



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA
Instituto de Educación Secundaria
ROSAIS 2
VIGO

DEPARTAMENTO DE

INGLÉS

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DA
MATERIA DE**

INGLÉS

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBRIGATORIA

Curso 2009/2010

Data prevista de entrega: 7 de Outubro de 2009

Modificada: 31 de decembro de 2009

Asdo. O Xefe de Estudos

A. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN	(3)
B. CONTRIBUCIÓN DA MATERIA A CONSECUCIÓN DAS COMPETENCIAS BÁSICAS	(4)
C. OBXECTIVOS	(5)
D. CONTIDOS	(6-41)
E. TEMPORALIZACIÓN	(42)
F. CRITERIOS DE AVALIACIÓN	(43)
G. MÍNIMOS ESIXIBLES	(43-7)
H. CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN	(47-51)
I. PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	(52)
J. TRATAMENTO DO FOMENTO DA LECTURA	(53)
K. TRATAMENTO DO FOMENTO DAS TIC	(53)
L. RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDENTES	(54)
M. METODOLOXÍA	(55)
N. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS	(56)
O. TEMAS TRANSVERSAIS	(57)
P. ATENCIÓN A DIVERSIDADE	(58)
Q. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES	(59)

A- INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN DA PROGRAMACIÓN:

O noso instituto está situado no centro dunha gran cidade como Vigo. Isto fai que o contacto coa lingua inglesa sexa habitual para os nosos alumnos debido aos numerosos turistas que nos visitan, ao porto, ao centro feiral e ás empresas que exercen relacións comerciais nas que a lingua inglesa é o medio usual.

Dentro do noso centro o departamento de inglés é un dos máis numerosos, con seis profesores-as que impartimos ensino a todos os alumnos do centro en secundaria e bacharelato, sendo o inglés a única primeira lingua estranxeira e o francés e alemán segundas linguas estranxeiras.

Dado o elevado número de alumnos por aula, e para reforzar a práctica oral da lingua, todos os grupos contan cunha hora de desdobre semanal.

A nosa programación tenta axustarse ás necesidades educativas do nosos alumnado que van dende alumnos con alto nivel de inglés que realizaron cursos de verano o estancias de ano escolar nun país de fala inglesa, ata alumnos con necesidades educativas especiais como sordera ou síndrome de Down.

B. CONTRIBUCIÓN DA MATERIA Á ADQUISICIÓN DAS COMPETENCIAS BÁSICAS:

Comunicación lingüística

- Expresar oralmente pensamentos, emocións, vivencias e opinións de xeito sinxelo.
- Adecuar a fala a situacións comunicativas variadas, controlando os elementos non verbais e respectando as regras propias do intercambio comunicativo.
- Ter conciencia das convencións sociais e culturais á hora de producir textos.
- Comprender distintos tipos de textos propios do ámbito académico recoñecendo a súa intención comunicativa e os seus trazos formais.
- Gozar da lectura e, a través dela, descubrir outras contornas, idiomas e culturas.
- Tomar conciencia da necesidade de respectar as normas ortográficas na produción de textos escritos.
- Coñecer os principais procedementos de formación de palabras como instrumento para ampliar o léxico.
- Utilizar un vocabulario suficientemente amplo para expresarse oralmente e por escrito con propiedade e precisión en situacións concretas.
- Compor textos propios do ámbito académico, adecuados ao propósito comunicativo.
- Escribir textos para expresar ideas, sentimentos e experiencias.

Tratamento da información e competencia dixital

- Buscar, obter, procesar e comunicar información na lingua estranxeira para transformala en coñecemento utilizando sistemas informáticos ou Internet.
- Analizar de xeito crítico a información obtida.

Social e cidadá

- Coñecer e practicar o diálogo como ferramenta básica de comunicación interpersoal e de resolución de conflitos.
- Coñecer os valores que caracterizan unha sociedade democrática: liberdade, solidariedade, participación, cidadanía, tolerancia.
- Valorar a pluralidade lingüística como unha riqueza cultural.

Cultural e artística

- Apreciar a diversidade cultural a partir de diferentes manifestacións artísticas.

Aprender a aprender

- Coñecer e utilizar de xeito habitual as principais estratexias e técnicas que favorecen o traballo intelectual (resumo, esquema, mapas conceptuais...).
- Utilizar diferentes recursos e fontes para a recollida e tratamento da información.

Autonomía e iniciativa persoal

- Actuar con iniciativa e creatividade persoal.
- Desenvolver as habilidades sociais.

Ca – OBXECTIVOS XERAIS DA ENSINANZA DA LINGUA INGLESA.

A Educación Secundaria Obrigatoria na área de Linguas Estranxeiras (inglés) ten como obxectivo desenvolver a competencia comunicativa dos alumnos, garantindo que estes asimilen as regras gramaticais da lingua inglesa e adquiran o vocabulario básico necesario para comunicarse. Ese principio xeral descomponse nos seguintes obxectivos específicos:

- a) Transmitirlles aos alumnos de Secundaria un vocabulario útil e necesario para comunicarse en inglés.
- b) Explicar expresións tipicamente inglesas. Axudar os alumnos a comprender a gramática inglesa e utilizar a lingua de forma correcta. Trasladarlles aos alumnos aspectos da cultura británica e propiciar unha comparación coa súa propia cultura.
- c) Permitirlles aos alumnos centrarse na vida diaria e nos costumes dos adolescentes británicos.
- d) Proporcionarlles aos alumnos ferramentas para expresarse, tanto de forma oral coma por escrito, acerca de temas que lles resultarán interesantes e motivadores.

- e) Darlles aos alumnos a oportunidade de reciclar e repasar o vocabulario e as estruturas que van aprendendo.
- f) Permitirlles aos alumnos avaliar o seu propio progreso.

Cb – OBXECTIVOS ESPECÍFICOS DA LINGUA INGLESA

1. Comprender e producir mensaxes orais e escritas con propiedade, autonomía e creatividade en castelán e, se é o caso, na lingua propia da Comunidade Autónoma; reflexionar sobre os procesos implicados no uso da linguaxe e a contribución desta á organización dos propios pensamentos.
2. Comprender e expresarse con propiedade na lingua ou linguas estranxeiras obxecto de estudo.
3. Interpretar e producir con propiedade, autonomía e creatividade mensaxes que utilicen códigos artísticos, científicos e técnicos, para enriquecer as súas posibilidades de comunicación e reflexionar sobre os procesos implicados no seu uso.
4. Obter e seleccionar información utilizando as fontes apropiadas dispoñíbeis, tratala de forma autónoma e crítica, cunha finalidade previamente establecida e transmitila de xeito organizado e intelixíbel.
5. Coñecer e apreciar o patrimonio cultural e lingüístico e contribuír á súa conservación e mellora, desenvolvendo unha actitude de interese e respecto cara á dimensión pluricultural e plurilingüística entendida como un dereito dos pobos e dos individuos.
4. Transferir ao coñecemento da lingua estranxeira as estratexias de comunicación adquiridas na lingua materna ou na aprendizaxe doutras linguas, co fin de realizar tarefas interactivas en situacións reais ou simuladas.
5. Utilizar estratexias de aprendizaxe e recursos didácticos (dicionarios, libros de consulta, materiais multimedia, etc.) co fin de buscar información e resolver situacións de aprendizaxe de forma autónoma.
6. Reflexionar sobre os propios procesos de aprendizaxe e desenvolver interese por incorporar melloras que leven ao éxito na consecución das tarefas suscitadas.

