta lingua, en especial a colocación do pronome átono, así como a fonética galega (pronuncia das sete vogais, n velar e fonema fricativo palatal xordo).

LGB1.8.3. Emprega nas intervencións orais expresións propias do galego:



	<p>infinitivo conxugado e fraseoloxía adecuada. con autoconfianza e seguridade.</p> <p>LGB1.8.4. Fai uso dos aspectos prosódicos da linguaxe non verbal (a presentación, a posta en escena, os xestos e a mirada), manifesta autocontrol das emocións ao falar en público e diríxese ao auditorio</p> <p>LGB1.8.5. Emprega nas intervencións orais espontáneas un léxico rico e variado.</p> <p>LGB1.8.6. Adecúa a súa pronuncia á finalidade da práctica oral.</p> <p>LGB1.8.7. Recoñece e avalía erros (repeticións de conectores, pobreza léxica e castelanismos) nos discursos orais propios e alleos e trata, progresivamente, de evitalos.</p> <p>LGB1.9.2. Desenvólvese correctamente en situacións da vida cotiá que implique solicitar unha información ou un servizo.</p> <p>LGB1.9.3. Utiliza as fórmulas de tratamento e as regras de cortesía axeitadas ao destinatario e á situación comunicativa.</p> <p>LGB1.9.4. Realiza e explica resumos ou exposicións educativas sinxelas.</p> <p>LGB1.10.2. Emprega as TIC para facer as súas presentacións máis claras e atractivas visualmente.</p>
--	---

CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS. BLOQUE 2

Descrición do contido	Estándares de aprendizaxe
<p>B2.1 Uso de técnicas de análise do contido e estratexias que facilitan a lectura comprensiva e crítica de textos.</p> <p>B2.3 Comprensión e interpretación de textos propios dos medios de comunicación e distinción dos contidos informativos e das opinións en entrevistas, crónicas e reportaxes.</p> <p>B2.4 Comprensión e interpretación dos textos propios do ámbito académico, especialmente os expositivos e explicativos (enciclopedias, webs educativas e outros materiais de consulta).</p> <p>B2.5 Identificación do tema e dos subtemas, a estrutura comunicativa das mensaxes e a intención do emisor dos textos expositivos e explicativos.</p> <p>B2.6 Uso case autónomo dos recursos que ofrecen as bibliotecas e as TIC para obter, organizar e seleccionar a información.</p> <p>B2.7 Actitude reflexiva e crítica ante a lectura de calquera tipo de texto, para detectar prexuízos e discriminacións.</p> <p>B2.8 Lectura fluída en voz alta respectando os patróns fonéticos do galego.</p> <p>B2.9 Produción, en formato papel ou dixital, de textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: convocatorias, actas de reunión, intervencións en foros.</p> <p>B2.11 Produción, en soporte papel ou dixital, de textos expositivos do ámbito académico a partir da información obtida na biblioteca ou outras fontes de documentación.</p> <p>B2.12 Planificación, produción e revisión do texto con adecuación, coherencia, cohesión e respecto polas normas morfolóxicas, ortográficas e tipográficas.</p> <p>B2.13 Utilización das TIC para organizar os contidos, mellorar a presentación e corrixir erros.</p>	<p>LGB2.1.1. Usa técnicas de síntese do contido dos textos: subliñados, esquemas e resumos.</p> <p>LGB2.1.3. Busca e asimila o significado de palabras do rexistro formal e incorpóraas progresivamente ao seu vocabulario.</p> <p>LGB2.3.1. Comprende e interpreta textos xornalísticos, fundamentalmente en entrevistas, crónicas e reportaxes.</p> <p>LGB2.3.2. Distingue entre os contidos informativos e as opinións que se expresan nos textos xornalísticos.</p> <p>LGB2.4.1. Comprende e interpreta textos propios do ámbito educativo, especialmente os expositivos e explicativos elaborados a partir da información obtida nas bibliotecas.</p> <p>LGB2.4.2. Consulta fontes xerais (enciclopedias) e especializadas (monográficos e webs temáticas) para ampliar a información e mellorar o coñecemento da mensaxe.</p> <p>LGB2.4.3. Interpreta, deduce e explica a información que aparece en diagramas, gráficas e mapas conceptuais.</p> <p>LGB2.5.1. Interpreta o sentido global e compón o esquema xerarquizado das ideas de textos expositivos e explicativos.</p> <p>LGB2.5.2. Identifica a estrutura comunicativa das mensaxes escritas e a intención do emisor.</p> <p>LGB2.6.1. Aplica correctamente o sistema de procura na biblioteca e nos buscadores de internet para obter, organizar e seleccionar información.</p> <p>LGB2.7.1. Identifica e expresa posturas de acordo e desacordo sobre aspectos parciais ou globais dun texto.</p> <p>LGB2.7.2. Recoñece e evita usos lingüísticos que transmiten prexuízos ou mensaxes discriminatorias.</p> <p>LGB2.8.1. Le en voz alta, de xeito fluído e respecta a fidelidade ao texto.</p> <p>LGB2.9.1. Produce, en formato papel ou dixital, textos da vida cotiá ou das relacións sociais, segundo os modelos propostos na aula: convocatorias, actas de reunións e intervencións en foros.</p>



