



CURRÍCULO DE RELIXIÓN E MORAL CATÓLICA DO 2º CICLO DA ESO

OBXECTIVOS XERAIS DO CURRÍCULO OFICIAL DA ÁREA DE RELIXIÓN E MORAL CATÓLICA PARA A ETAPA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBRIGATORIA

Ao finalizar a Educación Secundaria Obrigatoria preténdese que o alumno/a sexa capaz de:

- a) Situar-se ante a dignidade da persoa humana pola súa orixe, a súa transcendencia e a súa finalidade, e descubrir os elementos do feito relixioso e as súas distintas manifestacións na historia e na vida dos pobos, que responde as súas grandes preguntas sobre a existencia.
- b) Analizar os interrogantes profundos do ser humano (vida, morte, dor) para valorar as respostas que a fe cristiá dá sobre o sentido da vida.
- c) Coñecer os documentos fundamentais da fe católica, que contén a mensaxe cristiá, para comprender e expresar adecuadamente esta mensaxe revelada e as súas formulacións de fe.
- d) Saber utilizar a Biblia situándoa na súa orixe, forma e finalidade e interpretación adecuada en relación coa historia e experiencia relixiosa de Israel e como expresión da revelación de Deus Pai aos homes.
- e) Identificar Xesucristo como Fillo de Deus encarnado entre os homes mediante o coñecemento e a análise da súa mensaxe, vida e presenza polo Espírito Santo na Igrexa.
- f) Coñecer e valorar o sentido e finalidade da Igrexa como a realización institucional do servizo de humanización e salvación que Cristo ofrece ao ser humano, e descubrir a súa achega nos feitos máis importantes da historia española e europea.
- g) Interpretar o significado dos signos e símbolos relixiosos máis relevantes, con especial atención aos sacramentos e ás celebracións relixiosas máis estendidas no contorno social e relixioso, evitando a discriminación por crenzas relixiosas.
- h) Descubrir os fundamentos racionais e da revelación que xustifican a ensinanza moral da Igrexa e orientan os hábitos sociais relacionados coa vida, a saúde, a sexualidade, o amor, o uso e consumo de bens e o medio ambiente.
- i) Descubrir e analizar o fondo significado con que se ordenan a convivencia e as formas de organización social: a tolerancia activa, a solidariedade, liberdade, xustiza, participación, responsabilidade, diálogo interrelixioso, sinalando a orixe cristiá.
- j) Aprender a ordenar de forma xerárquica os valores, actitudes e normas que conforman o ser cristián en orde a tomar opcións que poidan dar sentido á súa propia vida.
- k) Aprender a emitir xuízos que desenvolven a formación da conciencia moral, tendo en conta os principios fundamentais da moral cristiá, o dereito á liberdade e a responsabilidade, aplicándoos á pluralidade de opcións presentes nos medios de comunicación e nas realidades sociais, económicas e políticas do seu contorno.
- l) Coñecer, valorar e respectar o patrimonio relixioso, artístico e cultural a través da linguaxe simbólica e icónica da arquitectura, pintura, literatura, música e liturxia, como expresión das grandes etapas da historia da Igrexa e da cultura do seu contorno.

CONTIDOS

1. A raíz antropolóxica da pregunta sobre Deus. O home, pola súa natureza, capaz do descubrimento de deus: en que sentido existen vías humanas de acceso a Deus.
2. Sentido da transcendencia e a súa implicación no ser humano.

3. Natureza da revelación: feitos e palabras. Fontes da revelación. Escritura, Tradición, Maxisterio. A revelación progresiva de Deus.
4. A fe, resposta á revelación. Actitudes dos crentes. María, modelo de discipulado.
5. Deus, misterio de comunicación: a Trindade. Fundamentación bíblica e formación da doutrina trinitaria.
6. A obra salvadora de Xesucristo. Sentido e orixinalidade. Fundamentación cristiá da resurrección final.
7. Características principais do Xudaísmo, Islam. O Islam e o Xudaísmo contemporáneos. Tradición e modernidade.
8. Resposta das distintas relixións, Islam, Xudaísmo e Cristianismo ás grandes preguntas do ser humano.
9. Aplicación dos principios xerais cristiáns con relación ás grandes relixións, segundo o Concilio Vaticano II. Xesucristo plenitude do cumprimento das promesas.
10. Situación xeográfica e evolución relixiosa e cultural de Israel. Xudaísmo.
1. Elementos básicos de interpretación do Antigo Testamento e do Novo. Os distintos libros do Antigo Testamento e a súa división, descrición, autores. Xéneros literarios. Os libros do Novo Testamento.
2. Análise das fontes (xudías, romanas e cristiás) da vida de Xesús e do seu tempo. A historicidade dos Evanxeos. O Xesús da Historia e o Cristo da fe.
3. Xesucristo convoca e congrega a comunidade dos seus discípulos. A Igrexa. A Igrexa Misterio de comunión. O Espírito Santo forza e vida dos crentes.
4. Estrutura xerárquica da Igrexa. Catolicidade da Igrexa: carácter misionero.
5. A Igrexa primitiva nos Feitos dos Apóstolos. A súa implantación nos séculos II e III. Primeiras persecucións. Ministerios nas primeiras comunidades. Manifestación de diversas desviacións doutrinarias.
6. A expansión do Cristianismo (século IV). A Igrexa Constantiniana. A Igrexa e o poder temporal. Os grandes pastores.
7. Xesucristo, Señor da Creación e da Historia.
8. Evanxelización dos pobos durante a Idade Media (séculos V-XIV). Imperio, Igrexa, Cristiandade, Monacato, lugar do saber e da reflexión cristiá. Feudalismo. Separación das Igrexas de Oriente.
9. Renacemento da antigüidade clásica. A Reforma protestante e a Renovación Católica (séculos XV e XVI). O drama da ruptura da cristiandade: as confesións reformadas.
10. Evanxelización e implantación da Igrexa nos territorios dos novos descubrimentos (séculos XVII e XVIII). A relixiosidade burguesa. Conflito fe-razón.
11. A secularización da sociedade (séculos XIX e XX). Renovación interior da Igrexa: novas congregacións relixiosas ao servizo da caridade, da educación e da misión. Movemento ecuménico. Concilio Vaticano II.
12. A Igrexa no mundo contemporáneo. Achea que fai a Igrexa no campo da cultura, da educación e da promoción no mundo de hoxe, particularmente en España. Os católicos na vida pública.
13. A mensaxe de Xesucristo nas expresións artísticas e populares. A súa achega á cultura.
14. Aproximación ao xénero apocalíptico da Biblia. A vinda do Señor, o xuízo e a vida eterna. *Mt2; Ap21*.
15. Xesucristo, Señor da Creación e da Historia.

CRITERIOS DE AVALIACIÓN

1. Saber expresar os principais elementos da mensaxe de Deus creador e salvador da humanidade a través dos principais acontecementos da Biblia.
2. Describir os puntos esenciais da antropoloxía cristiá en diálogo con outras cosmovisións, humanismos e sistemas de interpretación da vida.

3. Saber relacionar as respostas que o Islam, o xudaísmo e o cristianismo dan aos problemas básicos do ser humano, identificando a orixinalidade propia do Cristianismo.
4. Situar a mensaxe do reino de Deus nos milagres, parábolas e discurso de Xesús.
5. Resumir os puntos esenciais que constitúen a obra salvadora de Xesucristo a través da súa morte e Resurrección.
6. Identificar as ideas esenciais sobre a igrexa Pobo de Deus e Sacramento de Salvación nalgúns textos da Biblia e do Maxisterio.
7. Describir a orixe e sentido dos sacramentos como don de Deus que obra a través da Igrexa.
8. Valorar as celebracións, signos e símbolos relixiosos da Igrexa Católica, a súa arte, a súa achega á cultura e o seu servizo á sociedade e á fe dos pobos.
9. Saber identificar os principios morais que emanan do cristianismo e que fundamenta o ben obrar.
10. Identificar e valorar as actitudes e valores básicos compartidos con outras confesións, a tolerancia activa e a colaboración a prol dos que sofren.
11. Sintetizar a confesión de fe e os valores da primitiva comunidade cristiá.
12. Describir a achega cultural, social e relixiosa da Igrexa a través da historia.
13. Situar os principais problemas da Igrexa en relación coa Evanxelización dos pobos e a responsabilidade dos cristiáns.
14. Coñecer os modelos de vida máis importantes da historia da Igrexa e a súa achega á comunidade cristiá.
15. Fundamentar o sentido e a realidade da esperanza cristiá e a fe na vida eterna.