8. Acceder ao coñecemento da cultura que transmite a lingua estranxeira, desenvolvendo respecto cara a ela e cara aos seus falantes, para lograr un mellor entendemento internacional.
9. Apreciar o valor da lingua estranxeira como medio de comunicación con persoas que pertencen a unha cultura diferente e como elemento favorecedor das relacións sociais e interpersoais.

D - PROGRAMACIÓN DE CONTIDOS

1º ESO

BLOQUE 1. ESCOITAR, FALAR E CONVERSAR

- Comprensión de mensaxes orais sinxelas e básicas para realizar actividades na aula
- Comprensión de textos orais sinxelos gravados ou en diferentes soportes multimedia, conectados cos seus intereses e apoiados con imaxes, sons e xestos.
- Uso de estratexias básicas de comprensión das mensaxes orais: anticipación do contido xeral do que se escoita con axuda de elementos verbais e non verbais e uso dos coñecementos previos sobre a situación.
- Memorización de producións orais breves significativas (saúdos, rutinas para iniciar ou manter a quenda de palabra, para manter a atención) propias da vida cotiá.
- Producción de mensaxes orais curtas, con estrutura lóxica e con pronuncia que non impida a comunicación (saúdo, despedida, presentacións, felicitación ás persoas da aula nos seus aniversarios...)
- Participación en conversas breves e sinxelas controladas dentro da aula, espontáneas e/ou simulacións relacionadas con experiencias e intereses persoais.
- Uso de despostas axeitadas ás cuestións requiridas polo profesor/a e os compañeiros/as nas actividades de aula.
- Identificación e desenvolvemento progresivo de estratexias para superar as interrupcións na comunicación (como por exemplo a demanda de repetición e aclaración entre outras), facendo uso de elementos verbais e non verbais nas actividades de aula en parella e en grupo.

- Valoración da lingua estranxeira como instrumento para comunicarse e para achegarse a persoas doutras culturas.
- Valoración positiva das intervencións orais propias e alleas.
- Uso de estratexias de cooperación na interacción e no traballo con outras persoas.
- Comprensión do sentido dun texto e reformulación na propia lingua, como actividade de mediación ante interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira.

BLOQUE 2. LER E ESCRIBIR.

- Comprensión de instrucións básicas para a resolución de actividades presentadas por escrito.
- Asociación e identificación de grafía, pronuncia, fonema e significado a partir de modelos escritos, de imaxes, con palabras coñecidas e relacionadas con temas próximos ao alumnado, en situacións contextualizadas empregando distintos recursos visuais e informáticos.
- Comprensión oral e identificación de informacións específicas en diferentes tipos de textos sinxelos auténticos e adaptados, en soporte papel e dixital, sobre diversos temas axeitados á súa idade e relacionados con contidos doutras materias do currículo.
- Iniciativa para ler con certa autonomía textos axeitados á idade, intereses e nivel de competencia do alumnado.
- Uso de estratexias básicas de comprensión lectora: identificación do tema dun texto coa axuda de elementos textuais ou non textuais, uso dos coñecementos previos sobre o tema, inferencia de significados polo contexto, por comparación de palabras ou frases similares nas linguas que xa coñecen.
- Recoñecemento dalgunhas das características e convencións da linguaxe escrita e como se diferencia da linguaxe oral
- Desenvolvemento da expresión escrita de forma guiada, como por exemplo completando ou modificando parágrafos sinxelos
- Composición de textos curtos sinxelos, coñecidos previamente en producións orais, con elementos básicos de intencións comunicativas a

partir de modelos e utilizando cohesión e con diversas estratexias como a planificación, textualización e revisión do texto.

- Coidado na presentación dos textos escritos en soporte papel e dixital usando as regras básicas de ortografía e de puntuación e recoñecendo a súa importancia na comunicación escrita.
- Valoración positiva dos textos propios e os do resto das persoas na aula, colaborando na súa produción e exposición e integrándoas na rutina da aula.
- Uso de distintas fontes, en soporte papel, dixital ou multimedia, para obter información e realizar tarefas individuais ou en grupo.
- Comprensión do sentido dun texto e reformulación na propia lingua, como actividade de mediación ante interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira.

BLOQUE 3. COÑECEMENTOS DA LINGUA

Coñecementos lingüísticos

- Identificación de elementos morfolóxicos básicos e habituais no uso da lingua como o substantivo, o verbo, o adxectivo, o adverbio ou a preposición e conectores básicos de adición, enumeración e ordenación.
- Identificación e uso de expresións comúns, de frases feitas sinxelas e de léxico relativo a contextos concretos e cotiáns e a contidos doutras materias do currículo.
- Identificación de antónimos básicos e de uso habitual
- Uso de estruturas e funcións básicas relacionadas coas situacións cotiás máis predecibles
- Identificación de fonemas de especial dificultade
- Recoñecemento e produción de patróns básicos de ritmo, entoación e acentuación de palabras e frases.

Reflexión sobre a aprendizaxe:

- Aplicación de estratexias básicas para organizar, adquirir, recordar e utilizar léxico.
- Uso progresivo de recursos para a aprendizaxe como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas e tecnoloxías da información e a comunicación

- Reflexión guiada sobre o uso e significado das formas gramaticais axeitadas e distintas intencións comunicativas
- Iniciación nas estratexias de autoavaliación e autocorrección das produccións orais e escritas propias.
- Aceptación do erro como parte do proceso de aprendizaxe e actitude positiva para superalo
- Organización do traballo persoal como estratexia para progresar na aprendizaxe
- Interese por aproveitar as oportunidades de aprendizaxe creadas no contexto da aula e fóra dela
- Participación activa e cooperativa en actividades e traballos grupais
- Confianza e iniciativa para expresarse oralmente e na escrita.

BLOQUE 4. ASPECTOS SOCIOCULTURAIS E CONSCIENCIA

INTERCULTURAL

- Recoñecemento e valoración da lingua estranxeira como instrumento de comunicación na aula, ou con persoas doutras culturas
- Identificación dos principios costumes e trazos da vida cotiá propios doutros países e culturas onde se fala a lingua estranxeira. Comparación cos patróns culturais existentes en Galicia, evitando os estereotipos.
- Uso de fórmulas de cortesía axeitadas nos intercambios sociais.
- Coñecemento dalgúns trazos históricos e xeográficos dos países onde se fala a lingua estranxeira, obtendo a información por diferentes medios, entre eles a biblioteca, a Internet e outras tecnoloxías da información e comunicación.
- Interese e iniciativa na comunicación con falantes ou aprendices/zas da lingua estranxeira, utilizando soporte papel ou medios dixitais.
- Valoración do enriquecemento persoal que supón a relación cos persoas pertencentes a outras culturas.

DISTRIBUCIÓN DOS CONTIDOS

1º ESO – ENGLISH ALIVE!1

UNIT 1- INTERNATIONAL

FUNCÍONS DA LINGUAXE

- Pedir e dar información persoal.
- Facer e responder a preguntas sobre países e nacionalidades.
- Pedir e expresar opinións.

