

# LINGUA GALEGA E LITERATURA PENDENTES

## Plans de traballo para a superación de materias pendentes.

Programas específicos personalizados: programas de reforzo para lograr a recuperación das mesmas, incluíndo a avaliación continua.

### a) Pendentes na ESO

De acordo co do DOG do 7 de Xaneiro de 2008, cómpre que a avaliación das aprendizaxes do alumnado coa materia pendente siga un plan de traballo e sexa coordinada para que non se reduza á realización das probas establecidas. Para iso, este Departamento fixa as seguintes pautas de actuación:

1. **O alumnado afectado será informado** por escrito sobre, cando menos:

- quen van ser os responsábeis da avaliación,
- que contidos se van esixir,
- que actividades concretas debe realizar e en que prazos,
- se hai posibilidades de clases de recuperación fóra do horario lectivo xeral,
- que implica a cualificación positiva da materia (con contidos progresivos) no seu curso actual,
- e cales son as datas previstas para a realización das probas.

Tamén será consultado para captar as súas principais dificultades e poder, a partir de aí, adaptar as actividades.

2. **Contidos esixíbeis: os contidos** a traballar e avaliar serán os establecidos como *mínimos* -para o curso da pendente- nesta programación. Prestaráselles especial atención aos non presentes no curso seguinte.

3. **Actividades de avaliación** : As actividades a realizar serán determinadas polo conxunto do Departamento, indicadas e recollidas polo/a profesor/a actual do alumno ou alumna e corrixidas do xeito acordado entre aquel/a e a/o xefa do Departamento. Consistirán en:

- » cuestións sobre lecturas non realizadas o curso anterior
- » traballos que inclúan documentación, análise, creación, etc.
- » calquera das actividades individualizadas presentadas no apartado i) deste punto para os suspensos na ESO.

A primeira entrega faráselle ao alumno, como moi tarde, antes das vacacións de Nadal.

4. Dada a improbabilidade da organización de **clases de recuperación** fóra do horario lectivo xeral, estudarase a posibilidade de realizar apoios nos recreos. De non ser posíbel, será o

propio profesorado do curso quen informe e oriente sobre os resultados das actividades de recuperación.

5. **Os criterios de avaliación específicos** da materia pendente penéiranse entre os do curso correspondente de acordo cos contidos mínimos.

6. A avaliación adecuarase no posíbel aos **criterios xerais de cualificación**, de modo que a realización das actividades antes citadas suporá ata un 50% da nota final, que se completará coa realización dos exames parciais (xaneiro/febreiro e abril) ou final (maio / setembro). A falla dalgún destes instrumentos de avaliación impediría conseguir o aprobado.

7. **Avaliación continua.** Posto que esta materia ten fundamentalmente *contidos progresivos e a avaliación é continua*, aquel alumnado que supere Lingua galega e literatura do seu curso actual na segunda avaliación considerarase que, cumprindo coas esixencias dos anteriores puntos, tamén alcanzou os obxectivos fixados para a pendente, da que xa non terá que se examinar en diante.

De xeito esquemático, o alumnado terá que intentar:

- a) realizar de xeito satisfactorio as **actividades entregadas**
- b) superar o **1º parcial** (xaneiro)
- c) aprobar a segunda avaliación do curso actual (marzo)
- d) superar o **2º parcial** (abril)
- e) superar o *exame final* (maio)
- f) superar o *exame final extraordinario* (setembro)

O aprobado pode conseguirse por medio destas diferentes vías:

- a) + b) + c) Así evítase xa o segundo parcial e o final, de acordo coa avaliación continua
- a) + b) + d) Evítase o exame final
- a) + e)
- f)

Antes da realización dunha das dúas probas, o alumnado entregará as actividades que o departamento lle facilitou co fin de completar a nota do seu exame, así como repasar, reforzar e afondar nos contidos mínimos sobre os que se examinan. Estas actividades serán valoradas en torno ao 30% da nota global; o exame completará o restante. No mes de setembro celebrarase a proba extraordinaria na data que determine a Xefatura de estudos. O departamento difundirá os contidos mínimos que serán obxecto das probas e a relación de quen, ao seu xuízo, debe presentarse a elas.

