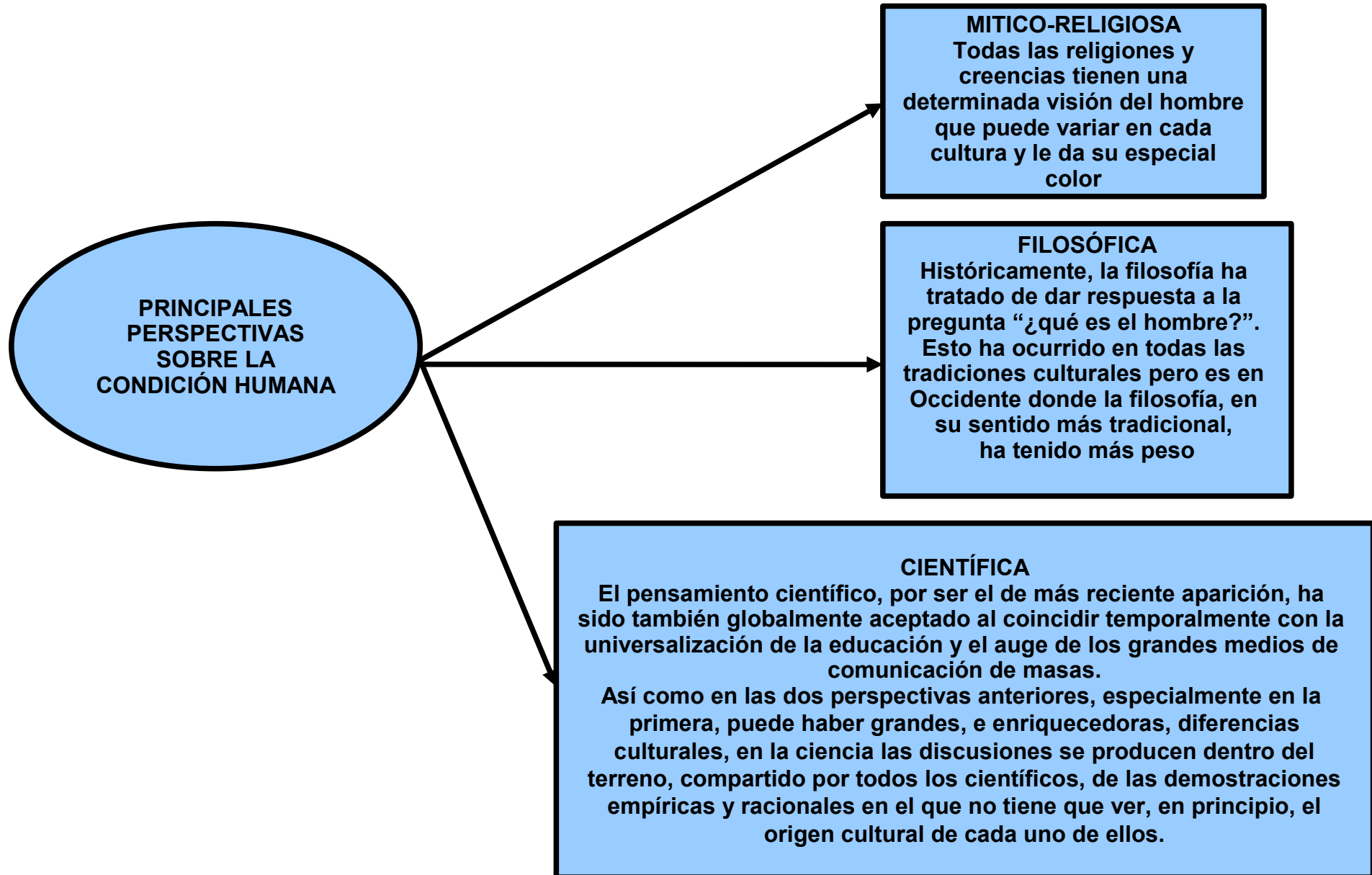
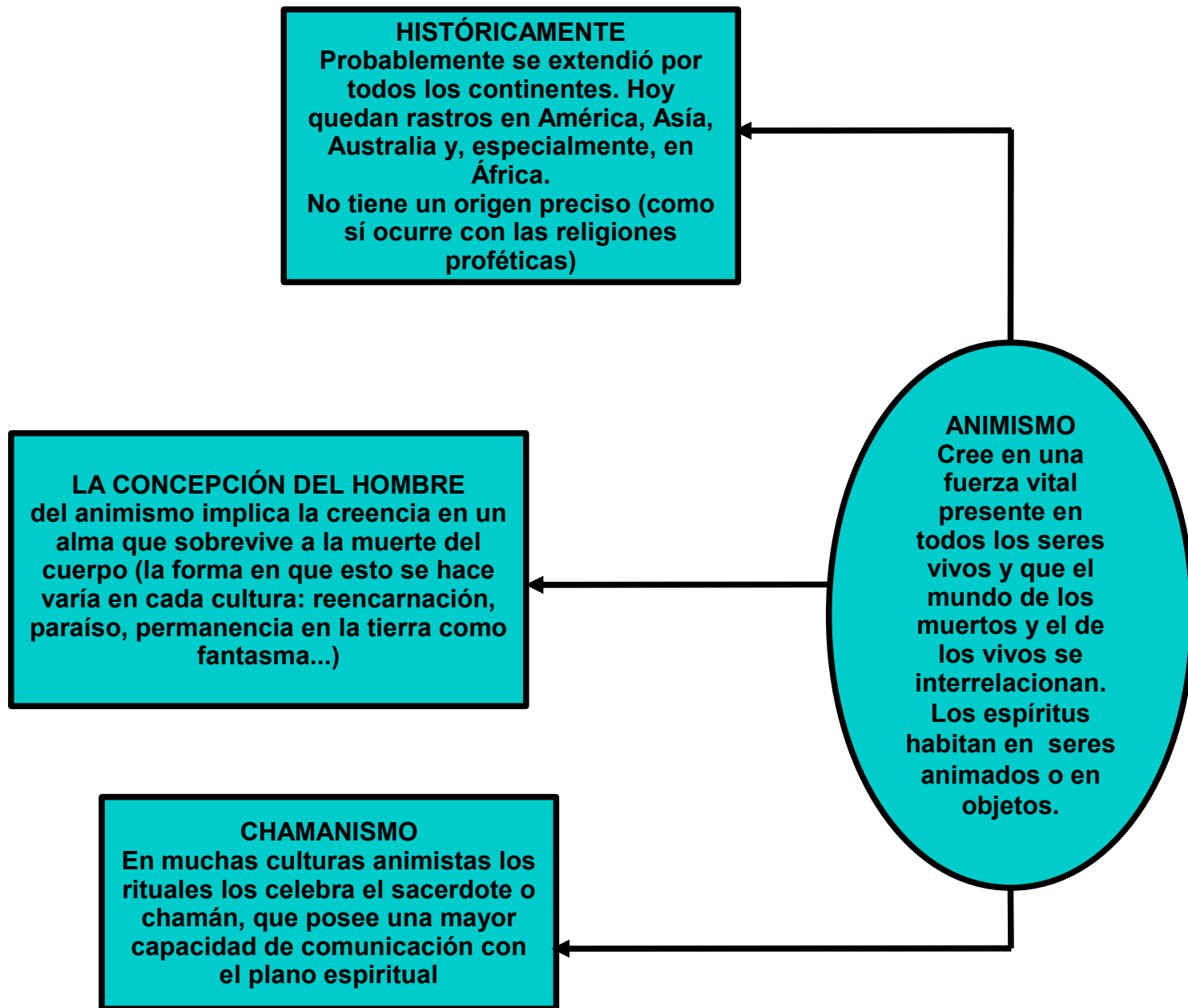