GRAMÁTICA

- *Be*: affirmative *and* negative
- Subject pronouns
- Possessive adjectives
- Questions words (*How, What, When, Where, Which, Who*)

VOCABULARIO

Léxico:

- Countries *and* nationalities: *The United States, American; Argentina, Argentinian; Australia, Australian; Brazil, Brazilian; Great Britain, British; Canada, Canadian; China, Chinese; Ireland, Irish; Italy, Italian; Japan, Japanese; Morocco, Moroccan, Spain, Spanish...*
- Basic adjectives: *bad, big, boring, difficult, easy, fast, funny, good, happy, horrible, interesting, nice, noisy, quiet, sad, serious, slow, small...*

Linguaxe funcional: Dar información persoal

FONÉTICA

Pronunciation: Syllables /The alphabet.

UNIT 2- IN TOWN

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Pedir e dar información sobre lugares, indicando dirección e sentido
- Expresar pertenza; en afirmativo, negativo ou preguntas e respostas.
- Describir un lugar.

GRAMÁTICA

- *There is/there are: some and any*
- *There is/there are: questions and short answers*
- *Have got*

VOCABULARIO

Tema: A cidade

Léxico:

- Places: *bus station, church, cinema, internet café, museum, park, post office, restaurant, shopping centre, skateboard park, sports centre, train station.*

- Prepositions: *next to, between, near, opposite, behind, in front of, on.*
- Shops and shopping: *bookshop, chemist's, clothes shop, computer shop, music shop, newsagent's, pet shop, shoe shop, sports shop, supermarket.*

Linguaxe funcional: Dar e pedir información sobre como chegar a un destino e interpretar mapas.

FONÉTICA

Pronunciation: linking

UNIT 3- SCHOOLMATE

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar sobre as preferencias en relación ás materias.
- Pedir e expresar opinións razoadas.
- Expresar horarios.
- Falar de hábitos e rutinas.

GRAMÁTICA

- Present simple: affirmative and negative
- Object pronouns
- Present simple: questions and short answers

VOCABULARIO

Tema: O colexio e o estudo

Léxico:

- School subjects: *art, English, French, geography, history, I.T. (Information Technology), maths, music, R.P. (Physical Education), religion, science, Spanish...*
- Verbs: *answer a question, ask a question, copy, do your homework, remember, revise, study, teach, understand...*

Linguaxe funcional: Expresar opinións.

FONÉTICA

Pronunciation: Third person –s /s/, /z / y, /ɪz/

UNIT 4- FRIENDS AND FAMILY

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Expresar parentesco.
- Describir rutinas e hábitos.
- Expresar frecuencia e tempo.
- Falar sobre gustos e desagradados.

- Describir unha persoa.
- Pedir permiso.

GRAMÁTICA

- Possessive's
- Word order in questions
- Adverbs of frequency
- *Like, love, hate + -ing form*

VOCABULARIO

Tema: A familia e as rutinas diarias.

Léxico:

Families: *aunt, brother, cousin, daughter, father, granddaughter, grandfather, grandmother, husband, mother, nephew, niece, parents, sister, son, twins, uncle, wife...*

Time expressions: *every day/week, once a day/week, twice a month, three times a year...*

Routines: *get dressed, get up, go home, go to school, go to work, have breakfast, have lunch, have a shower, make dinner, meet friends, tidy your room, watch TV...*

Linguaxe funcional: Pedir permiso.

FONÉTICA

Pronunciation: Sentence stress.

UNIT 5 – ON HOLIDAY

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar sobre actividades de vacacións.
- Expresar accións que se realizan continuamente.
- Pedir e dar opinións.
- Expresar plans de futuro.

GRAMÁTICA

- Present continuous.
- Present continuous and present simple.
- Demonstrative pronouns.
- Present continuous for future plans.

VOCABULARIO

Tema: As vacacións

Léxico:

- Verbs: holiday activities: *camp, cook, cycle, dance, eat, shop, stay, sunbathe, swim, travel, walk...*
- The weather: *cloudy, cold, foggy, hot, raining, snowing, stormy, sunny, warm, windy...*
- Adjectives: *interesting, boring, excited, scary, fun...*

Linguaxe funcional: Expresar plans de futuro.

FONÉTICA

Pronunciation: *-ing*

UNIT 6 – STAYING ALIVE

FUNCIONES DA LINGUAXE

- Falar sobre comida e bebida.
- Expresar gustos alimenticios, exponendo razóns.
- Expresar cantidades.
- Falar sobre supervivencia.
- Dar instrucións.
- Expresar habilidade e capacidade.
- Pedir comida/bebida nun establecemento público.

GRAMÁTICA

Countable and uncountable nouns

Expressions of quantity

Imperatives

Can

VOCABULARIO

Tema: A supervivencia.

Léxico:

- Food and drink: *bread, cereal, drinks, fruit, meat, nuts, rice, shellfish, snacks, sweets, vegetables...*
- Verbs (survival): *climb, communicate, drink, find, hunt, help, look for, move, need, survive...*

Linguaxe funcional: Pedir comida nun establecemento de hostalería.

FONÉTICA

Pronunciation: Week forms: *can* (/æ/, /e/ y /ɪ:/)

UNIT 7 – LIFE STORIES

FUNCIONES DA LINGUAXE

- Expresar datas e ordenar cousas.
- Falar de profesións e xente famosa.
- Facer suxestións.
- Expresar a existencia de persoas e cousas no pasado.

GRAMÁTICA

- Was/were - There was/There were
- Past simple verbs
- Time expressions *and ago*.

VOCABULARIO

Tema: As biografías da xente

Léxico:

Months and seasons: *January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December. Spring, summer, autumn, winter.*

Famous people: *actor, actress, artist, composer, director, explorer, film star, inventor, presenter, singer, writer.*

Linguaxe funcional: Facer suxestións.

FONÉTICA

Pronunciation: Past simple: *-ed endings /d/ /t/ /id/*

UNIT 8- HEROES

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar do pasado.
- Describir libros e películas.
- Expresar gustos e preferencias en canto a libros e películas.

GRAMÁTICA

- Past simple: regular and irregular verbs
- Past simple: questions
- Time linkers: *first, after that, later, then.*

VOCABULARIO

Tema: Heroes de ficción.

Léxico:

- Films and books: *adventure story, cartoon, comedy, detective story, fantasy, horror, love story, martial arts, science fiction...*

- Irregular verbs: *do, drink, eat, feel, find, fly, get up, go, have, make, run, see, sleep, swim...*

Linguaxe funcional: Falar do pasado.

FONÉTICA

Pronunciation: Word stress.

UNIT 9- ANIMAL WORLD

GRAMÁTICA

- Expresar obrigación, dar consellos e facer recomendacións.
- Describir animais.
- Estabelecer comparacións.
- Expresar opinións.
- Mostrar acordo ou desacordo.

VOCABULARIO

Tema: O mundo animal

Léxico:

- Animals: *amphibian, bear, bird, cockroach, crocodile, dolphin, eagle, elephant, fish, flying fish, insect, lizard, mammal, millipede, ostrich, pig, reptile, scorpion, shark, snake, spider, stick insect, tortoise, whale...*
- Adjectives: *aggressive, common, dangerous, harmless, heavy, large, light, long, peaceful, rare, short, small, tail...*

Linguaxe funcional: Mostrar acordo e desacordo.