	<p>LGB2.11.1. Produce, en soporte impreso ou dixital, textos expositivos e explicativos sobre distintas materias curriculares elaborados a partir de información obtida en bibliotecas e outras fontes de información.</p> <p>LGB2.11.2. Usa correctamente elementos formais nos traballos educativos: citas bibliográficas, índices, paxinación, notas ao pé de páxina, organización de títulos, capítulos, etc.</p> <p>LGB2.12.1. Planifica a composición dos escritos en función do tipo de texto e da situación comunicativa para redactar textos adecuados, coherentes e ben cohesionados.</p> <p>LGB2.12.2. Redacta borradores, utiliza esquemas, árbores mapas conceptuais para planificar organizar os seu escritos.</p> <p>LGB2.12.3. Consulta fontes información en distintos soportes para seleccionar contidos relevantes que posteriormente reelaborará e incorporará ao seu escrito.</p> <p>LGB2.12.4. Utiliza o rexistro lingüístico adecuado en función situación comunicativa e do de uso.</p> <p>LGB2.12.5. Usa elementos lingüísticos e discursivos para alcanzar coherencia e cohesión interna conectores e tratamento de verbais).</p> <p>LGB2.12.6. Revisa os textos xeito gradual para resolver dificultades de contido (temática estrutura) e de forma (cuestións tipográficas, ortográficas e gramaticais).</p> <p>LGB2.13.1. Usa as TIC (procesadores de textos e correctores ortográficos) para organizar os contidos, mellorar a presentación facilitar a corrección dos textos escritos.</p>
--	---

CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS. BLOQUE 3

Descrición do contido	Estándares de aprendizaxe
<p>B3.1 Recoñecemento, explicación e uso de léxico amplo e preciso, con incorporación de fraseoloxía e de vocabulario temático.</p> <p>B3.2 Recoñecemento e identificación das categorías gramaticais.</p> <p>B3.3 Recoñecemento, explicación e uso dos procedementos de creación de palabras (derivación e composición).</p> <p>B3.4 A fonética e a fonoloxía do galego con especial atención a posibles interferencias.</p> <p>B3.5 Uso progresivo, autónomo e eficaz dos dicionarios, das bibliotecas e doutras fontes de consulta en diferentes soportes, especialmente sobre cuestións de uso, de norma e como fonte de obtención de información.</p> <p>B3.6 Coñecemento, aplicación e valoración das normas ortográficas para conseguir unha comunicación eficaz.</p> <p>B3.7 Uso reflexivo da puntuación en relación coa cohesión textual.</p> <p>B3.8 Recoñecemento das funcións sintácticas e das unidades que as desempeñan de cara á mellora da construción de textos orais e escritos con emprego dunha terminoloxía axeitada.</p> <p>B3.10 Identificación da estrutura dun texto, a construción dos parágrafos e a vinculación e progresión temáticas en textos alleos e propios. Elaboración de textos tendendo a estes valores.</p> <p>B3.11 Recoñecemento e delimitación na intención comunicativa expresada.</p> <p>B3.12 Participación en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, etc.) nos que se utilicen varias linguas, relacionados cos elementos transversais e nos que se eviten estereotipos lingüísticos ou culturais.</p>	<p>GB3.1.1. Selecciona o léxico e as expresións axeitadas en contextos comunicativos de uso formal da lingua.</p> <p>LGB3.2.1. Produce textos orais e escritos de diferentes xéneros cun correcto uso das distintas categorías gramaticais.</p> <p>LGB3.2.2. Identifica e explica os usos e valores das categorías gramaticais relacionándoas coa intención comunicativa e a tipoloxía textual.</p> <p>LGB3.3.1. Recoñece e explica os procedementos de creación de palabras.</p> <p>LGB3.3.2. Crea palabras novas utilizando os procedementos de creación.</p> <p>LGB3.4.1. Recoñece e usa adecuadamente a fonética da lingua galega.</p> <p>LGB3.5.1. Utiliza os dicionarios outras fontes de consulta en diferentes soportes, resolven as súas dúbidas sobre o uso correcto da lingua e progresa na aprendizaxe.</p> <p>LGB3.6.1. Emprega textos orais escritos e respecta as normas gramaticais.</p> <p>LGB3.7.1. Revisa os textos para puntuar correctamente.</p> <p>LGB3.8.1. Recoñece e explica nos textos as funcións sintácticas oracionais e diferenza os elementos que as desempeñan.</p> <p>LGB3.10.1. Determina o tema, delimita a estrutura e identifica progresión temática en producións propias e alleas. Elabora textos nos que ten en conta os parámetros anteriores.</p> <p>LGB3.11.1. Interpreta o sentido de textos orais e escritos, identifica a intención comunicativa e a recoñece a postura de cada emisor.</p> <p>LGB3.12.1. Participa en proxectos (elaboración de materiais multimedia, folletos, carteis, recensión de libros e películas, obras de teatro, etc.) nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evita estereotipos lingüísticos ou culturais e valora as competencias que posúe como persoa plurilingüe.</p>

CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS. BLOQUE 4

Descrición do contido	Estándares de aprendizaxe
<p>B4.1 Valoración das linguas como medios de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo.</p> <p>B4.2 O plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade e consciencia da necesidade e das potencialidades de enriquecemento persoal e colectivo do uso normalizado da lingua galega, afirmando o plurilingüismo.</p> <p>B4.3 A lusofonía.</p> <p>B4.4 Situación sociolingüística do galego, observación da situación sociolingüística en canto a usos e actitudes no contorno máis próximo (aula, barrio), con aproximación aos prexuízos lingüísticos máis evidentes.</p> <p>B4.6 A orixe e a formación da lingua galega. Etapas da historia social da lingua galega desde 1916 ata a actualidade e análise e comprensión das causas e consecuencias dos feitos máis relevantes.</p> <p>B4.8 Os prexuízos lingüísticos</p> <p>B4.9 Recoñecemento e valoración dos principais fenómenos que caracterizan as variedades xeográficas, diastráticas e diafásicas da lingua galega e da función da lingua estándar, uso normalizado da variante dialectal propia da zona e utilización e valoración da variante estándar da lingua en situacións de carácter formal.</p>	<p>LGB4.1.1. Valora a lingua como medio de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo e amósase capaz de explicar a súa postura.</p> <p>LGB4.2.2 Valora o plurilingüismo inclusivo, desde a lingua propia, como expresión da riqueza cultural da humanidade e amósase capaz de explicar a súa postura.</p> <p>LGB4.3.1 Coñece os territorios que forman parte da comunidade lusófona e a importancia desta na vida social e económica galega.</p> <p>LGB4.3.2 Incorpora á súa práctica cotiá os principais recursos da rede en lingua portuguesa (buscadores e enciclopedias).</p> <p>LGB4.4.2 Recoñece os acontecementos relevantes da historia social da lingua galega desde os seus inicios ata 1916.</p> <p>LGB4.4.3. Identifica os castelanismos nas producións lingüísticas e depura estes elementos no seu propio discurso.</p> <p>LGB4.4.4 dentifica as consecuencias dos feitos máis relevantes da historia social da lingua galega desde os seus inicios ata 1916.</p> <p>LGB4.6.1. - Recoñece os principais elementos na orixe e formación da lingua galega desde os seus inicios ata 1916.</p> <p>LGB4.6.2. - Recoñece os acontecementos relevantes da historia social da lingua galega desde os seus inicios ata 1916.</p> <p>LGB4.6.3 Identifica as consecuencias dos feitos máis relevantes da historia social da lingua galega desde os seus inicios ata 1916.</p> <p>LGB4.8.1 Coñece o que é un prexuízo, detecta e analiza a presenza de prexuízos de carácter sociocultural e sociopolítico cara ao galego na súa práctica lingüística e na da súa contorna.</p> <p>LGB4.9.2 Recoñece os trazos da variedade estándar da lingua galega e valóraa como variante unificadora.</p> <p>LGB4.9.3 Rexeita os prexuízos sobre as variedades dialectais e utiliza os trazos propios da súa zona.</p>

CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS. BLOQUE 5

Descrición do contido	Estándares de aprendizaxe
-----------------------	---------------------------

B5.1 Identificación e comprensión das distintas épocas e períodos da Literatura Galega desde as súas orixes na Idade Media ata 1916.

B5.2 Selección, lectura autónoma e comentario de textos representativos da Literatura Galega desde a Idade Media ata 1916.

B5.3 Lecturas expresivas e comprensivas, audicións e lecturas dramatizadas de textos narrativos, poéticos, teatrais e ensaísticos representativos da Literatura Galega desde a Idade Media ata 1916.

B5.4 Elaboración de traballos individuais e/ou en grupo, nos que se describan e analicen textos literarios representativos da Literatura Galega desde a Idade Media ata 1916.

B5.5 Consulta de fontes básicas de información e familiarización coas TIC para a realización de traballos e cita axeitada destas.

B5.6 Creación ou recreación de textos sinxelos de intención literaria partindo das características dos traballados na aula co fin de desenvolver o gusto pola escrita e a capacidade de expresión dos sentimentos e xuízos.

LGLB5.1.1. Identifica as distintas épocas e períodos da literatura galega desde as súas orixes na Idade Media ata 1916.

LGLB5.1.2. Comprende e explica razoadamente as distintas épocas e períodos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916 e sinala os seus principais trazos característicos.

LGLB5.2.1. Selecciona, seguindo criterios razoados, textos representativos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916 para a súa lectura.

LGLB5.2.2. Le autonomamente obras ou textos representativos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916, resume o seu contido, sinala os seus trazos característicos definitorios e relaciónaos co contexto histórico, cultural e sociolingüístico do período da literatura galega correspondente.

LGB5.2.3. Comenta, de forma guiada, textos de obras da Literatura galega desde a Idade Media ata 1916, sinala os seus trazos característicos definitorios e relaciónaos co contexto histórico, cultural e sociolingüístico do período da literatura galega correspondente.

LGLB5.2.4. Compara textos literarios dunha mesma época ou período ou de diferentes épocas e períodos atendendo aos seus principais contidos, sinala os seus trazos característicos definitorios e pon todo en relación co contexto histórico, cultural e sociolingüístico da(s) época(s) ou do(s) período(s).

LGLB5.3.2. Participa con proveito de audicións de textos narrativos, poéticos, teatrais e ensaísticos representativos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916 e escribe/debate, argumentadamente, sobre aspectos literarios básicos destes.

LGLB5.4.1. Elabora traballos individual e/ou colectivamente, nos que se describen e analizan textos representativos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916.

LGLB5.5.1. Consulta fontes de información básicas para a realización de traballos sinxelos e cita axeitada destas.

LGLB5.6.1. Crea ou recrea textos sinxelos de intención literaria partindo das características dos traballados na aula.