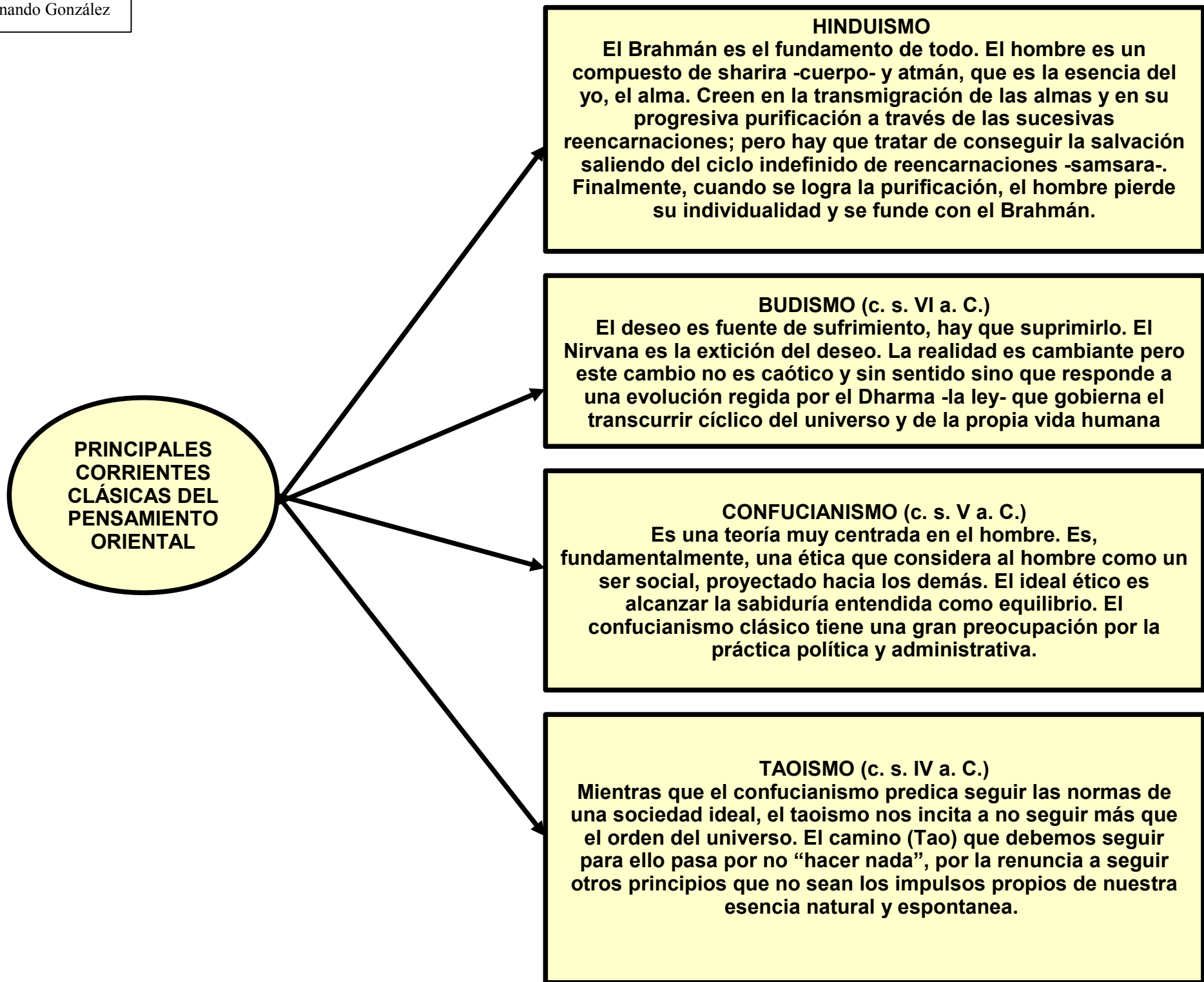