Programas específicos personalizados. **Reforzos e actividades de recuperación.**

Tendo en conta que en cada curso propoñemos unhas actividades de ensino-aprendizaxe que recollen e reiteran o visto no curso anterior, para así poder avanzar de forma gradual nuns contidos que intensifican e enriquecen os cursos anteriores (de aí o concepto de programación cíclica), a realización destas actividades polo alumnado pendente supón un repaso e un reforzo do visto no curso anterior. Por iso é polo que aparece como criterio a superación das dúas primeiras avaliacións, xa que na terceira avánzase cara a estruturas máis complexas e cara a unha continuidade de diseminación-recolección.

Estas actividades realizaranse sen menoscabo e coa meta da superación dos exames propostos nos criterios arriba indicados, ou ben da superación das dúas primeiras avaliacións. As actividades propostas coincidirán, como nos demais alumnos da materia, cos procedementos de avaliación xa marcados no apartado específico.

Ademais, o alumnado recibirá unha serie de actividades que deberá entregar realizadas antes da proba de exame. Estas abranguerán, dunha maneira eminentemente procedemental, os contidos sobre os que se examinan.

De ser posíbel, trataríase de atender este alumnado durante algún recreo ou os luns de 18 a 18'30h., de acordo co alumnado, e no día a día coa coordinación do profesorado dos niveis implicados.

## **b) Pendentes no BAC**

Realizaranse dúas probas: a 1ª no mes de xaneiro e, de non superar esta, realizarase unha final no mes de maio, así como o *exame final extraordinario* en setembro.

### **Contidos esixíbeis.**

Os contidos a traballar e avaliar serán os establecidos como *mínimos* -para o curso da pendente- nesta programación. En 1º BAC prestaráselles especial atención aos non presentes no curso seguinte.

### **Programas específicos personalizados. Reforzos e actividades de recuperación.**

Ao igual que na ESO, tratarase de atender este alumnado durante algún recreo ou os luns de 18 a 18'30h., e no día a día coa coordinación do profesorado dos niveis implicados (1º e 2º).

## INFORMACIÓN PARA O ALUMNADO CON LINGUA GALEGA E LITERATURA PENDENTE

*Como alumno/a con esta materia pendente, debes resolver e entregar unha serie de actividades e tarefas que se che asignará, así como preparar e realizar os exames (parciais / finais) de recuperación. Le atentamente e garda as seguintes indicacións.*

1.- As opcións para superar esta materia pendente (calquera delas válida) son:

- a) realización satisfactoria das **actividades entregadas** + superación do **1º parcial** + superación da 2ª avaliación do curso actual .
- b) realización satisfactoria das **actividades entregadas** + superar os dous parciais.
- c) realización satisfactoria das **actividades entregadas** + superación do **exame final** de maio (7 maio ás 16:20)
- d) superación do *exame final extraordinario* (setembro)

Calendario de probas de pendentas (concretaranse as datas máis adiante):

*1º parcial* : xaneiro

*2º parcial* : marzo / abril

*exame final* : maio

*exame extraordinario* de setembro

As actividades a realizar deberanse entregar a *finais de xaneiro*.

Ten en conta que son fundamentais para conseguir o aprobado.

2.- Os contidos que se van esixir son os mínimos do curso pendente. A saber:

**Se tes 1º ESO pendente:**

- \* Elaboración, tanto na oralidade como na escrita, de todo tipo de producións (descricións, narracións...) atendendo ás súas diferentes estruturas formais.
- \* Recoñecemento das características dos xéneros literarios (narrativa, lírica e dramática) e das peculiaridades da lingua literaria.
- \* Produción de textos escritos de diferente tipoloxía, prestando atención á situación comunicativa e aos criterios de corrección ortográfica, acentual e puntual esixíbeis neste nivel.
- \* Recoñecemento das clases de palabras semántica e formalmente.
- \* Identificación das ideas clave e xerarquización da información máis relevante dun texto.
- \* Coñecemento do alfabeto e diferenciación de sons, letras e dígrafos.
- \* Coñecemento da evolución da lingua galega, como lingua propia de Galicia; e do

plurilingüismo como un reflexo da diversidade cultural.