FONÉTICA

Pronunciation: *must*: /□/ and /ə/

UNIT 10- IN FASHION

GRAMÁTICA

- Falar sobre a roupa e a moda.
- Describir plans e intencións para o futuro.
- Expresar frecuencia en canto a hábitos á hora de decidir a nosa roupa.
- Expresar reacción ás ideas doutros.

VOCABULARIO

Tema: A roupa e o mundo da moda.

Léxico:

- Clothes: *baseball cap, jeans, jumper, shirt, shoes, skirt, sweater, sweatshirt, swimming costume, T-shirt, trainers, trousers...*
- A fashion show: *designer, DJ, guest, hall, invitation, journalist, model, photographer, poster, programme, reporter...*
- Time expressions: *last winter, day, year; soon, later, now, at the moment, next week, day, year; yesterday...*

Linguaxe funcional: Linguaxe para comprar roupa.

FONÉTICA

Pronunciation: *Intonation in questions.*

2º ESO – ENGLISH ALIVE!2

STARTER UNIT

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar de cousas cotiás e favoritas: a roupa, a familia, a escola, etc.
- Expresar posesión.
- Facerse preguntas uns a outros.
- Facer unha pequena descrición dun mesmo e da súa contorna para presentarse a un *penfriend*.
- Utilizar linguaxe propia da escola.

GRAMÁTICA

- *Be* and *have got*
- *There is/are, some* and *any*
- Subject pronouns and possessive adjectives
- Possessive's

VOCABULARIO

Léxico:

Basic nouns: *brother, grandmother, grandfather, sister, aunt, cousin, shirt, mobile phone, shoes, jeans, pen, jacket, notebook, bag trousers, trainers...*

Basic adjectives: *old, new, big, small, happy, sad, horrible, nice, easy, difficult...*

Classroom things: *windows, a television, desks, a notebook, a blackboard, dictionaries, posters, a CD player, pen, pencil, rule...*

Linguaxe funcional: Linguaxe para comunicarse na clase (*In the cassroom*).

FONÉTICA

Practicar a acentuación nas sílabas: *syllables*.

UNIT 1 – HOME AND AWAY

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Describir un cuarto, expresando a posición dos seus mobles e obxectos.
- Facer e responder a preguntas para realizar un cuestionario.
- Falar sobre actividades de tempo libre.
- Expresar frecuencia.
- Falar sobre un mesmo.
- Describir unha fin de semana.
- Telefonar e contestar á chamada dun amigo.

GRAMÁTICA

- Present simple
- Adverbs of frequency
- Verb + *-ing*

VOCABULARIO

Tema: A casa e as actividades fóra da casa.

Léxico:

- Furniture: *bed, desk, wardrobe, shelf, lamp, mirror, chest of drawers, computer, bookcase, chair, stereo, bedside table...*
- Prepositions: *in, on, under, next to, opposite, in front of, behind, between...*
- Free time activities: *send text messages, stay in, go out, play sport, surf the Internet, go to the cinema, download music, read magazines, watch TV, go shopping, play computer games, go to a sleepover, phone a friend...*
- Adverbs of frequency: *never, sometimes, often, hardly ever, always, usually....*
- Questions words: *When, Who, What, Why, Where, How often....*

Linguaxe funcional: Telefonar a un amigo (*Phoning a friend*).

FONÉTICA

Pronunciation: Third person -s

UNIT 2 – WHAT'S ON?

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar da televisión e dos seus programas.
- Expresar opinións.
- Describir un programa de TV.

- Falar sobre cousas ou accións que están ocorrendo no momento.
- Concertar citas.

GRAMÁTICA

- Present continuous
- Present simple and present continuous
- Present continuous with future meaning

VOCABULARIO

- TV programmes: *comedy programme, cartoon, quiz show, documentary, music programme, the news, police drama, reality show, soap opera, sports programme, chat show...*
- Vocabulario relacionado coa TV: *guide, channel, verdict, show...*
- Adjectives of opinion: *exciting, boring, silly, great, funny, frightening, interesting, annoying, serious, rubbish, safe, dangerous...*

Linguaxe funcional: Concertar citas (*Making arrangements*).

FONÉTICA

Pronunciation: Word stress

UNIT 3 – SUCCESS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar sobre acontecementos ou eventos importantes na vida.
- Falar sobre o pasado.
- Facer preguntas sobre accións ou feitos que ocorreron no pasado.
- Comprar entradas para algún espectáculo.

GRAMÁTICA

- Past simple: regular and irregular verbs: *ago, was/were*
- Past simple: questions (*did/din't*)

VOCABULARIO

Tema: A fama e os eventos de interese na vida da xente.

Léxico:

- Life events: *be born, go to school, start school, leave school, learn to drive, go to university, take an exam, get a job, get married, grow up, win a prize...*
- Jobs: *waiter/waitress, doctor, architect, model, fashion designer, musician, secretary, shop assistant, lawyer, teacher, film director...*

Linguaxe funcional: Comprar unha entrada para un espectáculo (*At the ticket office*).

FONÉTICA

Pronunciation: Past simple: *-ed* endings.

UNIT 4 – FACT OR FICTION?

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar sobre cousas e lugares misteriosos.
- Describir eventos importantes do pasado.
- Expresar o que se estaba facendo en determinados momentos do pasado.
- Describir acción e movemento.
- Narrar unha historia de medo.
- Solicitar información sobre horarios e prezos de transporte.

GRAMÁTICA

- Past continuous: affirmative and negative
- Past continuous: questions
- Past simple and past continuous

VOCABULARIO

Tema: A realidade e a ficción

Léxico:

- Mystery: *ghost, mummy, curse, tomb, cemetery, haunted house, shadow, full moon, nightmare, noises, darkness...*
- Verbs of movement: *stand up, drive, walk, run, jump, sit down, cross, float, crash, lie down, push, pull.*
- Time expressions: *first, then, after that, the next day...*

Linguaxe funcional: Pedir información sobre viaxes (*Asking for travel information*).

FONÉTICA

Pronunciation: weak forms /wəz/, /wə (r)/

UNIT 5 – PLANET EARTH

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar sobre o medio ambiente e os seus problemas.
- Referir de que materiais están feitas as cousas e obxectos.
- Facer predicións de futuro.
- Predicir os posíbeis resultados dunha acción.
- Pedir desculpas.

GRAMÁTICA

- *Will/won't*
- First conditional (*if + present simple + will/won't + infinitive*)

VOCABULARIO

Tema: O planeta terra.

Léxico:

- Environment verbs: *save, turn off, pollute, recycle, keep clean, cut down, protect, destroy, waste, throw away...*
- Environment vocabulary: *rubbish, water, recycling banks, contaminated air, tropical rainforests, species of animals, recycle, The ozone layers, pollution, low energy...*
- Materials and containers: *metal, plastic, cardboard, glass, fabric, rubber, paper, wood, can, bottle, jar, bag, box, carton...*

Linguaxe funcional: Pedir desculpas (*Apologising*).

FONÉTICA

Pronunciation: *'ll* contraction

UNIT 6 – COMPUTER WORLD

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar sobre ordenadores e as súas funcións.
- Expresar prepósito.
- Expresar futuro, predicións e intencións.
- Expresar acordo e desacordo.

GRAMÁTICA

- *Be going to*
- *Be going to* and *will*

VOCABULARIO

Tema: A informática.