1- Interpretaciones de la condición humana desde diversas perspectivas geoculturales: por ejemplo, tradiciones orientales, africanas, latinoamericanas y occidentales







LAS TRES GRANDES RELIGIONES MONOTEISTAS REVELADAS

Se puede establecer una línea de continuidad entre
Judaísmo, Cristianismo e Islam.
Todas ellas creen en un único Dios, en la existencia
del alma y en la vida después de la muerte. Así
mismo, creen que el ser humano debe vivir conforme
a la ley divina, sometiendo a la voluntad de Dios.

JUDAISMO

Hay un pacto entre Dios y el pueblo judío por el que éste último se compromete a reconocer a un sólo Dios que, en contrapartida, considerará a Israel como su pueblo. Existe una relación directa entre el comportamiento religioso del pueblo de Israel y su destino. Creen en el advenimiento futuro de un mesías liberador del pueblo judío

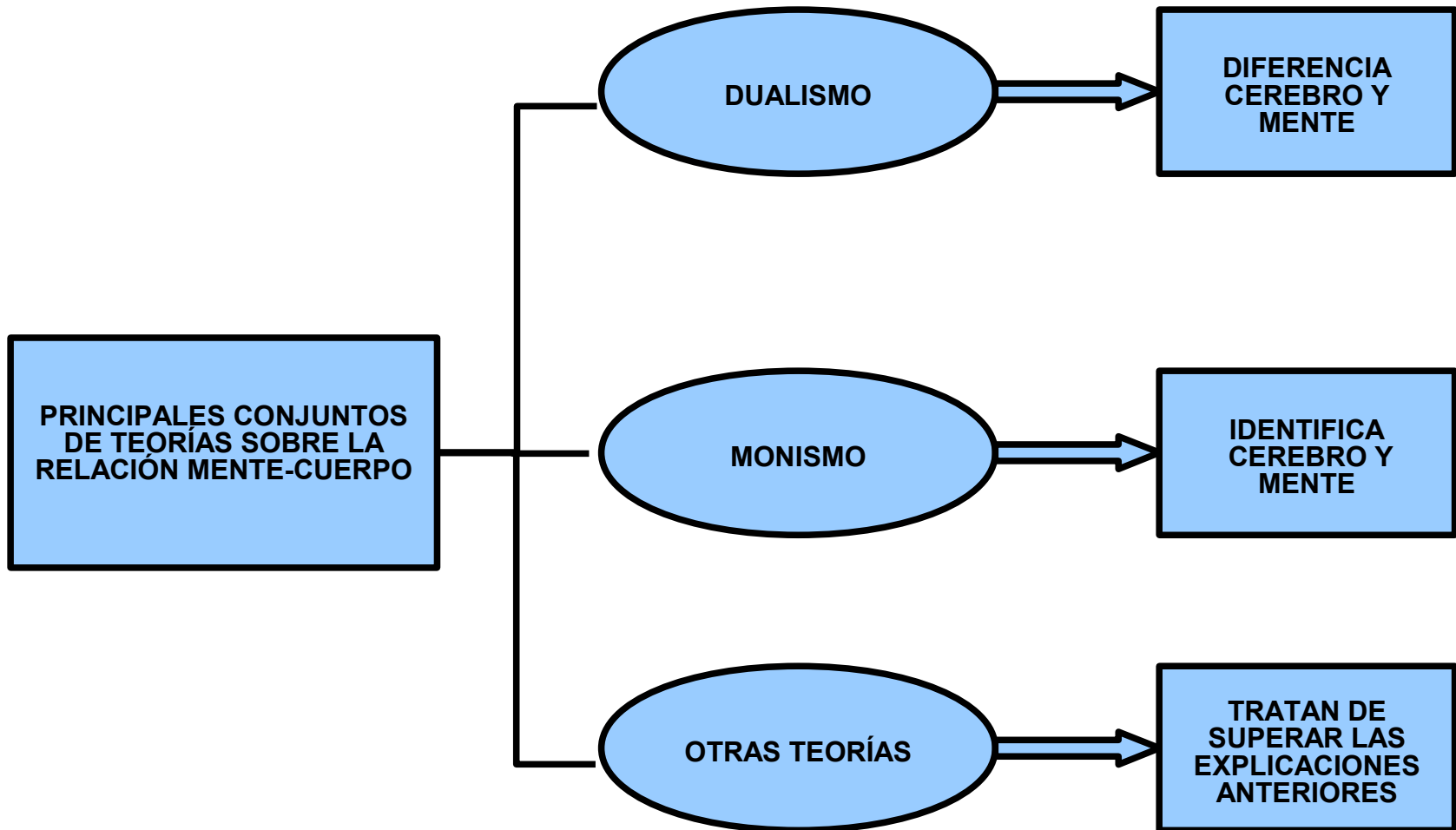
CRISTIANISMO (s. I)