3º AVALIACIÓN

CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS. BLOQUE 1

Descrición do contido	Estándares de aprendizaxe
<p>B1.1 Comprensión e interpretación de textos orais propios dos medios de comunicación audiovisual, con especial atención ás entrevistas, noticias, crónicas e reportaxes.</p> <p>B1.2 Escoita crítica e reflexiva ante as mensaxes discriminatorias dos medios de comunicación, con especial atención aos programas de carácter informativo: noticias reportaxes e crónicas.</p> <p>B1.3 Comprensión, interpretación e valoración de textos expositivos e argumentativos.</p> <p>B1.4 Comprensión, interpretación e valoración de textos orais usados no ámbito académico (presentacións, relatorios, intervencións en mesas redondas).</p> <p>B1.5 Desenvolvemento de habilidades de escoita cunha actitude de interese, cooperación e respecto ante as intervencións orais, sobre todo en exposicións do profesorado ou do alumnado.</p> <p>B1.7 Participación activa en situacións propias do ámbito académico e de interese para o alumnado que xeren intercambio de opinión.</p> <p>B1.8 Coñecemento, uso e aplicación de técnicas e estratexias necesarias para falar en público: planificación do discurso nas prácticas orais formais e informais.</p> <p>B1.9 Construción de discursos adecuados a distintos rexistros, coherentes e ben organizados sobre temas de interese persoal ou social da vida cotiá e educativa.</p> <p>B1.10 Coñecemento e aplicación, con axuda das TIC, de técnicas e estratexias para a produción de textos orais sobre temas de actualidade.</p>	<p>LGB1.1.1. Comprende o sentido global e identifica a intención comunicativa e a estrutura de textos orais propios dos medios de comunicación audiovisual (entrevistas, noticias, crónicas e reportaxes).</p> <p>LGB1.2.1. Diferencia as ideas principais e as secundarias e identifica a intención comunicativa de programas de carácter informativo: noticias, reportaxes e crónicas.</p> <p>LGB1.2.2. Compara o tratamento da mesma noticia en diferentes medios de comunicación e extrae conclusións a partir das coincidencias e diferenzas atopadas.</p> <p>LGB1.3.1. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto oral expositivo ou argumentativo, formal ou informal, producido na variante estándar ou en calquera das variedades dialectais.</p> <p>LGB1.3.2. Recoñece a intención comunicativa dos textos.</p> <p>LGB1.4.1. Identifica a intención comunicativa, a tese e os argumentos dos debates, relatorios e mesas redondas dentro do ámbito educativo e elabora un esquema ou resumo.</p> <p>LGB1.4.2. Recoñece os procedementos lingüísticos para manifestarse a favor ou en contra.</p> <p>LGB1.5.1. Coñece, aprecia e usa as normas que rexen a cortesía na comunicación oral (intervén na quenda que lle corresponde, respecta as opinións e recoñece e rexeita a linguaxe discriminatoria).</p> <p>LGB1.7.1. Participa activamente en debates ou coloquios, respecta as regras de interacción, intervención e cortesía, manifesta as súas opinións e respecta as dos demais.</p> <p>LGB1.7.2. Cínguese ao tema, non divaga e atende ás instrucións do moderador nos debates e coloquios.</p> <p>LGB1.7.4. Respecta as quendas de palabra, o espazo, xesticula de xeito adecuado, escoita activamente os demais e usa fórmulas de saúdo e despedida.</p> <p>LGB1.8.1. Elabora guións para organizar os contidos de exposicións formais ou informais breves.</p> <p>LGB1.8.3. Emprega nas intervencións orais expresións propias do galego: infinitivo conxugado e fraseoloxía adecuada.</p>

	<p>LGB1.8.4. Fai uso dos aspectos prosódicos da linguaxe non verbal (a presentación, a posta en escena, os xestos e a mirada), manifesta autocontrol das emocións ao falar en público e diríxese ao auditorio con autoconfianza e seguridade.</p> <p>LGB1.8.5. Emprega nas intervencións orais espontáneas un léxico rico e variado.</p> <p>LGB1.9.4. Realiza e explica resumos ou exposicións educativas sinxelas.</p> <p>LGB1.10.1. Consulta os medios de información dixitais para seleccionar contidos relevantes e incorporalos ás súas produción</p>
--	--

CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS. BLOQUE 2

Descrición do contido	Estándares de aprendizaxe
<p>B2.1 Uso de técnicas de análise do contido e estratexias que facilitan a lectura comprensiva e crítica de textos.</p> <p>B2.3 Comprensión e interpretación de textos propios dos medios de comunicación e distinción dos contidos informativos e das opinións en entrevistas, crónicas e reportaxes.</p> <p>B2.4 Comprensión e interpretación dos textos propios do ámbito académico, especialmente os expositivos e explicativos (enciclopedias, webs educativas e outros materiais de consulta).</p> <p>B2.5 Identificación do tema e dos subtemas, a estrutura comunicativa das mensaxes e a intención do emisor dos textos expositivos e explicativos.</p> <p>B2.6 Uso case autónomo dos recursos que ofrecen as bibliotecas e as TIC para obter, organizar e seleccionar a información.</p> <p>B2.7 Actitude reflexiva e crítica ante a lectura de calquera tipo de texto, para detectar prexuízos e discriminacións.</p> <p>B2.8 Lectura fluída en voz alta respectando os patróns fonéticos do galego.</p> <p>B2.10 Producción, en soporte papel ou dixital, de textos propios dos medios de comunicación, fundamentalmente, entrevistas, crónicas e reportaxes</p> <p>B2.11 Producción, en soporte impreso ou dixital, de textos expositivos do ámbito académico a partir da información obtida na biblioteca ou outras fontes de documentación</p> <p>B2.12 Planificación, produción e revisión do texto con adecuación, coherencia, cohesión e respecto polas normas morfolóxicas, ortográficas e tipográficas.</p> <p>B2.13 Utilización das TIC para organizar os contidos, mellorar a presentación e corrixir erros.</p>	<p>LGB2.1.1. Usa técnicas de síntese do contido dos textos: subliñados, esquemas e resumos.</p> <p>LGB2.1.3. Busca e asimila o significado de palabras do rexistro formal e incorpóras progresivamente ao seu vocabulario.</p> <p>LGB2.3.1. Comprende e interpreta textos xornalísticos, fundamentalmente en entrevistas, crónicas e reportaxes.</p> <p>LGB2.3.2. Distingue entre os contidos informativos e as opinións que se expresan nos textos xornalísticos.</p> <p>LGB2.4.2. Consulta fontes xerais (enciclopedias) e especializadas (monográficos e webs temáticas) para ampliar a información e mellorar o coñecemento da mensaxe..</p> <p>LGB2.5.1. Interpreta o sentido global e compón o esquema xerarquizado das ideas de textos expositivos e explicativos.</p> <p>LGB2.5.2. Identifica a estrutura comunicativa das mensaxes escritas e a intención do emisor.</p> <p>LGB2.6.1. Aplica correctamente o sistema de procura na biblioteca e nos buscadores de internet para obter, organizar e seleccionar información.</p> <p>LGB2.7.1. Identifica e expresa posturas de acordo e desacordo sobre aspectos parciais ou globais dun texto.</p> <p>LGB2.8.1. Le en voz alta, de xeito fluído e respecta a fidelidade ao texto.</p> <p>LGB2.10.1. Produce, en soporte impreso ou dixital, textos xornalísticos, fundamentalmente, entrevistas, crónicas, reportaxes.</p> <p>LGB2.11.1. Produce, en soporte impreso ou dixital, textos expositivos e explicativos sobre distintas materias curriculares elaborados a partir de información obtida en bibliotecas e outras fontes de información.</p> <p>LGB2.11.2. Usa correctamente elementos formais nos traballos educativos: citas bibliográficas, índices, paxinación, notas ao pé de páxina, organización de títulos, capítulos, etc.</p> <p>LGB2.12.1. Planifica a composición dos escritos en función do tipo de texto e da situación comunicativa para redactar textos adecuados, coherentes e ben cohesionados.</p>