Léxico:

- Computers and the internet: *control pad, screen, keyboard, printer, speaker, software, scanner, CD reader/writer, webcam, disk, mouse, website, download, graphics...*
- New technology: *videos, mobile phones, music players, laptop, portable console, MP3 player...*

- Computer games: *games console, simulation, graphics, role play, joystick, levels, fantasy, sound effects, action, adventure, cheats, sports, play station, three-dimensional...*

Linguaxe funcional: Expresar acordo ou desacordo (*Agreeing and disagreeing*)

FONÉTICA

Pronunciation: *Sentence stress and rhythm*

UNIT 7 – LAW AND ORDER

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar sobre o crime e a delincuencia.
- Describir fisicamente unha persoa.
- Facer comparacións e expresar grao.
- Expresar consello, obrigaón e norma.
- Solicitar permiso.

GRAMÁTICA

- Comparative and superlative adjectives
- *Should* and *must*

VOCABULARIO

Tema: A lei e a orde.

Léxico:

- Crime: *murder, robbery, shoplifting, victim, theft, vandalism, speeding, robber, witness, spraying graffiti, pickpocketing, thief...*
- Physical descriptions: *height (tall, short), build (well-built, slim), hair (short, fair, dark, curly, straight), other (tattoo, glasses, blue eyes)...*

Linguaxe funcional: Solicitar permiso (*Asking for permission*)

FONÉTICA

Pronunciation: The weak vowel /ə/

UNIT 8 – ACTIVE

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar sobre o deporte, referindo hábitos e experiencias.
- Falar sobre experiencias pasadas.
- Expresar estados e problemas de saúde.
- Expresar os resultados dunha enquisa/sondaxe.
- Dar e pedir consello.

GRAMÁTICA

- Present perfect: affirmative and negative
- Present perfect: questions

VOCABULARIO

Tema: O deporte e a saúde.

Léxico:

Sport: *climbing, snowboarding, basketball, swimming, rollerblading, judo, kayaking, skydiving, cycling, table tennis, motocross, cricket, baseball, football, rugby, spectator, mad about, hero...*

Health problems: *a broken leg, a sprained ankle, sunburn, a bruise, a cold, a cut, stomach ache, a cough, a sore throat...*

Talking about statistics: *fyfty per cent- half, most people-the majority, a few people- three or four people, no one-not a person-nobody...*

Linguaxe funcional: Pedir e dar permiso (*Asking for and giving advice*)

FONÉTICA

Pronunciation: Recognising contractions ('s/'ve).

UNIT 9 – SUMMER TIME

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar sobre vacacións e equipamento.
- Describir problemas de vacacións.
- Expresar cantidade.
- Expresar desexo.
- Expresar preferencias.

GRAMÁTICA

- *a/an, some and any*
- indefinite pronouns
- *a lot of, much/many*

VOCABULARIO

Tema: O verán

Léxico:

- Things for summer camp: *sun hat, sun cream, torch, insect repellent, money, towel, rucksack, sunglasses, battery, sleeping bag, camera, suitcase...*

- Holiday problems: *traffic, litter, crime, rain, queue, insects, high-rise hotels, crowd, pollution, noise...*

Linguaxe funcional: Expresar preferencias (*Talking about preferences*)

FONÉTICA

Pronunciation: Intonation with questions

3º ESO - ENGLISH ALIVE!3

STARTER UNIT

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Expresar actividades da vida diaria.
- Facer e responder a preguntas sobre actividades e rutinas.
- Comparar respostas.

GRAMÁTICA

- Pronouns and possessive adjectives
- Present simple and adverbs of frequency
- Questions forms
- Common errors

VOCABULARIO

Tema: Repaso

Léxico:

- Basic verbs: *do your homework, download music, get up, go shopping, go to bed, go to school, have lunch, meet friends, phone friends, play computer games, read, send text messages, walk, watch TV.*

Linguaxe funcional: Comparar respostas (*comparing answers*).

FONÉTICA

- Practicar a pronuncia: diphthongs /ei/, /əu/, /au/, /ai/

UNIT 1- THE REAL ME

GRAMÁTICA

- Relative pronouns
- Adverbs: possibility
- Present continuous
- Comparing present tenses

VOCABULARIO

Tema: A personalidade e os sentimentos.

Léxico:

- Personality adjectives: *chatty, cheerful, cold, dishonest, extroverted, friendly, honest, impolite, insensitive, moody, polite, quiet, relaxed, sensitive, shy, tense, unfriendly, warm.*
- Adjectives to describe feelings and impressions: *annoyed-annoying, bored-boring, embarrassed-embarrassing, excited-exciting, frightened-frightening, relaxed-relaxing, surprised-surprising, worried-worrying.*
- Adverbs of degree: *not very, a bit, quite, very, really.*

Linguaxe funcional: Identificar xente (*Identifying people*).

FONÉTICA

Pronunciation: sentence stress

UNIT 2- SUPER NATURE

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar de fenómenos naturais e os seus efectos.
- Falar sobre acontecementos e eventos do pasado.
- Preguntar e responder información para chegar a un determinado lugar.

GRAMÁTICA

- There was/there were
- Past simple
- Past continuous

VOCABULARIO

Tema: Os fenómenos naturais.

Léxico:

Natural phenomena: *avalanche, blizzard, earthquake, flood, hailstones, hurricane, landslide, lightning, storm, tornado, tsunami, volcanic eruption.*

Effects of bad weather (Past simple forms of verbs): bury, carry, crash into, damage, destroy, fall, find, flood, hit, lift, lose, rise.

Linguaxe funcional: Pedir e dar información (*Asking for information*).

FONÉTICA

Pronunciation: Past simple ending: /ɪd/

UNIT 3 – LIFESTYLE

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar sobre a saúde e diferentes estilos de vida relacionados con ela.
- Mostrar acordo e desacordo.
- Describir o aspecto externo da xente.
- Expresar comparación.
- Pedir comida nun restaurante ou bar.
- Explicar unha receita de cociña e os seus ingredientes.

GRAMÁTICA

- Quantity: some, any, much, many, a lot of
- Too and (not) enough
- Comparatives and superlatives

VOCABULARIO

Tema: Estilos de vida.

Léxico:

- Health and lifestyle: *attractive, dangerous, energetic, fit, healthy, irresponsible, overweight, responsible, safe, strong, tired, unattractive, underweight, unfit, unhealthy, weak.*
- People's appearances: *beard, chain, dreadlocks, earring, make-up, moustache, necklace, pierced belly, ring, stud, tattoo, wig.*
- Quantity: *some, any, much, many, a lot of.*

Linguaxe funcional: Identificar xente (*Identifying people*).

FONÉTICA

Pronunciation: Word stress.

UNIT 4 – ON THE MOVE

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Describir experiencias de viaxes.
- Debater sobre gustos e opcións en canto a vacacións.
- Discutir a elección de respostas nun concurso.
- Describir un evento.

GRAMÁTICA

- Present perfect
- Present perfect: just
- Present perfect questions

VOCABULARIO

Tema: As viaxes.

Léxico:

- Travel: Prepositions (*around, across, down, up, into, out of, over, through*); Verbs: (*climb, cycle, drive, fly, hitch-hike, ride, sail, ski, swim, trek*).
- Compound nouns: *bicycle helmet, bus driver, bus station, bus timetable, ferry port, ferry timetable, motorcycle engine, motorcycle helmet, plane journey, plane ticket, train driver, train journey, train station, train ticket, taxi driver, underground station*.