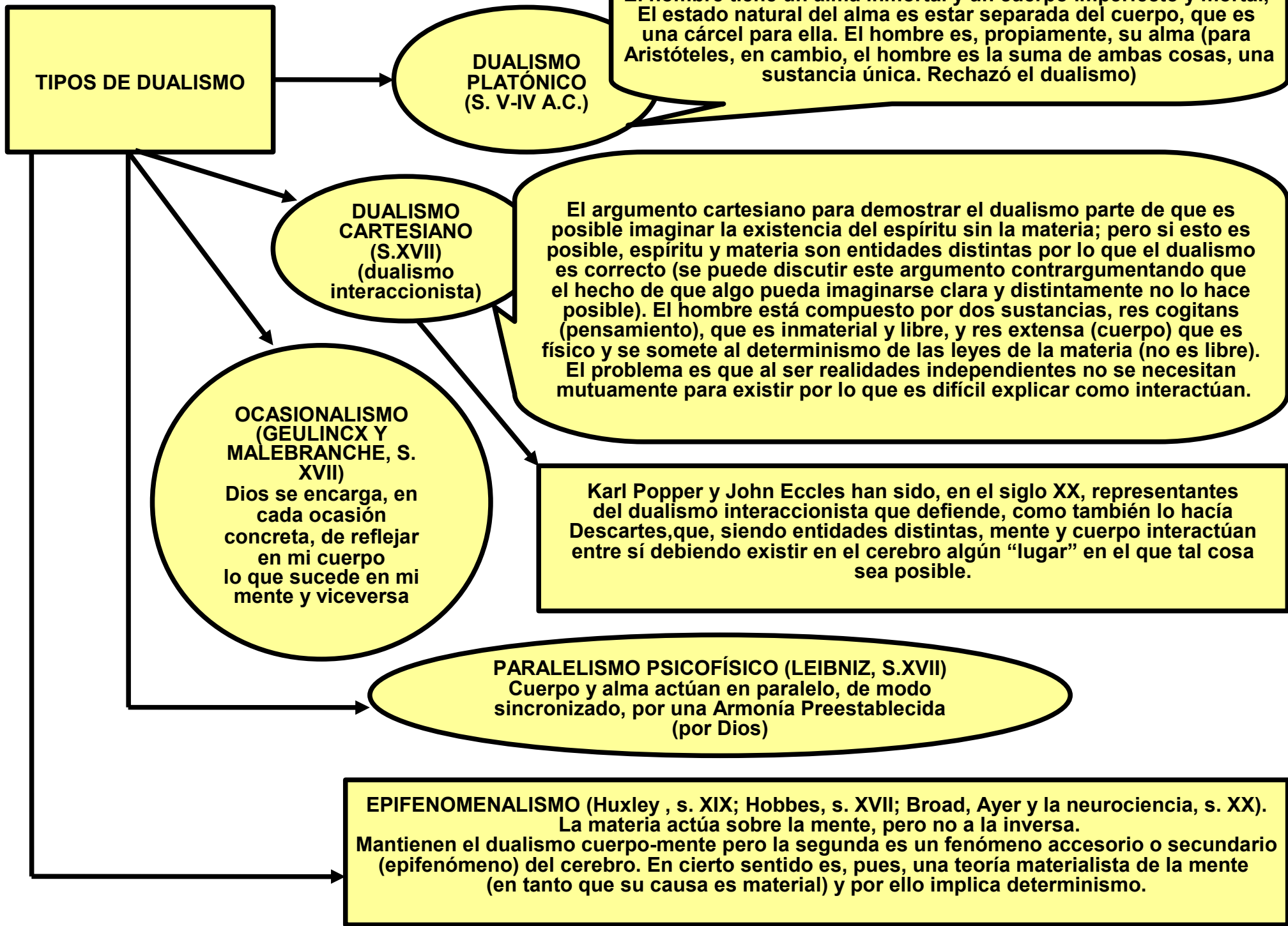
El Mesías ya ha llegado, es Jesús, el Hijo de Dios. Dios mismo se ha hecho Hombre, se ha implicado en la historia de la humanidad. El hecho de que Cristo sea Dios, diferenciándolo del Padre, unido a la existencia del Espíritu Santo, (Santísima Trinidad) lleva a otras religiones a negar el monoteísmo estricto en el cristianismo

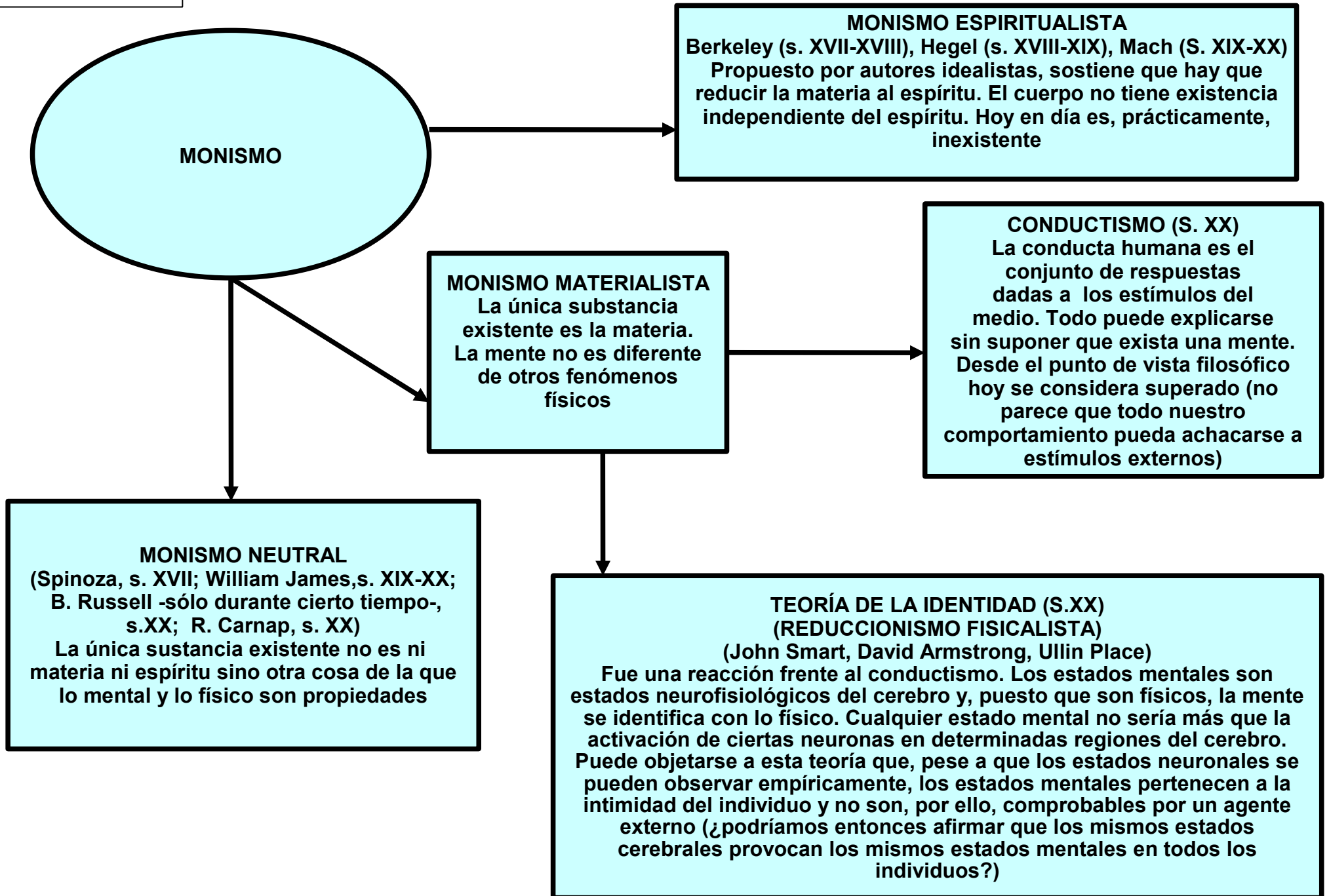
ISLAMISMO (s.VII)

Hacen especial hincapié en el Monoteísmo; la afirmación de la unicidad de Dios es uno de los mayores empeños del Islamismo. En el Islam existe un fuerte vínculo entre religión y sociedad : el objetivo debería ser el gobierno de Dios en la tierra. Por ello, la vida social en el Islam está fuertemente permeada de los valores islámicos. Ello no debería significar la identificación de lo islámico con la intolerancia sino sólo con el ideal de la adecuación entre moralidad y legalidad que es compartido por otras tradiciones, incluyendo judaísmo, cristianismo, hinduismo y budismo, por mencionar sólo las más conocidas.

2- ¿CUÁLES SON LAS RELACIONES ENTRE LA MENTE Y EL CUERPO, SI ES QUE TIENEN ALGUNA RELACIÓN?





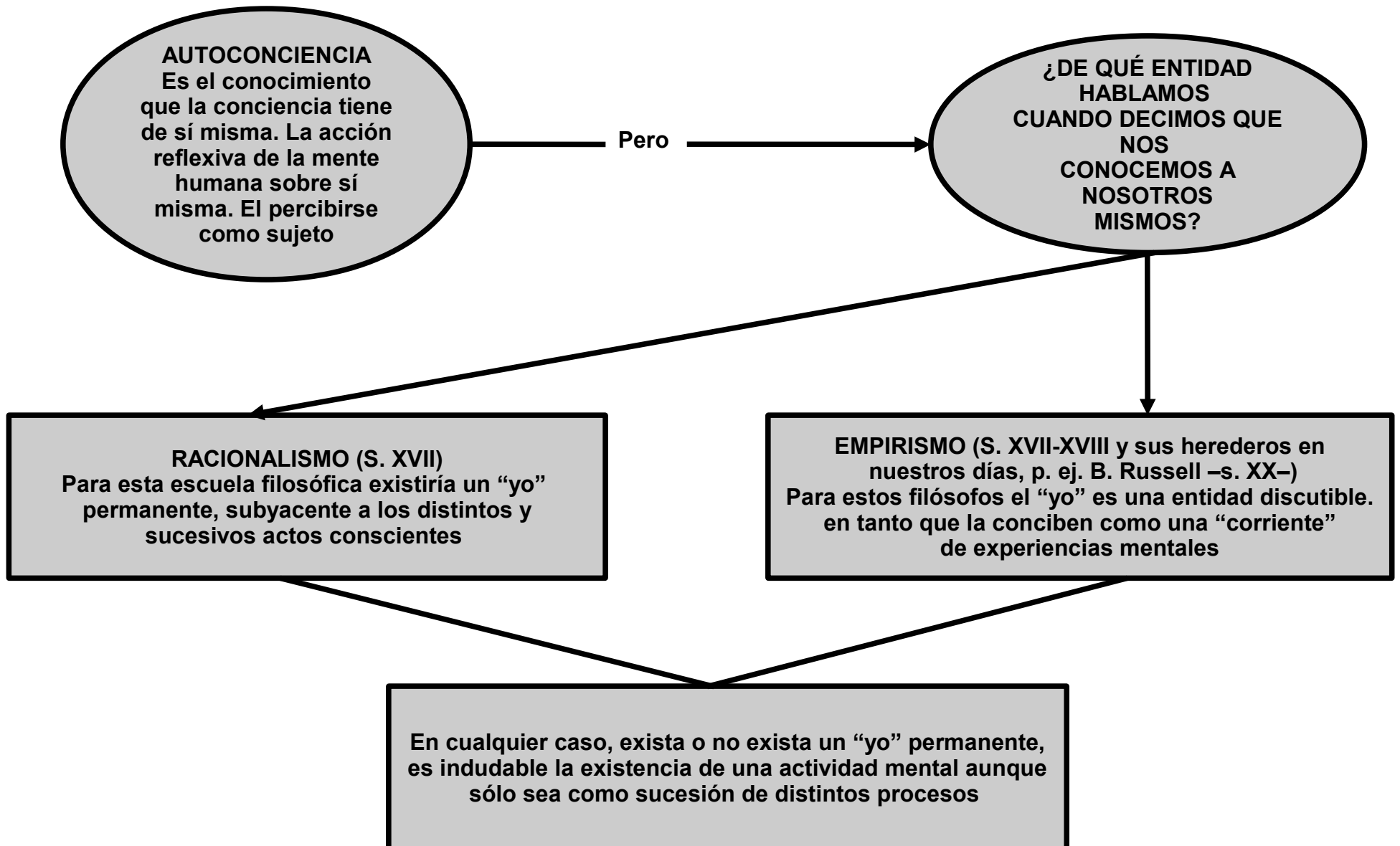


FUNCIONALISMO
(Hilary Putnam, Jerry Fodor) (S. XX-XXI)
Contra la T^a de la Identidad sostiene que un estado mental no puede reducirse a un estado cerebral. Es posible concebir que sustancias materiales distintas (cerebros humanos, ordenadores, extraterrestres inteligentes con bioquímica distinta a la nuestra...) realicen idénticas *funciones* mentales aún cuando su soporte material no sea el mismo

OTRAS TEORÍAS
alternativas a
la oposición
clásica
dualismo-monismo

EMERGENTISMO
(DUALISMO DE PROPIEDADES)
(J. Searle, s. XX-XXI)
Al monismo le concede que el hombre estaría formado por una única realidad (física), pero también da su parte al dualismo cuando afirma que esa única realidad causa dos tipos de propiedades, físicas y mentales. Los estados mentales *emergen* de estados físicos pero son distintos.

3- Autoconsciencia, lenguaje, acción, sueños, espiritualidad, imaginación, intuición, pasión, razón y emoción, agresión, valores morales, empatía, creatividad.



MENTE
Conjunto de los procesos mentales (dirigidos a representar, sentir o querer algo de la realidad).
Sus distintas facultades son las siguientes:

COGNICIÓN, RAZÓN O CONCIENCIA
Capacidad para representar el mundo (la conciencia representativa representa objetos; la conciencia reflexiva representa el contenido de la propia mente).

FACULTAD AFECTIVA
Capacidad para sentirse alterado o influido por algo generando afectos, que son estados mentales provocados por un fenómeno interno o externo. Por ejemplo, la envidia, la confianza, amistad, odio, rabia, miedo, etc.

VOLUNTAD
Actividad de la mente orientada a la acción. Es la facultad que decide nuestras acciones.

SENSIBILIDAD
Capacidad de ser afectado por objetos.

MEMORIA
Facultad mental que nos permite retener y recordar experiencias o datos del pasado.

IMAGINACIÓN
Facultad mental que nos permite formar imágenes de objetos, personas, paisajes... conocidos y reales (imaginación reproductora) o ideales, (imaginación fantástica o creadora).

ENTENDIMIENTO
Flujo de representaciones del mundo que tienen lugar en nuestra mente. También llamada facultad de los juicios porque es la encargada de generar enunciados sobre la realidad.

RAZONAMIENTO
Operación mental de carácter discursivo por la que de una serie de juicios dados se pasa a otro u otros distintos.

PASIÓN
Sentimiento o emoción de carácter tan extremo que conmociona al individuo que la padece. Es involuntaria

Podemos distinguir en ella

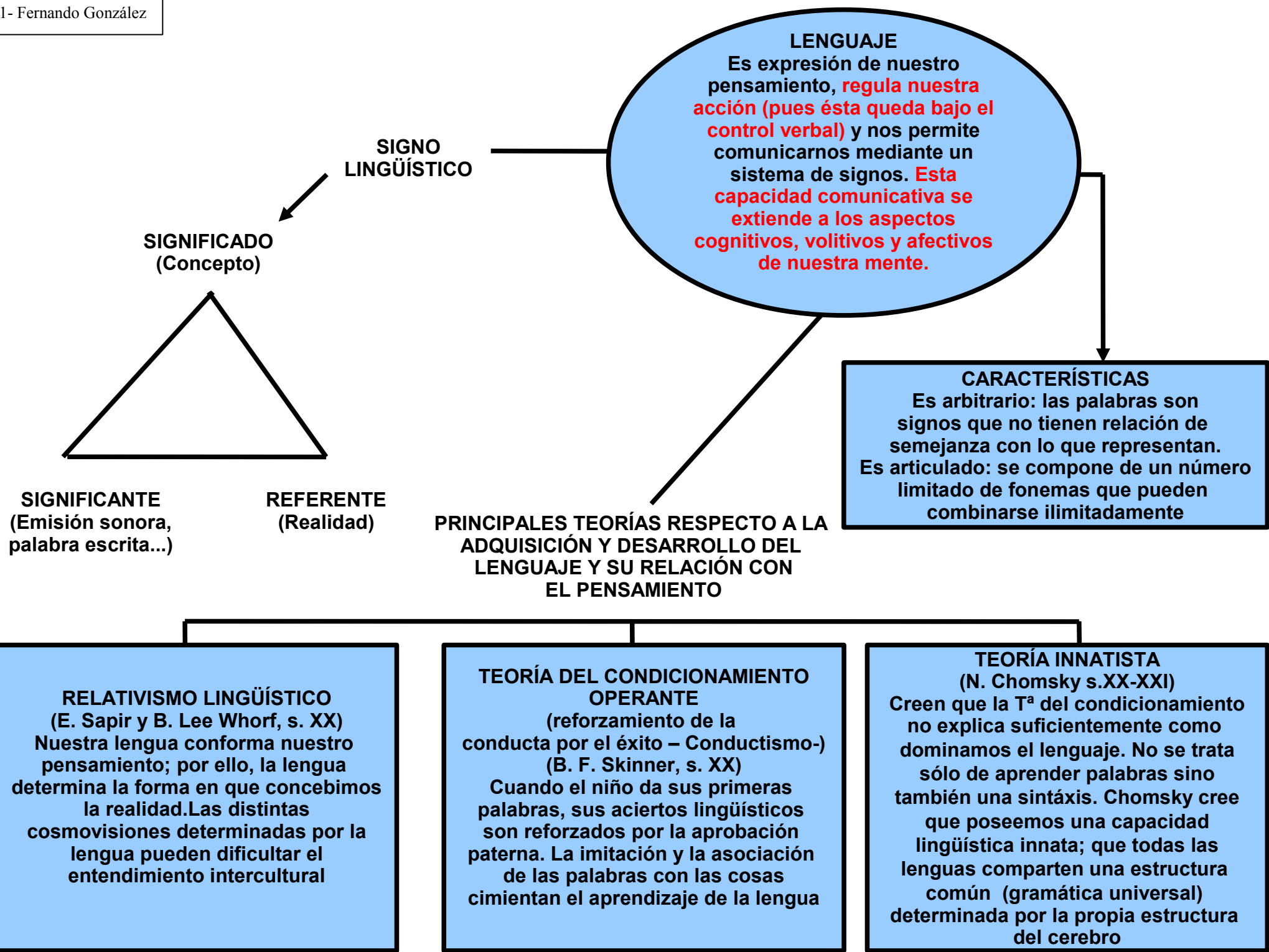
SENSACIÓN
Captación de un estímulo, por ejemplo, una onda lumínica, una onda sonora, un olor, etc.

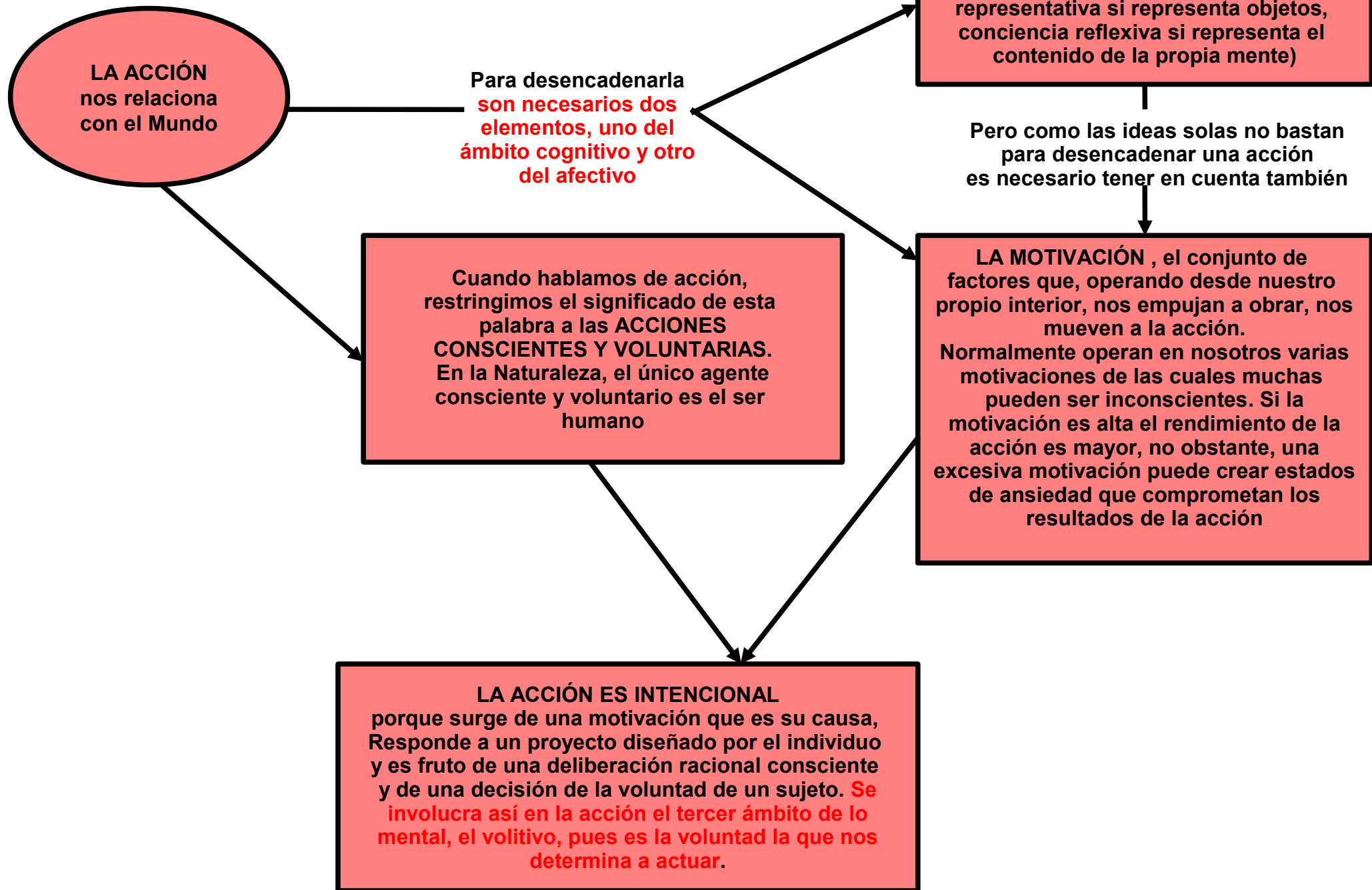
PERCEPCIÓN
Facultad mental que nos permite construir representaciones de la realidad a partir de los datos que, sobre ésta, nos aportan los sentidos. Las sensaciones son una colección de datos que la percepción ordena dándoles un sentido.

IMPULSO (PULSIÓN)
Estímulo muy poderoso que nos incita a la acción (como también lo hacen la emoción y el sentimiento)

EMOCIÓN
Estado de ánimo intenso caracterizado por ligarse a reacciones somáticas. En la práctica, muchas veces, se identifica con los sentimientos pero, como se ha dicho, es más somática y, en principio, más puntual.

SENTIMIENTO
Es una experiencia interna en la que se produce una vivencia psíquica que determina la actitud de toda la persona acompañada de una sensación de agrado o desagrado. Proviene de la perdurabilidad o constancia de las emociones.





LA VIDA AFECTIVA

Está directamente vinculada a la motivación. En la filosofía clásica fue menospreciada hasta que Pascal (s. XVII), Rousseau y Kant (s. XVIII) la revalorizaron y la pusieron a la par con la razón y la voluntad (hasta ese momento las dos facultades clásicas del hombre)