	<p>LGB2.12.2. Redacta borradores, utiliza esquemas, árbores mapas conceptuais para planificar organizar os seu escritos.</p> <p>LGB2.12.3. Consulta fontes información en distintos soportes para seleccionar contidos relevantes que posteriormente reelaborará e incorporará ao seu escrito.</p> <p>LGB2.12.4. Utiliza o rexistro lingüístico adecuado en función situación comunicativa e do de uso.</p> <p>LGB2.12.5. Usa elementos lingüísticos e discursivos para alcanzar coherencia e cohesión interna conectores e tratamento de verbais).</p> <p>LGB2.12.6. Revisa os textos xeito gradual para resolver dificultades de contido (temática estrutura) e de forma (cuestións tipográficas, ortográficas e gramaticais).</p> <p>LGB2.13.1. Usa as TIC (procesadores de textos e correctores ortográficos) para organizar os contidos, mellorar a presentación facilitar a corrección dos textos escritos.</p>
--	---

CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS. BLOQUE 3

Descrición do contido	Estándares de aprendizaxe
<p>B3.1 Recoñecemento, explicación e uso de léxico amplo e preciso, con incorporación de fraseoloxía e de vocabulario temático.</p> <p>B3.2 Recoñecemento e identificación das categorías gramaticais.</p> <p>B3.3 Recoñecemento, explicación e uso dos procedementos de creación de palabras (derivación e composición).</p> <p>B3.4 A fonética e a fonoloxía do galego con especial atención a posibles interferencias.</p> <p>B3.5 Uso progresivo, autónomo e eficaz dos dicionarios, das bibliotecas e doutras fontes de consulta en diferentes soportes, especialmente sobre cuestións de uso, de norma e como fonte de obtención de información.</p> <p>B3.6 Coñecemento, aplicación e valoración das normas ortográficas para conseguir unha comunicación eficaz.</p> <p>B3.7 Uso reflexivo da puntuación en relación coa cohesión textual.</p> <p>B3.8 Recoñecemento das funcións sintácticas e das unidades que as desempeñan de cara á mellora da construción de textos orais e escritos con emprego dunha terminoloxía axeitada.</p> <p>B3.9 Recoñecemento e uso reflexivo dos nexos e conectores textuais máis comúns, en particular os presentativos, secuenciadores de adición, e mais dos mecanismos de cohesión textual como a referencia interna de tipo léxico.</p> <p>B3.10 Identificación da estrutura dun texto, a construción dos parágrafos e a vinculación e progresión temáticas en textos alleos e propios.</p> <p>B3.11 Recoñecemento e delimitación na intención comunicativa expresada.</p>	<p>LGB3.1.1. Selecciona o léxico e as expresións axeitadas en contextos comunicativos de uso formal da lingua.</p> <p>LGB3.2.1. Produce textos orais e escritos de diferentes xéneros cun correcto uso das distintas categorías gramaticais.</p> <p>LGB3.2.2. Identifica e explica os usos e valores das categorías gramaticais relacionándoas coa intención comunicativa e a tipoloxía textual.</p> <p>LGB3.3.1. Recoñece e explica os procedementos de creación de palabras.</p> <p>LGB3.3.2. Crea palabras novas utilizando os procedementos de creación.</p> <p>LGB3.4.1. Recoñece e usa adecuadamente a fonética da lingua galega.</p> <p>LGB3.5.1. Utiliza os dicionarios outras fontes de consulta en diferentes soportes, resolven as súas dúbidas sobre o uso correcto da lingua e progresa na aprendizaxe.</p> <p>LGB3.6.1. Emprega textos orais escritos e respecta as normas gramaticais.</p> <p>LGB3.7.1. Revisa os textos para puntuar correctamente.</p> <p>LGB3.8.1. Recoñece e explica nos textos as funcións sintácticas oracionais e diferenza os elementos que as desempeñan.</p> <p>LGB3.9.1. Identifica, explica e usa distintos conectores, así como outros mecanismos que lle achegan cohesión a un texto.</p> <p>LGB3.10.1. Determina o tema, delimita a estrutura e identifica progresión temática en producións propias e alleas. Elabora textos nos que ten en conta os parámetros anteriores.</p> <p>LGB3.11.1. Interpreta o sentido de textos orais e escritos, identifica a intención comunicativa e a recoñece a postura de cada emisor.</p>

CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS. BLOQUE 4

Descrición do contido	Estándares de aprendizaxe
<p>B4.1 Valoración das linguas como medios de relación interpersonal e de sinal de identidade dun pobo.</p> <p>B4.2 O plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade e consciencia da necesidade e das potencialidades de enriquecemento persoal e colectivo do uso normalizado da lingua galega, afirmando o plurilingüismo.</p> <p>B4.4 Situación sociolingüística do galego, observación da situación sociolingüística en canto a usos e actitudes no contorno máis próximo (aula, barrio), con aproximación aos prexuízos lingüísticos máis evidentes.</p> <p>B4.5 O proceso de normalización, desenvolvemento de actitudes positivas cara ao proceso de recuperación do galego, favorecemento do xurdimento de vínculos positivos cara ao seu uso e consciencia da necesidade e das potencialidades de enriquecemento persoal e colectivo do uso normalizado da lingua galega.</p> <p>B4.6 A orixe e a formación da lingua galega. Etapas da historia social da lingua galega desde 1916 ata a actualidade e análise e comprensión das causas e consecuencias dos feitos máis relevantes.</p> <p>B4.9 Recoñecemento e valoración dos principais fenómenos que caracterizan as variedades xeográficas, diastráticas e diafásicas da lingua galega e da función da lingua estándar, uso normalizado da variante dialectal propia da zona e utilización e valoración da variante estándar da lingua en situacións de carácter formal.</p>	<p>LGB4.1.1. Valora a lingua como medio de relación interpersonal e de sinal de identidade dun pobo e amósase capaz de explicar a súa postura.</p> <p>LGB4.2.1 Distingue entre bilingüismo e diglosia e aplica estes termos de forma axeitada á realidade galega</p> <p>LGB4.4.3. Identifica os castelanismos nas producións lingüísticas e depura estes elementos no seu propio discurso.</p> <p>LGB4.5.1. Coñece as principais iniciativas normalizadoras da lingua galega.</p> <p>LGB4.5.2 Comprende o concepto normalización e explica o proceso normalizador do galego.</p> <p>LGB4.5.3 Analiza a súa propia práctica lingüística e valora a importancia de contribuír individual e socialmente á normalización da lingua galega.</p> <p>LGB4.6.1. Recoñece os principais elementos na orixe e formación da lingua galega desde os seus inicios ata 1916.</p> <p>LGB4.6.2. Recoñece os acontecementos relevantes da historia social da lingua galega desde os seus inicios ata 1916.</p> <p>LGB4.9.1 Identifica e clasifica as variantes diastráticas do galego.</p> <p>LGB4.9.3 Rexeita os prexuízos sobre as variedades dialectais e utiliza os trazos propios da súa zona.</p>

CONTIDOS E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE ASOCIADOS. BLOQUE 5

Descrición do contido	Estándares de aprendizaxe
<p>B5.1 Identificación e comprensión das distintas épocas e períodos da Literatura Galega desde as súas orixes na Idade Media ata 1916.</p> <p>B5.2 Selección, lectura autónoma e comentario de textos representativos da Literatura Galega desde a Idade Media ata 1916.</p> <p>B5.3 Lecturas expresivas e comprensivas, audicións e lecturas dramatizadas de textos narrativos, poéticos, teatrais e ensaísticos representativos da Literatura Galega desde a Idade Media ata 1916.</p> <p>B5.4 Elaboración de traballos individuais e/ou en grupo, nos que se describan e analicen textos literarios representativos da Literatura Galega desde a Idade Media ata 1916.</p> <p>B5.5 Consulta de fontes básicas de información e familiarización coas TIC para a realización de traballos e cita axeitada destas.</p> <p>B5.6 Creación ou recreación de textos sinxelos de intención literaria partindo das características dos traballados na aula co fin de desenvolver o gusto pola escrita e a capacidade de expresión dos sentimentos e xuízos.</p>	<p>LGLB5.1.1. Identifica as distintas épocas e períodos da literatura galega desde as súas orixes na Idade Media ata 1916.</p> <p>LGLB5.1.2. Comprende e explica razoadamente as distintas épocas e períodos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916 e sinala os seus principais trazos característicos.</p> <p>LGLB5.2.1. Selecciona, seguindo criterios razoados, textos representativos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916 para a súa lectura.</p> <p>LGLB5.2.2. Le autonomamente obras ou textos representativos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916, resume o seu contido, sinala os seus trazos característicos definitorios e relaciónaos co contexto histórico, cultural e sociolingüístico do período da literatura galega correspondente.</p> <p>LGB5.2.3. Comenta, de forma guiada, textos de obras da Literatura galega desde a Idade Media ata 1916, sinala os seus trazos característicos definitorios e relaciónaos co contexto histórico, cultural e sociolingüístico do período da literatura galega correspondente.</p> <p>LGLB5.2.4. Compara textos literarios dunha mesma época ou período ou de diferentes épocas e períodos atendendo aos seus principais contidos, sinala os seus trazos característicos definitorios e pon todo en relación co contexto histórico, cultural e sociolingüístico da(s) época(s) ou do(s) período(s).</p> <p>LGLB5.3.2. Participa con proveito de audicións de textos narrativos, poéticos, teatrais e ensaísticos representativos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916 e escribe/debate, argumentadamente, sobre aspectos literarios básicos destes.</p> <p>LGLB5.4.1. Elabora traballos individual e/ou colectivamente, nos que se describen e analizan textos representativos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916.</p> <p>LGLB5.5.1. Consulta fontes de información básicas para a realización de traballos sinxelos e cita axeitada destas.</p> <p>LGLB5.5.2. Emprego de diferentes recursos básicos das TIC para a realización de traballos sinxelos e cita axeitada destes.</p> <p>LGLB5.6.1. Crea ou recrea textos sinxelos de intención literaria partindo das características dos traballados na aula.</p>

