

GRUPO DE TRABAJO – FILOSOFÍA / CIRCULAR –SETEMBRO 2009 : “FICHAS CURRICULARES. ESTRUCTURA DOS MODELOS DE EXAMES”.

Sobre a base da nova estrutura da proba, difundida en circular conxunta co Grupo de Historia, e que se pode ver nesta páxina web entre os documentos relativos a “Bacharelato LOE 09-10”, propoñemos a seguinte articulación do currículo con vistas á preparación das probas de filosofía. En breve difundiranse os textos correspondentes.

Fichas curriculares. Estructura dos modelos de exames.

I. *A proposta desenvolve os contidos do decreto de 23 de xuño de 2008. O currículo artículase en sete FICHAS CURRICULARES (centradas nun autor ou conxunto de autores). Cada FICHA está cruzada pola proposta de exame (coa ponderación, sobre dez puntos, de cada parte). Quérese así facilitar unha clara asociación da proba da PAAU e desenvolvemento curricular.*

Observacións xerais:

- 1. O desenvolvemento do currículo do Decreto del 23 de xuño de 2008 confecciónase cruzándoo coa estrutura da proba co fin de facilitar a confección dos exames e posibilitar a incorporación á nova programación dos criterios de avaliación. O núcleo de cada ficha curricular é o autor.*
- 2. Os textos se harmonizan co apartado “Comprensión”, é dicir, con textos do autor.*
- 3. O apartado “currículo” adapta o decreto á nova proba e resume as liñas mestras de cada autor e da súa contextualización.*
- 4. Algúns dos temas, sen ligazón expresa a un autor aparecen no apartado “Interpretación”: por exemplo, en Filosofía antiga: o tránsito cara o helenismo.*
- 5. A orde trastocada “Interpretación, comprensión e coñecemento específico” só responde ao modo en que habitualmente se confecciona e elabora unha proba en relación co currículo.*

A proposta redúcese a 7 FICHAS CURRICULARES. Como cada FICHA CURRICULAR se asocia a unha proba, teríamos, en realidade, 7 posibles probas a combinar consonte ao seguinte esquema (ollo: en cada opción só haberá unha FICHA CURRICULAR:

Tipo de exame	Opción A		Opción B
a	FICHA CURRICULAR 1 Platón	combina alternativamente con...	FICHAS CURRICULARES 3, 4, 5, 6 ó 7
b	FICHA CURRICULAR 2 Aristóteles	combina alternativamente con...	FICHAS CURRICULARES 3, 4, 5, 6 ó 7 .
g	FICHA CURRICULAR 4 Descartes, Locke, Hume	combina alternativamente con...	FICHAS CURRICULARES 1, 2 ó 3 .
d	FICHA CURRICULAR 5: Kant	combina alternativamente con...	FICHAS CURRICULARES 1, 2 ó 3 .

FICHAS CURRICULARES

1. filosofía antiga (I)		
platón	Curriculo	Desenvolvemento curricular
<p><i>Interpretación:</i> <i>Marco histórico e conceptual</i> <i>Ponderación:</i> 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A formación da polis grega.</i> • <i>Antecedentes presocráticos: Heráclito, Parménides e Anaxágoras.</i> • <i>Os sofistas e Sócrates.</i> 	
<p><i>Comprensión</i> <i>Ponderación:</i> 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A teoría platónica das ideas:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Mundo sensible e mundo intelixible.</i> ○ <i>Graos de coñecemento.</i> • <i>La concepción política de Platón:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Antropoloxía platónica</i> ○ <i>Vinculación da alma á cidade.</i> 	
<p><i>Coñecemento específico</i> <i>Ponderación:</i> 3</p>	<p><i>Para formular unha cuestión desta parte terase en conta (en relación co apartado correspondente “poñer en relación a temática do texto con outros puntos da temática do curso”) o apartado “Interpretación: marco histórico e conceptual”</i></p>	

2. filosofía antiga (II)		
aristóteles	Curriculo	Desenvolvemento curricular
<p><i>Interpretación:</i> <i>Marco histórico e conceptual</i> <i>Ponderación:</i> 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Crítica da doutrina platónica.</i> • <i>O proceso de abstracción fronte ao acceso dialéctico ás ideas de corte platónico.</i> • <i>Ol tránsito cara o mundo helenístico.</i> 	
<p><i>Comprensión</i> <i>Ponderación:</i> 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A teoría hylemórfica no seo da physis:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>A kinesis ou cambio. Os principios do cambio.</i> ○ <i>A teoría causal.</i> ○ <i>Xerarquía de seres e modos de ser.</i> ○ <i>O motor inmóbil.</i> 	

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A idea de cidadán en Aristóteles:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>A ética aristotélica: ethos e praxe, o concepto de areté.</i> ○ <i>A idea de polis e a condición de cidadán.</i> 	
<p><i>Coñecemento específico</i></p> <p><i>Ponderación: 3</i></p>	<p><i>Para formular unha cuestión desta parte terase en conta (en relación co apartado correspondente “poñer en relación a temática do texto con outros puntos da temática do curso”) o apartado “Interpretación: marco histórico e conceptual”</i></p>	