Linguaxe funcional: Describir un evento (*Describing an event*).

FONÉTICA

Pronunciation: linking

UNIT 5 – CRAZY ABOUT IT

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar sobre eventos e acontecementos.
- Referirse a sucesos no tempo que aínda non terminaron.
- Falar sobre experiencias na vida.
- Comprar por teléfono entradas para espectáculos.

GRAMÁTICA

- Present perfect and past simple
- For and since

VOCABULARIO

Tema: Acontecementos e eventos.

Léxico:

- Events: *autograph, concert, costume, crowd, programme, match, seat, stadium, stage, theatre, ticket, trophy*.
- Competition; verbs and nouns: *champion, championship, compete, competitor, competition, final, finalist, hold a record, record holder, lose, loser, race, racer, score, scorer, win, winner*.

Linguaxe funcional: Comprar tickets por teléfono (*Buying by telephone*).

FONÉTICA

Pronunciation: Weak vowel: / ə /

UNIT 6 – YOUR FUTURE

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Expresar opinións acerca de cousas que ocorrerán no futuro.
- Facer predicións.
- Falar sobre as posíbeis consecuencias dunha acción.
- Describir capacidades ou habilidades.
- Comparar produtos.

GRAMÁTICA

- Will and might
- First conditional: *if* + suxeito + verbo en presente simple + *will/won't* + infinitivo do verbo.
- *Can, could, will be able to*

VOCABULARIO

Tema: A evolución e o futuro da humanidade.

Léxico:

- Development; verbs and nouns: *become extinct, create, survive, colonise, grow, evolve, develop, cure, produce, exist, existence, extinction, survival, evolution, growth, creation, development, colony, production.*
- Science and technology: *chemicals, clones, crops disease, energy, genetic, engineering, laboratories, pollution, scientists, weapons.*
- Comparative forms of adjectives: *taller, heavier, straighter, better, longer, thinner, larger, more sophisticated, more similar.*

Linguaxe funcional: Comparar produtos (*Comparing products*).

FONÉTICA

Pronunciation: Noun ending: *-tion*

UNIT 7 – AMBITION

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar sobre profesións e traballos.
- Describir calidades.
- Expresar gustos e preferencias.
- Expresar obriga e norma.
- Expresar intención e plans de futuro.
- Facer predicións ou dar opinións acerca do futuro.
- Presentar ideas para un negocio.

GRAMÁTICA

- Likes and preferences: *would* + verbo + *to* + verbo
- *Have to/don't have to*
- *Be going to*
- *Will* and *be going to*

VOCABULARIO

Tema: As profesións e as ambicións persoais.

Léxico:

- Professions: *business, caring, education, engineering, farming, journalism and the media, law, medicine, social services, technology, computing, the arts and entertainment, travel and tourism.*
- Adjectives to describe qualities: *ambitious, caring, creative, easy-going, impulsive, inquisitive, logical, mathematical, practical, sociable, studious, visual.*

Linguaxe funcional: Facer unha entrevista (*An informal interview*).

FONÉTICA

Pronunciation: Contractions.

UNIT 8 – DANGER!

FUNCÍONS DA LINGUAXE

- Dar ordes ou instrucións.
- Falar de situacións imaxinarias.
- Describir posíbeis consecuencias dunha acción.
- Comparar cousas ou persoas.
- Pedir ou dar consellos, regras e recomendacións.
- Opinar sobre experiencias persoais en situacións de perigo.

GRAMÁTICA

- Second conditional: *if* + suxeito + verbo en pasado simple + *would/wouldn't* + infinitivo do verbo.
- *(not) as...as...*
- *should, must, have to*

VOCABULARIO

Tema: Situacións de perigo.

Léxico:

- Verb + preposition: *fall off, get into, get on, get out of, get off, look after, pick up, put down, put on, sit down, stand up, turn on, turn off, take off.*
- Adverbs: *angrily, badly, calmly, carefully, dangerously, fast, happily, hard, intelligently, luckily, nosily, quickly, quietly, safely, slowly, well.*
- Sentence adverbs: *clearly, fortunately, luckily, obviously, unfortunately.*

Linguaxe funcional: Dar consello (*Giving advice*).

FONÉTICA

Pronunciation: *could, should, would*

UNIT 9 – BRICK BY BRICK**FUNCÍONS DA LINGUAXE**

- Falar sobre edificios: tipos, partes, materiais, etc.
- Describir o proceso de produción dunha construción.
- Describir o que lle ocorre ao suxeito dunha frase.
- Falar e describir a casa soñada de cada un.
- Expresar dirección e orientación dentro dun edificio.

GRAMÁTICA

- Present and past passive: affirmative, negative and questions.
- Active to passive

VOCABULARIO

Tema: A construción e os edificios.

Léxico:

- Buildings: *block of flats, bricks, build, concrete, dome, earth, first storey, glass, ground floor, lift, office building, shopping centre, skyscraper, steel, steps, tower.*
- Construction: *add, build, bury, connect, damage, design, dig, heat, name, paint, open, repair.*

Linguaxe funcional: Indicar dirección dentro dun edificio (*Directions in a building*).

FONÉTICA

Pronunciation: revision: /ə/.

CURRICULUM EXTRA 1 – Literatura: Drama**FUNCÍONS DA LINGUAXE**

- Falar de literatura; autores, estilos (tragedia, comedia, etc.)

GRAMÁTICA

- Present simple and past simple
- Past simple and past continuous
- Present perfect
- Relative pronouns (who, where, which)
- Time expressions (for and since)

VOCABULARIO

Tema: A literatura: o drama

Léxico:

- Relacionado coas representacións artísticas e coa posta en escena: *play, stage, theatre, century, actors, drama, dramatists, comedies, tragedies, operas, art exhibition, ballet, carnival, circus, firework display, fun fair, musical, novel, poem, street theatre.*

CURRICULUM EXTRA 2 – Geography: Tourism

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar sobre o turismo en xeral e en España en particular.

GRAMÁTICA

- Present perfect and past simple
- Will and be going to
- Comparatives and superlatives
- Quantity

VOCABULARIO

Tema: O turismo

Léxico:

- Relacionado co turismo: *brochure, chambermaid, luggage, passenger, passport, phrase book, porter, postcard, receptionist, souvenir, tour bus, travel agent, package holiday, holidaymakers, tourist destination, coastline, islands, sun, sea, sand, weather, average, income, inland.*

CURRICULUM EXTRA 3 – Science and technology: Energy

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar dos diferentes tipos de enerxías.

GRAMÁTICA

- Verbs of obligation
- First conditional
- Second conditional
- Passive

VOCABULARIO

Tema: Ciencia e tecnoloxía: a enerxía

Léxico:

- Relacionado cos diferentes tipos de enerxía: *coal, gas, nuclear reactor, nuclear power station, oil, petrol, petrol station, power station, pylon, solar panel, solar power station, tanker, tidal barrier, wind turbine, wind farm, solar power station, electricity, fossil fuels, renewable sources, pollution.*

4º ESO – ENGLISH ALIVE!4

STARTER UNIT

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Expresar acontecementos do pasado.
- Expresar cantidades e facer comparacións.
- Comunicarse na clase.