### **Se tes 2º ESO pendente:**

- \* Elaboración, na oralidade e na escrita, de todo tipo de producións (exposicións, argumentacións...) atendendo ás súas diferentes estruturas formais.
- \* Coñecemento das principais etapas da historia externa da lingua.
- \* Aprehensión da realidade sociolingüística de Galicia, con asimilación dos conceptos de bilingüismo e diglosia e identificación das interferencias lingüísticas.
- \* Distinción e identificación dos distintos niveis de lingua: estándar, coloquial, culto e científico-técnico.
- \* Emprego da lingua galega con adecuación á situación comunicativa e aplicación das regras de ortografía, acentuación e puntuación.
- \* Reflexión sobre os mecanismos da lingua e os seus elementos formais (procedementos de cohesión, regras de coherencia, etc.), integrándoos para comprender e producir axeitadamente textos.
- \* Recoñecemento semántico, formal e sintáctico das clases de palabras.
- \* Identificación dos tipos de oracións, segundo a actitude do falante e segundo a natureza do predicado.
- \* Recoñecemento dos principais recursos estilísticos para a realización de comentarios de textos, nos que aplicar o establecemento de relacións co contexto, especialmente histórico e persoal do autor ou autora.

### **Se tes 3º ESO pendente:**

- \* Análise e comprensión de textos propios dos medios de comunicación audiovisual (entrevista, noticia, crónica, reportaxe), e actitude reflexiva e crítica ante súas mensaxes, valorando as producións orais emitidas cunha fonética galega correcta.
- \* Interese por producir enunciados correctos, tanto orais como escritos.
- \* Composición de textos de todo tipo, en soporte papel e dixital.
- \* Uso das TIC para elaborar textos escritos aproveitando as posibilidades dos procesadores de textos, correctores ortográficos, etc.
- \* Producción e revisión de textos tendo en conta os mecanismos de cohesión textual, de formación de palabras, o uso dun léxico amplo, con incorporación de fraseoloxía, de perífrases verbais, e unha puntuación adecuada.
- \* Coñecemento xeral da formación da lingua galega nas distintas etapas e comprensión da situación sociolingüística galega, concienciándose do enriquecemento persoal e colectivo do uso normalizado da lingua galega.
- \* Lecturas que estimulen o hábito e pracer lector : audicións de textos poéticos recitados ou cantados; audición de lendas populares; lectura dramatizada de obras teatrais galegas anteriores ao século XX.
- \* Creación de textos de intención literaria partindo das características dos traballados na aula.

### **Se tes 1º BAC pendente:**

- \* Lectura comprensiva, análise e comentario de textos de natureza diversa.
- \* Producción de textos orais e escritos respectuosos coas regras de coherencia, coesión adecuada, presentación e corrección ortográfica.
- \* Aplicación e respecto polas normas básicas que rexen o intercambio comunicativo.
- \* Busca, obtención selección e integración procedente de formas diversas.
- \* Valoración da nosa lingua como elemento de identidade colectiva.
- \* Interese pola literatura como fonte de formación e satisfacción persoal.
- \* Reflexión sobre o concepto de rexistro lingüístico e os seus tipos, analizándoo en producións alleas.

- \* Caracterización dos distintos tipos de textos: descritivo, expositivo, narrativo, argumentativo e dialogado.
- \* Coñecemento do proceso de formación da lingua galega, así como a súa historia e distintas etapas: Idade Media, Séculos Escuros e Rexurdimento.
- \* Comprensión da diversidade lingüística no mundo, en Europa e na Península Ibérica.
- \* Distinción do concepto de literatura, o texto literario e os diversos xéneros.
- \* Identificación das distintas etapas da literatura galega: medieval, nos Séculos escuros e no século XIX.

### 3.- Secuenciación:

a) No 1º parcial avaliarase:

- Comprensión e produción de textos
- Tipoloxía textual e propiedades do texto
- Reflexión sobre a lingua (gramática, semántica...)
- Historia da lingua e sociolingüística

b) No 2º parcial avaliarase:

- Comprensión e produción de textos
- Tipoloxía textual e propiedades do texto
- Literatura
- Lecturas