

Anexo III. Modelo de programación de proba libre de módulos profesionais

1. Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
27015773	Muralla Romana	Lugo	2012/2013

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IFC	Informática e comunicacións	ZSIFC03	Desenvolvemento de aplicacións web	Ciclos formativos de grao superior	Probas libres

Módulo profesional

Código MP	Nome	Horas
MP0615	Deseño de interfaces web	157

Profesorado responsable

Rafael Abalde Fandiño

Índice

1. Identificación da programación	1
Centro educativo.....	1
Ciclo formativo.....	1
Módulo profesional	1
Profesorado responsable.....	1
2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación.....	3
2.1. Primeira parte da proba.....	3
2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan.....	3
2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado.....	3
2.2. Segunda parte da proba.....	4
2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan.....	4
2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado.....	4
3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación.....	6
4. Características da proba e instrumentos necesarios para o seu desenvolvemento.....	6
4.1. Primeira parte da proba.....	6
4.2. Segunda parte da proba.....	6

2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

2.1. Primeira parte da proba

2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1. Planifica a creación dunha interface web, para o que valora e aplica especificacións de deseño.
RA2. Crea interfaces web homoxéneas, para o que define e aplica estilos.
RA3. Prepara ficheiros multimedia para a web, para o que analiza as súas características, manexando ferramentas específicas.
RA4. Integra contido multimedia en documentos web e valora a súa achega, para o que selecciona adecuadamente os elementos interactivos.
RA5. Desenvolve interfaces web accesibles, para o que analiza as pautas establecidas, aplicando técnicas de verificación.
RA6. Desenvolve interfaces web amigables, para o que analiza e aplica as pautas de usabilidade establecidas.

2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1. Recoñeceuse a importancia da comunicación visual e os seus fundamentos.
CA1.2. Analizáronse e seleccionáronse as cores e as tipografías adecuadas para a súa visualización en pantalla.
CA1.3. Analizáronse alternativas para a presentación da información en documentos
CA1.4. Valorouse a importancia de definir e aplicar a guía de estilo no desenvolvemento dunha aplicación web.
CA1.5. Utilizáronse e valoráronse aplicacións para o deseño de documentos web.
CA1.6. Utilizáronse marcos, táboas e capas para presentar a información de xeito ordenado.
CA1.7. Creáronse e utilizáronse patróns de deseño.
CA2.1. Recoñecéronse as posibilidades de modificar as etiquetas HTML.
CA2.2. Definíronse estilos de xeito directo.
CA2.3. Definíronse e asociáronse estilos globais en follas externas.
CA2.4. Definíronse follas de estilos alternativas.
CA2.5. Redefiníronse estilos.
CA2.6. Identificáronse as propiedades de cada elemento.
CA2.7. Creáronse clases e identificadores de estilos.
CA2.8. Utilizáronse ferramentas de validación de follas de estilos.
CA2.9. Utilizouse e actualizouse a guía de estilo.
CA3.1. Recoñecéronse as implicacións das licenzas e dos dereitos de autor no uso de material multimedia.
CA3.2. Identificáronse os formatos de imaxe, audio e vídeo que cumpra utilizar.
CA3.3. Analizáronse as ferramentas dispoñibles para xerar e manipular contido multimedia.
CA3.4. Empregáronse ferramentas para o tratamento dixital de imaxes.
CA3.5. Utilizáronse ferramentas para manipular audio e vídeo.
CA3.6. Realizáronse animacións a partir de imaxes fixas.
CA3.7. Importáronse e exportáronse imaxes, audio e vídeo en diversos formatos, segundo a súa finalidade.
CA3.8. Aplicáronse guías de estilo para adaptar ficheiros multimedia para a web.
CA4.1. Recoñecéronse e analizáronse as tecnoloxías relacionadas coa inclusión de contido multimedia e interactivo.