CRITERIOS, ESTRATEXIAS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

PROCEDEMENTO DE AVALIACIÓN CONTINUA

a. Con que temporalización se farán probas escritas?

Está previsto que se fagan dúas probas escritas (aínda que isto pode variar dependendo do decorrer do curso) e mais outra proba sobre o libro de lectura obrigatoria, que poderá ser escrita, oral, mediante un traballo ou calquera outro método que o profesor/profesora considere adecuado.

b. Como se cualificarán as probas, traballos individuais ou colectivos, traballos na libreta, observación. Ponderación, redondeo,...

Cada unha das probas serán cualificadas sobre o seu valor asignado. A nota final será o resultado de sumar cada unha delas.

c. Como se fai a media de cada unha das avaliacións? Ponderación, aproximacións,...

A cualificación de cada avaliación será numérica (de 0 a 10 puntos) e responderá ás seguintes porcentaxes:

- Probas escritas, contidos (80%). Faranse dúas probas escritas por avaliación (aínda que isto pode variar). Calcularase a partir da nota dos exames, sendo necesario obter un mínimo de 3 (sobre 10) para facer media cos outros. De non acadar este mínimo tampouco se sumarán o resto das cualificacións (libro de lectura, traballo diario, actitude) e suspenderase a materia, adoptando as medidas correctoras oportunas.

Nestes exames tamén se establecerá unha penalización máxima por erros no uso da lingua de 2 puntos (sobre 10).

Erros moi graves (solucións alleas ao sistema lingüístico do galego como tempos verbais compostos, mala colocación do pronome...) desconto de 0,2 puntos por cada un.

Erros graves (solucións ortográficas contrarias á norma lingüística b/v, h, y, acentuación diacrítica... desconto de 0,1 por cada un.

Erros leves (solucións galegas alleas ao estándar vixente, acentuación non diacrítica) desconto de 0,05 por cada un.

- Proba do libro de lectura obrigatorio (10%). Valorarase a comprensión do libro así como a expresión. Puntuarase tamén a corrección da lingua segundo o dito anteriormente. E condición indispensable para obter unha avaliación positiva a superación da proba do libro de lectura obrigatoria.

Libros de lectura:

1º Trimestre: A neve interminable: Agustín ernández Paz, ed. Xerais

2º Trimestre: As mans do medo: Xosé Miranda, ed. Xerais

3º Trimestr: As meigas de Lupa: María Solar, ed. Xerais

- Traballo diario (10%). Valorarase a expresión oral, o caderno, a realización das tarefas tanto na aula coma na casa, as exposicións propostas polo profesor/a, traballos..., así como a orde e limpeza dos cadernos, a asistencia á clase, a atención, a actitude positiva, o respecto do alumnado cara á materia, grupo e profesor/a, o emprego da lingua galega (o feito de non utilizala será penalizado na cualificación da avaliación).

O profesor/a tomará nota das tarefas realizadas polo alumnado diariamente. Se non fosen presentadas ou a súa

calidade fose deficiente, repercutirá negativamente na nota da avaliación: cada negativo restará -0,1 aos dous puntos iniciais dos que parten todos os alumnos e alumnas.; do mesmo xeito, a profesora descontará -0,1 cada vez que o alumnado amose una actitude disruptiva.

Outros aspectos que cómpre destacar

- O alumno/a que non realice un exame na data fixada deberá presentar xustificante oficial para poder realizar o mesmo.
- Empregar métodos fraudulentos na realización das probas, permitir que outros copien o seu traballo ou participar en calquera actividade ou estratexia para mellorar os resultados implicará a obtención automática dun cero (0) como cualificación na avaliación de referencia, sexa ordinaria ou extraordinaria.
- Calquera proba gravemente ilexible ou mal presentada poderá non ser cualificada ou rebaixada na nota.
- O profesor/a poderá permitir, non caso que estime oportunos e indicando as pautas a seguir en cada caso concreto, a realización de lecturas e traballos de carácter voluntario por parte do alumnado, con repercusión na cualificación final da avaliación, cun límite máximo de 1 punto e sempre que a avaliación estea aprobada. Así mesmo e tendo en conta o anterior, a participación naqueles concursos propostos polo docente influirá positivamente na cualificación final.
- Aproximacións:Cando a suma das notas que integran a cualificación resulte un decimal que sexa 0,5 ou 0,8 ou 0,9 asimilarase(sempre a criterio do profesor/a) ao enteiro superior(Ex:3,7 obterá un 4 na avaliación ou 5,8 un 6..etc).
- Considerarase superada a avaliación cando un alumno/a obteña unha cualificación igual ou superior a 5 puntos.

d. Que aspectos se van valorar dentro da observación do traballo de aula?