GRAMÁTICA

- Present simple and present continuos
- Past simple
- Quantifiers
- Comparatives and superlatives

VOCABULARIO

Tema: Repaso

Léxico:

Verb collocations: *buy presents, do sports, eat Chenesse food, go on holiday, meet people, ride a bike, see places, speak English, spend money, take a photo, writ a text message.*

Linguaxe funcional: Expresarse na aula (*In class*).

FONETICA

Practicar a pronuncia: s + consonant

UNIT 1- IMAGES

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Describir fotografías.
- Expresar sentimientos.
- Facer e responder a preguntas en pasado.
- Dar instrucións.

GRAMÁTICA

- Past simple and past continuous
- Questions in the past
- Subject and object questions

VOCABULARIO

Tema: As imaxes e os sentimentos.

Léxico:

- Adjectives: *colourful, spontaneous, peaceful, dramatic, amusing, unusual, striking, romantic, disturbing, natural, moving, powerful.*
- Adverbs: *patiently, carefully, happily, hard, well, badly, slowly, quickly.*
- Verbs: expressing feelings: *hug, kiss, smile, stare, frown, laugh, pose, cry, scream, make a face.*

Linguaxe funcional: Describir fotos (*talking about photos*).

FONÉTICA

Practicar a pronuncia das vogais suaves (Weak vowel /ə/).

UNIT 2. LIVE AND LEARN

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Describir o carácter e as emocións da xente.
- Expresar sentimentos.
- Describir situacións ou experiencias ocorridas no pasado.
- Responder a ideas.
- Interpretar gráficas, expresando porcentaxes e cifras.

GRAMÁTICA

- Present perfect
- Yet, already and just
- Past simple and present perfect
- For, since and ago

VOCABULARIO

Tema: A vida e as experiencias

Léxico:

- Adjectives: antonyms; *honest, fair, secure, emotional, mature, happy, sociable, reliable, tolerant, responsible, immature, unreliable, insecure, unemotional, unfair, irresponsible, intolerant.*
- Past participles: *been, bought, done, driven, eaten, had, left, seen, slept, taken, worn.*

Linguaxe funcional: Saudar e dar noticias (*Greetings and news*).

FONÉTICA

Pronunciation: Word stress

UNIT 3 – TO THE LIMIT

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar sobre a saúde.
- Expresar habilidade, obriga e posibilidade.
- Dar instrucións.
- Expresar exemplos.
- Facer e responder a suxestións.

GRAMÁTICA

- Ability and obligation; *can, could, have to*
- Must and have to
- Possibility: *could/might, must and can't.*

VOCABULARIO

Tema: A saúde e a fortaleza.

Léxico:

- Health and endurance: *allergic, blind, deaf, diseased, dizzy, exhausted, fatal, injured, painful, poisonous.*
- Reflexive pronouns: *behave, burn, cover, cut, enjoy, injure, look after, protect, teach.*

Linguaxe funcional: Facer suxestións (*Suggestions*).

FONÉTICA

Pronunciation: Long and short vowels /ɪ:/, /æ/, /u:/, /v/.

UNIT 4 – MONEY

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar sobre plans de futuro.
- Facer predicións de futuro.
- Comparar ideas.
- Concertar unha cita

GRAMÁTICA

- Will and be going to
- Future: present simple, present continuous
- Uses of will

VOCABULARIO

Tema: Diñeiro e futuro

Léxico:

- Using money: *bid in an auction, borrow, donate, earn, gamble, give away, keep, lend, make money, raise money, save, spend.*
- Luxuries: *art collectio, bodyguard, chauffeur, designer clothes, luxury cruise, mansion, nanny, personal trainer, plastic surgery, private jet, sports car, yacht.*

Linguaxe funcional: Concertar unha cita (*Making an appointment*).

FONETICA

Pronunciation: diphthongs

UNIT 5 – MUSIC

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar sobre gustos musicais.
- Expresarse en voz pasiva.
- Devolver un produto.

GRAMÁTICA

- Present, past and future passive: affirmative, negative, questions.
- Passive: questions

VOCABULARIO

Tema: A música

Léxico:

- Types of music: *classical, country, dance, folk, heavy metal, hip hop, indie, jazz, nu metal, pop, punk R&B, reggae, rock.*
- Commerce: *advertise, award, ban, buy, download, invent, manage, pay,*

produce, record, release, replace, sell, use.

Linguaxe funcional: Devolver un produto (*Returning a product*).

FONETICA

Pronunciation: /s/ and /d□/

UNIT 6 – INNOVATION

FUNCÍONS DA LINGUAXE

- Expresar a utilidade das cousas.
- Falar sobre hábitos ou accións no pasado.
- Dar opinión sobre inventos.
- Predicir información.
- Describir un obxecto.

GRAMÁTICA

- Used to
- Relative pronouns
- Gerunds and infinitives

VOCABULARIO

Tema: As innovacións e a tecnoloxía

Léxico:

- Inventions: *anaesthetic, antibiotic, bomb, calculator, electricity, gun, helicopter, jet engine, microchip, satellite, submarine, tank vaccine, wheel.*
- Technology: adjectives: *automatic, digital, disposable, eco-friendly, electric, GM (genetically modified), mobile, nuclear, pocket-sized, portable, solar, waterproof.*

Linguaxe funcional: Describir un obxecto (*Describing an object*).

FONETICA

Pronunciation: Linking

UNIT 7 – RELATIONSHIPS

FUNCÍONS DA LINGUAXE

- Falar e describir a diferentes tipos de xente.
- Expresar gustos e preferencias.
- Expresar condición e probabilidade.

GRAMÁTICA

- Like + ing and would like
- Too, so and such
- First and second conditional

VOCABULARIO

Tema: As relacións persoais.

Léxico:

- Types of people: *bighead, bore, bully, eccentric, flirt, geek, genius, hypocrite, joker, kiar, loner, romantic.*
- Verbs: relationships: *ask (someone) out, cheat (on someone), fall in love (with someone), finish with (someone), get on (well/badly) (with someone), go out (with someone), have an argument (with someone), introduce (someone) to (someone), meet (someone) split up (with someone).*

Linguaxe funcional: Ofrecer unha invitación e dar excusas para non a aceptar

FONÉTICA

Pronunciation: silent letters.

UNIT 8 – SURVIVORS

FUNCÍONS DA LINGUAXE

- Describir accións que pasaron antes de eventos pasados.
- Mostrar acordo ou desacordo
- Falar de situacións de perigo e urxencia.
- Dar consello.
- Priorizar ideas.
- Falar e preguntas por normas e regras.

GRAMÁTICA

- Past perfect and past simple
- Third conditional

VOCABULARIO

Tema: Problemas e situacións de perigo.

Léxico:

Problems: *cold, disaster, disease, fear, heat, hunger, injury, pain, poverty, thirst, violence, war.*

Verb + preposition: *allow to, campaign for/against, care for, die of, inform of/about, protect from, provide with, rescue from, suffer from, volunteer to.*

Linguaxe funcional: Preguntar por regras (*Asking about rules*).

FONETICA

Pronunciation: /h/

UNIT 9 – WORDS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Expresar o que outras persoas dixeron ou preguntaron.
- Pedir aclaracións.
- Saber responder un cuestionario.
- Dar noticias.

GRAMÁTICA

- Reported speech
- Reported questions

VOCABULARIO

Tema: As palabras e a comunicación.