3. filosofía medieval		
agostiño e tomé	Curriculo	Desenvolvemento curricular
<p><i>Interpretación: Marco histórico e conceptual</i></p> <p><i>Ponderación: 3</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Agostiño de Hipona:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Helenismo: Filosofía e cristianismo.</i> ○ <i>As novas ideas fronte ao mundo grego.</i> • <i>Tomé de Aquino:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>A noción de Escolástica e o nacemento da Universidade.</i> ○ <i>A recepción de Aristóteles. Averroes e o averroísmo latino.</i> 	
<p><i>Comprensión</i></p> <p><i>Ponderación: 4</i></p>	<p><i>O problema entre razón e fe en Santo Agostiño e en San Tomé.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Lei divina, lei natural e lei positiva en San Tomé.</i> 	
<p><i>Coñecemento específico</i></p> <p><i>Ponderación: 3</i></p>	<p><i>Para formular unha cuestión desta parte terase en conta (en relación co apartado correspondente “poñer en relación a temática do texto con outros puntos da temática do curso”) o apartado “Interpretación: marco histórico e conceptual”</i></p>	

4. filosofía moderna (I)		
(Empirismo e racionalismo)		
Descartes, Locke e Hume	Curriculo	Desenvolvemento curricular
<i>Interpretación: Marco histórico e conceptual</i> <i>Ponderación: 3</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Renacemento e Reforma.</i> • <i>A vinculación do empirismo e o racionalismo coa revolución científica.</i> 	
<i>Comprensión</i> <i>Ponderación: 4</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O problema do método: a idea de substancia en Descartes e o problema da veracidade divina.</i> • <i>Fenomenismo e causalidade en Hume.</i> • <i>A idea de “estado de natureza” como fundamento ideolóxico do novo estado burgués: a teoría do contrato social en Locke.</i> 	
<i>Coñecemento específico</i> <i>Ponderación: 3</i>	<i>Para formular unha cuestión desta parte terase en conta (en relación co apartado correspondente “poñer en relación a temática do texto con outros puntos da temática do curso”) o apartado “Interpretación: marco histórico e conceptual”</i>	

5. filosofía moderna (II)		
Kant	Curriculo	Desenvolvemento curricular
<i>Interpretación: Marco histórico e conceptual</i> <i>Ponderación: 3</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Factores políticos, sociais e culturais que no século XVIII conducen á Ilustración.</i> • <i>As novas ideas: progreso, educación ou iluminación, humanidade, civilización, natureza.</i> • <i>Características da razón ilustrada.</i> 	
<i>Comprensión</i> <i>Ponderación: 4</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>A idea kantiana de Ilustración.</i> • <i>A síntese entre racionalismo e empirismo en Kant.</i> • <i>O formalismo moral.</i> 	
<i>Coñecemento específico</i> <i>Ponderación: 3</i>	<i>Para formular unha cuestión desta parte terase en conta (en relación co apartado correspondente “poñer en relación a temática do texto con outros puntos da temática do curso”) o apartado “Interpretación: marco histórico e conceptual”</i>	

6. filosofía contemporánea (I)		
marx	Curriculo	Desenvolvemento curricular
<p><i>Interpretación:</i> <i>Marco histórico e conceptual</i> <i>Ponderación:</i> 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>As influencias do socialismo utópico, da esquerda hegeliana e da Economía política.</i> • <i>Revolución industrial e movemento obreiro.</i> • <i>O nacemento das ciencias sociais.</i> 	
<p><i>Comprensión</i> <i>Ponderación:</i> 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O concepto de alienación.</i> • <i>A análise da mercancía e o concepto de plusvalía.</i> • <i>O materialismo histórico.</i> 	
<p><i>Coñecemento específico</i> <i>Ponderación:</i> 3</p>	<p><i>Para formular unha cuestión desta parte terase en conta (en relación co apartado correspondente “poñer en relación a temática do texto con outros puntos da temática do curso”) o apartado “Interpretación: marco histórico e conceptual”</i></p>	

7. filosofía contemporánea (II)		
nietzsche	Curriculo	Desenvolvemento curricular
<p><i>Interpretación:</i> <i>Marco histórico e conceptual</i> <i>Ponderación:</i> 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Un novo marco científico: evolucionismo e positivismo.</i> • <i>A herdanza da Ilustración.</i> 	
<p><i>Comprensión</i> <i>Ponderación:</i> 4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O método xenealóxico.</i> • <i>Crítica da cultura occidental: O nihilismo.</i> • <i>A vontade de poder e o Superhome.</i> 	
<p><i>Coñecemento específico</i> <i>Ponderación:</i> 3</p>	<p><i>Para formular unha cuestión desta parte terase en conta (en relación co apartado correspondente “poñer en relación a temática do texto con outros puntos da temática do curso”) o apartado “Interpretación: marco histórico e conceptual”</i></p>	