- O alumno realizará e presentará as tarefas encomendadas polo profesor: exercicios, esquemas, exposicións, traballos, escritos, etc.
- Revisaranse periodicamente os cadernos de clase e comprobarase a realización de todas as actividades propostas, así como a inclusión das posibles explicacións complementarias do profesor. Asemade valorarase a organización, limpeza, caligrafía..
- O alumno traerá diariamente á aula o material necesario: libro, caderno, etc.
- A súa actitude ante a materia (esforzo, traballo, bo comportamento,.....)

e. Como se recupera unha proba non superada?

Polo xeral, non haberá unha recuperación dunha proba non superada, agás naqueles casos en que a profesora considere necesario volver a repetir o exame dalgún contido para afianzalo.

No resto dos casos, o alumno/a poderá demostrar na proba seguinte se os contidos da proba non superada foron adquiridos ou non, dado que é unha materia de carácter progresivo.

f. Cómo se recupera unha avaliación non superada?

Non haberá exame de recuperación pois esta é materia de contido progresivo. Se o alumno suspenso nunha avaliación aproba as seguintes e consegue unha media de 5 puntos, a materia estará aprobada. . No caso de que a avaliación suspensa sexa por non ter aprobado o exame do libro de lectura, farase a recuperación despois da avaliación; se o resultado é satisfactorio darase por aprobada a avaliación.

PROCEDIMENTO DE AVALIACIÓN FINAL

a-Quen debe ir a avaliación final?

O alumnado que na 3ª avaliación obteña unha cualificación inferior a 5 terán a posibilidade de realizar unha proba de recuperación que se realizará no mes de xuño (a cualificación desta proba farase atendendo aos mesmos criterios e ponderación que as probas ordinarias, de xeito que a posibilidade de mellora recaer na proba escrita e mantense a cualificación do resto de instrumentos de avaliación. Só se modificará a cualificación se é superior á inicial.

b.En que consistirá a proba?

Será unha proba escrita que constará de cuestións teóricas e prácticas referidas á toda a materia do curso. Puntuará sobre 10.

c.Como se elabora a cualificación final. Ponderación, aproximacións, ...?

A nota final será a nota media das tres avaliacións ou a da 3ª se lle beneficia ao alumno, sempre que sume un mínimo de 5. Farase media a partir de 3.

PROCEDEMENTO DE AVALIACIÓN EXTRAORDINARIA

a. Que tipo de proba se vai aplicar, número de preguntas, valoración de cada unha delas, ... ?

Quen non supere a materia por non acadar media de 5 puntos terá que realizar o exame en setembro. Será unha proba escrita que constará de cuestións teóricas e prácticas referidos a toda a materia do curso e semellante á de xuño. Puntuará sobre 10. A cualificación será a nota obtida no devandito exame.

b.Como se cualifica, aproximacións, ...?

Puntuará sobre 10. A nota obtida será o resultado de redondear á alza a partir do medio punto

PROCEDEMENTO DE RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DE PENDENTES

a. Como se fai o seguimento: clases de recuperación, traballos, reunións de seguimento, etc?

Farase entrega a comezo de curso dun material con actividades propostos e guiados polo profesor responsable da materia de Lingua Galega e Literatura. A elaboración destas actividades debe ser realizada na casa, podendo consultar as dúbidas na clase ou durante o tempo que a profesora ten asignado a atención ó alumnado. As actividades deberán realizarse nun caderno, bloc..., de xeito ordenado e coidando a presentación. Seranlle postas unha datas de entrega das actividades. As datas de entrega deberán ser respectadas. Se, por calquera circunstancia, algún alumno/a non entregara as actividades no día sinalado, recolleránselle outro día, pero en ningún caso se aceptarán atrasos continuos sen xustificación.

b. Como se avalía? (Avaliacións parciais, avaliación final, cualificación de traballos realizados, etc.)

O alumnado que entregue os exercicios realizados correctamente, nas datas sinaladas, terá dereito a examinarse da materia pendente por parciais: o O primeiro parcial realizarase despois das vacacións de Nadal e incluírá actividades semellantes (non necesariamente iguais) ás que aparecen na primeira metade do caderno.o O segundo parcial realizarase despois das vacacións de Semana Santa e incluírá actividades semellantes (non necesariamente iguais) ás que aparecen na segunda metade. A media dos dous exames será a nota obtida. Aprobarase a materia se despois de feito o redondeo se obtén una cualificación igual ou superior a 5 puntos.

Aqueles alumnos/as que non acaden unha avaliación positiva, terán dereito a un exame extraordinario de toda a materia pendente, que se celebrará no mes de maio. Neste caso, a nota acadada neste exame será a única que se terá en conta.



c. Como se elabora a cualificación final. Ponderación, aproximacións, etc.?

Para acadar un Suficiente na recuperación desta materia, ademais da entrega das actividades de xeito correcto, deberase acadar, como mínimo, un 3 en cada exame parcial. Poderase obter unha nota final máis alta en función do resultado destes exames.

d. Que tipo de proba extraordinaria se vai aplicar, número de preguntas, valoración de cada unha delas, etc.?

A súa estrutura sera semellante á do exame de maio.

e. Como se cualifica, aproximacións, etc.?

A nota valórase sobre 10. A nota final aproximarase (sempre a criterio do profesor/a) á alza a partir do medio punto.

PROMOCIÓN

O centro segue os criterios para promoción establecidos na vixente lexislación.

Modelo acorde ao artigo 21 do capítulo IV relativo a avaliacións, promoción e titulación DECRETO 86/2015, do 25 de xuño, polo que se establece o currículo da educación secundaria obrigatoria e do bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia.