

# Manual de normativa gráfica básica

---

*IESLEIXA*

---

Ciclo Superior de Diseño e Producción Editorial

---

# Sinalización interior

## Soporte

Para os directorios recoméndanse sistemas de metacrilato, que permiten a rotulación mediante vinilos adhesivos, e a substitución de paneis con facilidade.

## Código de cor

Utilizaranse tres cores, unha por pavillón. No fondo co texto transparente, ou ben, no texto co fondo transparente.

Azul no pavillón 1 Principal  
Verde no pavillón 2 Sanidade  
Maxenta no pavillón 3 Artes Gráficas

A Carta de Cores usada no vinilo é Lámina Opaca 3M™ Scotchcal™ Serie 50, e o código das cores usadas no vinilo é:

<b>MARINE BLUE</b>	50-884
<b>MEDIUM GREEN</b>	50-76
<b>MAGENTA</b>	50-63



Azul no pavillón 1 Principal



Verde no pavillón 2 Sanidade



Maxenta no pavillón 3 Artes Gráficas

¿Cores simulados en cuatricomía?

## Tipografía

Utilizaranse sempre tipos Franklin Gothic, na súa versión Condense BT, condensados ó 75%, en cor según "código" sobre fondo transparente, ou ben transparente cando o fondo do perfil sexa de cor.

Os tamaños recoméndanse a un corpo 130 / 150 ptos, que corresponde a unha altura de maiúscula de 3,25 / 3,75 cms, o que proporciona unha boa lexibilidade.

# Leixa

# Sinalización interior

## Localizadores.

Son sinais posicionais que indican o punto final dun traxecto.

### *Modelo A*

Realizaranse nun perfil de 40 x 10 cms. co fondo transparente e a información da cor según o código. Sempre que sexa posible non se ubicarán na porta, senón xunto a ela, e poderán ir fixados á parede ou en bandeira.

Compoñerase o texto nun corpo de 150 ptos, que equivale a uns 3,75 cms. de altura de maiúscula.

Recoméndase igualmente ubicar os localizadores a uns 10 cms. da porta e entre os 160 y 210 cms. do chan.

Se son en bandeira, deben estar á altura do marco superior da porta.



### *Modelo B*

Realizaranse nun perfil de 22 x 10 cms. co fondo de cor según o código e a información transparente. Sempre que sexa posible non se ubicarán na porta, senón xunto a ela, e poderán ir fixados á parede ou en bandeira.

Compoñerase o texto nun corpo de 120 ptos, que equivale a uns 3,25 cms. de altura de maiúscula.

Recoméndase igualmente ubicar os localizadores a uns 10 cms. da porta, entre los 160 y 210 cms. do chan.

Se son en bandeira, á altura do marco superior da porta.



# Sinalización interior

## Modelo C

Realizaranse nun perfil de 50 x 15 cms. co fondo de cor según o código e a información transparente. Sempre que sexa posible non se ubicarán na porta, senón xunto a ela, e poderán ir fixados á parede ou en bandeira.

Compoñerase o texto nun corpo 130 ptos. que equivale a uns 3,25 cms. de altura de maiúscula.

Recoméndase igualmente ubicar os localizadores a uns 10 cms. da porta, entre os 160 y 210 cms. do chan.

Se son en bandeira, á altura do marco superior da porta.



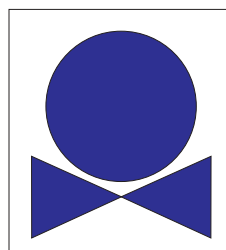
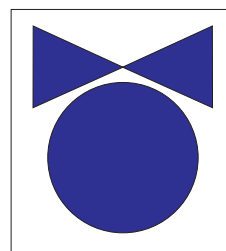
## Baños

Realizarase nun perfil de 13,7 x 15 cms. co fondo de cor correspondente o pavillón no que estén instalados.

Sempre que sexa posible non se ubicarán na porta, senón xunto a ela no lado esquerdo. E irán fixados á parede.

Recoméndase ubicar os localizadores a uns 10 cm. da porta, entre os 160 e 210 cm. do chán.

O debuxo compoñerase dun círculo de 9,2 cms. de diámetro e dous triángulos cunha altura de 4,9 cms. e unha anchura de 5,5 cms. Irán colocados sobre o círculo en forma de lazo, no caso das rapazas; e no caso dos rapaces, irán colocados baixo o círculo coma simulando unha paxariña.



# Sinalización exterior

## Directorios de Sinalización

Poden verse varios tipos de Sinalización dependendo da colocación (exterior ou interior) e do pavillón no que este situado.

Os de sinalización exterior son os que están no exterior dos pavillóns. Este tipo de rótulos identifican un servizo, departamento, área... e están situados ó lado da apertura de entrada da porta, nun lugar visible para que o visitante encontre facilmente o que busca. Nalgún dos paneis implantáronse pictogramas; estes elementos son moi representativos para sinalizar aparcamentos, información, escaleiras... de maneira rápida e concisa. Neles só haberá que incidir en canto ó lugar de ubicación, xa que son sinais en que o deseño xa está establecido.

Os paneis dos pavillóns atópanse fragmentados por plantas. En cada unha de elas explícanse as diferentes zonas da mesma.

A cor tamén ten unha gran importancia. Esta varía dependendo do pavillón en que nos encontremos:

- Verde: Sanidade
- Maxenta: Artes Gráficas
- Azul: Principal



## Directorio Xeral

O tamaño do panel será de 500 mm de ancho e 750 mm de alto. Para a cabeceira dos directorios xerais, usarase FrankGoth Cn bt a 130 ptos en negativo nun recadro de 460x110 mm. da cor equivalente ó pantone process blue correspondentes á cor do pavillón según o código.

Para os bloques de texto usaranse tamaños de letra de 120 ptos. Cada denominación debe rotularse nun perfil, centrado en altura e a unha altura de maiúscula de 20 mm., o que proporciona unha lexibilidade suficiente. Os textos alinearanse pola esquerda.



## Consideracións Xerais

O directorio xeral é o primeiro elemento de sinalización interior que encontra o usuario. Deben situarse na entrada inmediata do edificio, e reflexar tódalas zonas que éste contén de uso ou interese para o usuario. A ubicación debe realizarse entre 120 y 240 cms. do chan, e a su fixación podera ser a parede ou colgado do teito, según o espacio dispoñible. O texto de cada directorio irá na cor do correspondente pavillón. Ademáis, se o edificio ten varias plantas a orde que seguirán no directorio serán de menor a maior. De este xeito as plantas máis baixas colocaranse na zona superior e irán seguidas das demáis.

## Pavillón 1 Principal

O tamaño do panel será de 500 mm de ancho e 1400 mm de alto. Para a cabeceira dos directorios xerais, usarase FrankGoth Cn bt a 130 ptos en negativo nun recadro de 460x110 mm . da cor equivalente ó pantone process blue correspondentes á cor do pavillón según o código.

Para os bloques de texto usaranse tamaños de letra de 120 ptos. Cada denominación debe rotularse nun perfil, centrado en altura e a unha altura de maiúscula de 20 mm., o que proporciona unha lexibilidade suficiente. Os textos alinearanse pola esquerda.

### Consideracións Xerais

O directorio xeral é o primeiro elemento de sinalización interior que encontra o usuario. Deben situarse na entrada inmediata do edificio, e reflexar tódalas zonas que éste contén de uso ou interese para o usuario. A ubicación debe realizarse entre 120 y 240 cms. do chan, e a su fixación poderá ser a parede ou colgado do teito, según o espacio. As indicacións de planta faranse nun cadrado de 33,438 X 29,855m.m. O texto de cada directorio irá na cor do correspondente pavillón. Ademáis, se o edificio ten varias plantas a orde que seguirán no directorio serán de menor a maior. De este xeito as plantas máis baixas colocaranse na zona superior e irán seguidas das demais.

## Pavillón Principal

P<sub>3</sub>

**Secretaría**



**Conserxería**

**Dirección**

**Administración**

**Biblioteca**

**Cafetería**

**Dep. Orientación**

**Dep. FOL**

**Dep. Sanidade**

**Despacho ANPA**

**Sala Actividades**

**Sala Fumadores**

**Sala Profesores**

**Sala Titorías**

P<sub>1</sub>

**Dep. Idiomas**

**Dep. Ciencias**

**Lab. Física e Química**

**Aula 111 - 118**

P<sub>1</sub>

**Dep. Debuxo**

**Aula 121 - 129**

**IES LEIXA**



XUNTA DE GALICIA  
CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

## Pavillón 2 Sanidade

O tamaño do panel será de 500 mm de ancho e 850 mm de alto. Para a cabeceira dos directorios xerais, usarase FrankGoth Cn bt a 130 pto en negativo nun recadro de 460x110 mm, da cor equivalente ó pantone verde correspondentes á cor do pavillón según o código.

Para os bloques de texto usaranse tamaños de letra de 120 pto. Cada denominación debe rotularse nun perfil, centrado en altura e a unha altura de maiúscula de 20 mm., o que proporciona unha lexibilidade suficiente. Os textos alinearanse pola esquerda.

### Consideracións Xerais

O directorio xeral é o primeiro elemento de sinalización interior que encontra o usuario. Deben situarse na entrada inmediata do edificio, e reflexar tódalas zonas que este contén de uso ou interese para o usuario. A ubicación debe realizarse entre 120 y 240 cms. do chan, e a su fixación poderá ser a parede ou colgado do teito, según o espacio. As indicacións de planta faranse nun cadrado de 33,438 X 29,855m.m. O texto de cada directorio irá na cor do correspondente pavillón. Ademais, se o edificio ten varias plantas a orde que seguirán no directorio serán de menor a maior. De este xeito as plantas máis baixas colocaranse na zona superior e irán seguidas das demáis.

Pavillón Sanidade

**P<sub>B</sub>** **Almacén Sanidade**  
**Lab. Microbioloxía**  
**Farmacia**  
**Lab. Bioquímica**  
**Lab. Farmacia**  
**Lab. Dietética**  
**Sala Microscópios**

**P<sub>1</sub>** **Clínica Dental**  
**Lab. Hematoloxía**  
**Clínica Enfermería**

IES LEIXA



XUNTA DE GALICIA  
 CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN  
 E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

## Pavillón 3 Artes Gráficas

O tamaño do panel será de 500 mm de ancho e 1000 mm de alto. Para a cabeceira dos directorios xerais, usarase FrankGoth Cn bt a 130 pts en negativo nun recadro de 460x110 mm, da cor equivalente ó pantone maxenta correspondentes á cor do pavillón según código.

Para os bloques de texto usaranse tamaños de letra de 120 pts. Cada denominación debe rotularse nun perfil, centrado en altura e a unha altura de maiúscula de 20 mm., o que proporciona unha lexibilidade suficiente. Os textos alinearanse pola esquerda.

### Consideracións Xerais

O directorio xeral é o primeiro elemento de sinalización interior que encontra o usuario. Deben situarse na entrada inmediata do edificio, e reflexar tódalas zonas que éste contén de uso ou interese para o usuario. A ubicación debe realizarse entre 120 y 240 cms. do chan, e a su fixación poderá ser a parede ou colgado do teito, según o espacio. As indicacións de planta faranse nun cadrado de 33,438 X 29,855m.m. O texto de cada directorio irá na cor do correspondente pavillón. Ademáis, se o edificio ten varias plantas a orde que seguirán no directorio serán de menor a maior. De este xeito as plantas máis baixas colocaranse na zona superior e irán seguidas das demáis.

Pavillón Artes Gráficas

**1.** PB **Taller Offset**  
P1 **Aula Montaxe e Cor**

**2.** PB **Taller Preimpresión**  
P1 **Aula 311**  
P2 **Aulas 323-325**  
**Aula da Cor**  
**Dep. Artes Gráficas**  
**Taller de Deseño**

**3.** PB **Salón de Actos**  
P1 **Aula Materiais**

**4.** PB **Taller de Serigrafía**

IES LEIXA

XUNTA DE GALICIA  
CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

# Sinalización en fotografías