CA4.2. Identifícanse as necesidades específicas de configuración dos navegadores web para soportar contido multimedia e interactivo.
CA4.3. Utilizáronse ferramentas gráficas para o desenvolvemento de contido multimedia interactivo.
CA4.4. Analizouse o código xerado polas ferramentas de desenvolvemento de contido interactivo.
CA4.5. Agregáronse elementos multimedia a documentos web.
CA4.6. Engadiuse interactividade a elementos dun documento web.
CA4.7. Verifícase o funcionamento dos elementos multimedia e interactivos en distintos navegadores.
CA5.1. Recoñeceuse a necesidade de deseñar webs accesibles.
CA5.2. Analizouse a accesibilidade de diversos documentos web.
CA5.3. Identifícanse as principais pautas de accesibilidade ao contido.
CA5.4. Analizáronse os posibles erros segundo os puntos de verificación do nivel de conformidade.
CA5.5. Alcanzouse o nivel de conformidade desexado no deseño de webs accesibles.
CA5.6. Verifícanse os niveis alcanzados de accesibilidade web mediante o uso de tests.
CA5.7. Verifícase a visualización e accesibilidade da interface con diversos navegadores e tecnoloxías.
CA6.1. Valorouse a importancia do uso de estándares na creación de documentos web.
CA6.2. Analizáronse técnicas para verificar a usabilidade dun documento web.
CA6.3. Analizouse a usabilidade de diversos documentos web.
CA6.4. Verifícase a facilidade de navegación dun documento web mediante diversos periféricos.
CA6.5. Verifícase a usabilidade da interface web creada en diversos navegadores e tecnoloxías.
CA6.6. Modificouse a interface web para a adecuar ao obxectivo que persiga e aos usuarios a quen vaia dirixida.

2.2. Segunda parte da proba

2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1. Planifica a creación dunha interface web, para o que valora e aplica especificacións de deseño.
RA2. Crea interfaces web homoxéneas, para o que define e aplica estilos.
RA3. Prepara ficheiros multimedia para a web, para o que analiza as súas características, manexando ferramentas específicas.
RA4. Integra contido multimedia en documentos web e valora a súa achega, para o que selecciona adecuadamente os elementos interactivos.
RA5. Desenvolve interfaces web accesibles, para o que analiza as pautas establecidas, aplicando técnicas de verificación.
RA6. Desenvolve interfaces web amigables, para o que analiza e aplica as pautas de usabilidade establecidas.

2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1. Recoñeceuse a importancia da comunicación visual e os seus fundamentos.
CA1.2. Analizáronse e seleccionáronse as cores e as tipografías adecuadas para a súa visualización en pantalla.
CA1.3. Analizáronse alternativas para a presentación da información en documentos
CA1.4. Valorouse a importancia de definir e aplicar a guía de estilo no desenvolvemento dunha aplicación web.
CA1.5. Utilizáronse e valoráronse aplicacións para o deseño de documentos web.
CA1.6. Utilizáronse marcos, táboas e capas para presentar a información de xeito ordenado.
CA1.7. Creáronse e utilizáronse patróns de deseño.

CA2.1. Recoñecéronse as posibilidades de modificar as etiquetas HTML.
CA2.2. Definíronse estilos de xeito directo.
CA2.3. Definíronse e asociáronse estilos globais en follas externas.
CA2.4. Definíronse follas de estilos alternativas.
CA2.5. Redefiníronse estilos.
CA2.6. Identificáronse as propiedades de cada elemento.
CA2.7. Creáronse clases e identificadores de estilos.
CA2.8. Utilizáronse ferramentas de validación de follas de estilos.
CA2.9. Utilizouse e actualizouse a guía de estilo.
CA3.1. Recoñecéronse as implicacións das licenzas e dos dereitos de autor no uso de material multimedia.
CA3.2. Identificáronse os formatos de imaxe, audio e vídeo que cumpra utilizar.
CA3.3. Analizáronse as ferramentas dispoñibles para xerar e manipular contido multimedia.
CA3.4. Empregáronse ferramentas para o tratamento dixital de imaxes.
CA3.5. Utilizáronse ferramentas para manipular audio e vídeo.
CA3.6. Realizáronse animacións a partir de imaxes fixas.
CA3.7. Importáronse e exportáronse imaxes, audio e vídeo en diversos formatos, segundo a súa finalidade.
CA3.8. Aplicáronse guías de estilo para adaptar ficheiros multimedia para a web.
CA4.1. Recoñecéronse e analizáronse as tecnoloxías relacionadas coa inclusión de contido multimedia e interactivo.
CA4.2. Identificáronse as necesidades específicas de configuración dos navegadores web para soportar contido multimedia e interactivo.
CA4.3. Utilizáronse ferramentas gráficas para o desenvolvemento de contido multimedia interactivo.
CA4.4. Analizouse o código xerado polas ferramentas de desenvolvemento de contido interactivo.
CA4.5. Agregáronse elementos multimedia a documentos web.
CA4.6. Engadiuse interactividade a elementos dun documento web.
CA4.7. Verificouse o funcionamento dos elementos multimedia e interactivos en distintos navegadores.
CA5.1. Recoñeceuse a necesidade de deseñar webs accesibles.
CA5.2. Analizouse a accesibilidade de diversos documentos web.
CA5.3. Identificáronse as principais pautas de accesibilidade ao contido.
CA5.4. Analizáronse os posibles erros segundo os puntos de verificación do nivel de conformidade.
CA5.5. Alcanzouse o nivel de conformidade desexado no deseño de webs accesibles.
CA5.6. Verificáronse os niveis alcanzados de accesibilidade web mediante o uso de tests.
CA5.7. Verificouse a visualización e accesibilidade da interface con diversos navegadores e tecnoloxías.
CA6.1. Valorouse a importancia do uso de estándares na creación de documentos web.
CA6.2. Analizáronse técnicas para verificar a usabilidade dun documento web.
CA6.3. Analizouse a usabilidade de diversos documentos web.
CA6.4. Verificouse a facilidade de navegación dun documento web mediante diversos periféricos.
CA6.5. Verificouse a usabilidade da interface web creada en diversos navegadores e tecnoloxías.
CA6.6. Modificouse a interface web para a adecuar ao obxectivo que persiga e aos usuarios a quen vaia dirixida.

3. Mínimos exigibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

Tódolos criterios de avaliación son mínimos esixibles.

A primeira proba terá carácter eliminatorio. O profesor ou a profesora do módulo profesional cualificará esta primeira parte da proba de cero a dez puntos. Para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

O profesor ou a profesora do módulo profesional cualificará a segunda parte da proba de cero a dez puntos. Para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos. As persoas que non superen a primeira parte da proba serán cualificadas cun cero nesta segunda parte.

A cualificación final será a media aritmética das cualificacións obtidas en cada unha das partes, expresada con números enteiros, redondeada á unidade máis próxima. No caso das persoas aspirantes que suspendan a segunda parte da proba, a puntuación máxima que poderá asignarse será de catro puntos.

4. Características da proba e instrumentos necesarios para o seu desenvolvemento

4.1. Primeira parte da proba

Proba escrita con preguntas de contestación breve e/ou tipo test que se desenvolverán en dúas sesións de 50 minutos como máximo e versará sobre unha mostra suficientemente significativa dos criterios de avaliación establecidos na programación para esta parte.

4.2. Segunda parte da proba

A segunda parte da proba consistirá no desenvolvemento de un ou de varios supostos prácticos que versarán sobre unha mostra suficientemente significativa dos criterios de avaliación establecidos na programación para esta parte. Durará como máximo 4 horas e desenvolverase nun ordenador do departamento con:

- Sistema operativo Windows 7 Professional.
- Navegadores IE, Firefox, e Google Chrome
- Contorno de desenvolvemento NetBeans 7.0.1.
- Microsoft Expression Web 3.
- Notepad++.
- Windows 7 virtualizado con VirtualBox 4.1.20 para instalar ferramentas necesarias.
- Editor de son Audacity.
- Windows Movie Maker.
- Gimp 2.6.