Léxico:

- Collocations: communication: *have a chat, have a conversation, have a discussion, make an excuse, say a prayer, say sorry, tell jokes, tell a lie, tell stories, tell the truth.*
- Reporting verbs: *agreed to, admit that, ask, complain that, explain that, invite, offer to promise that, refuse to , tell.*

Linguaxe funcional: Dar noticias (*Giving news*).

FONETICA

Pronunciation: contractions.

CURRICULUM EXTRA 1 – History: Female emancipation

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar da emancipación da muller.

GRAMÁTICA

Past simple/past continuous

Past simple/present perfect

Future: present simple, present continuous, will

Will and be going to

VOCABULARIO

Tema: Historia: a emancipación da muller

Léxico:

Relacionado co tema: *century, rights, campaign, suffragettes, political meetings, Parliament, vote workforce, discrimination, emancipation.*

CURRICULUM EXTRA 2 – Language and literatura: Advertising

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar sobre o poder da publicidade.

GRAMÁTICA

- Present, past and future passive
- Active and passive: present, past and future
- Gerunds and infinitives
- Reported statements

VOCABULARIO

Tema:A publicidade

Léxico:

- Relacionado co tema: *advertising, adverts, mass communication, influence, poster campaign, shocking, slogan, information, emotive, banned.*

CURRICULUM EXTRA 3 – Biology and geology: A marine ecosystem

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar dos ecosistemas mariños.

GRAMÁTICA

- Verbs of ability, obligation and possibility
- First conditional
- Second conditional
- Thrid conditional

VOCABULARIO

Tema: Bioloxía e xeoloxía

Léxico:

- Relacionado co tema: *barrier reef, coral reefs, ecosystems, biodiverse, planet, marine life, mollusc, fish, sea snake, humpback whales, ecologically, natural predators, devastating consequences, global warming.*

PROGRAMAS DE DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR

3º ESO

BLOQUE 1. ESCOITAR, FALAR E CONVERSAR

- Facer e responder preguntas sobre información persoal. Idade, traballo, afeccións...
- Dar consello.
- Describir persoas.
- Facer suxerencias.
- Comparar cousas.
- Habilidades.

BLOQUE 2. LER E ESCRIBIR

- Comprensión de mensaxes sinxelas e localización de datos en textos sinxelos, en soporte papel e dixital, sobre temas cotiás de interese xeral.
- Escribir sobre hábitos, intencións e cousas simples do pasado.
- Imitación de modelos para producir textos.
- Interese pola presentación coidada dos textos escritos, en soporte papel e dixital, utilizando adecuadamente a ortografía e os signos de puntuación.

BLOQUE 3. COÑECAMENTOS DA LINGUA

Coñecementos da lingua

- Preguntas
- Adverbios de frecuencia
- Presente simple e continuo
- Pasdo do verbo to be
- There is/are, was/were
- Pasado simple
- Preposicións de lugar
- Posesión
- Contables e incontables

Reflexión sobre a aprendizaxe

- Observación de elementos repetidos nas frases
- Uso do dicionario
- Memorización de frases e fórmulas
- Contraste entre os distintos tempos verbais
- Localización de frases que serven de exemplo
- Identificación de frases en presente ou pasado

- Inducción de regras gramaticais básicas
- Iniciativa para pedir asesoramento
- Interese por realiza-las tarefas
- Aceptación das novas regras
- Colaboración cos compañeiros
- Interese por mellora-las técnicas do traballo

BLOQUE 4. ASPECTOS SOCIOCULTURAIS E CONSCIENCIA

INTERCULTURAL

- Recoñecemento de similitudes e diferencias entre os costumes dos países de fala inglesa e as nosas
- Participación en intercambios de opinión
- Identificación de obxectos que se relacionan con distintas celebracións
- Comparación entre outras formas de organización e a nosa
- Reflexión sobre a influencia dos costumes nos problemas entre os xoves.
- Valoración doutros costumes
- Actitude receptiva
- Respecto polas outras culturas
- Valoración do inglés como medio de acceso ás fontes da información.

4º DE ESO

BLOQUE 1. ESCOITAR, FALAR E CONVERSAR

- Facer e responder preguntas sobre información persoal: idade, traballo afeccións.
- Expresar opinións.
- Describir persoas.
- Facer previsión do que vai suceder.
- Comparar cousas.
- Pedir nun restaurante, comprar roupa, pedir por teléfono, dar consellos, preguntar o camiño, facer invitacións, expresar gustos.

BLOQUE 2. LER E ESCRIBIR

- Localización de datos en textos que conteñan vocabulario relativo a lugares, persoas, obxectos, acontecementos e accións ligados a temas de conversa habituais na idade do alumnado
- Lectura autónoma de textos curtos relacionados cos seus intereses

- Imitación de modelos para producir textos.
- Composición de textos sobre actividades diarias.
- Presentación cuidada dos textos escritos.

BLOQUE 2. COÑECEMENTOS DA LINGUA

Coñecementos lingüísticos

- *Wh-* questions
- Adverbios de frecuencia e expresións temporais no presente simple.
- Presente simple e continuo
- Preposicións de tempo
- Pasado do verbo *to be*
- Comparativo e superlativo
- Pasado simple
- Preposicións de tempo no pasado
- *Look like* e *be like*
- *Be going to*
- Contables e incontables

Reflexión sobre a aprendizaxe

- Observación de elementos repetidos nas frases
- Uso do diccionario
- Memorización de frases e fórmulas
- Contraste entre os distintos tempos verbais
- Localización de frases que serven de exemplo
- Identificación de frases en presente ou pasado
- Inducción de regras gramaticais básicas
- Aplicación de estratexias para organizar, adquirir, sembrar e utilizar o léxico.
- Iniciativa para pedir asesoramento.
- Participación na avaliación da propia aprendizaxe e uso de estratexias de autocorrección
- Organización do traballo persoal como estratexia para progresar na aprendizaxe
- Participación activa e cooperativa en actividades e traballos grupais

BLOQUE 4. ASPECTOS SOCIOCULTURAIS E CONSCIENCIA INTERCULTURAL

- Recoñecemento de similitudes e diferencias entre os costumes dos países de fala inglesa e as nosas
- Participación en intercambios de opinión
- Identificación de obxectos que se relacionan con distintas celebracións
- Comparación entre outras formas de organización e a nosa
- Reflexión sobre a influencia dos costumes nos problemas entre os xoves.
- Valoración doutros costumes
- Actitude receptiva
- Respecto polas outras culturas
- Valoración do inglés como medio de acceso ás fontes da información
- Uso apropiado, desde o punto de vista sociocultural, de fórmulas lingüísticas en situacións concretas de comunicación para expresar matices semánticos, como cortesía, acordo, discrepancia...
- Valoración do enriquecemento persoal que supón a relación con persoas pertencentes a outras culturas

E.-TEMPORALIZACIÓN:

En 1º ESO en total 105 horas lectivas aproximadamente, dado que se programan charlas, excursións, etc. Calcúlanse 33 horas lectivas por avaliación, o que permite a introducción de material de repaso, de reforzo, proxectos, etc. Prográmanse 4 unidades para a primeira avaliación e 3 para a segunda e terceira.

En 2º, 3º e 4º de ESO un total de 105 horas lectivas aproximadamente, dado que se programan charlas, excursións, etc.. Calcúlanse 33 horas lectivas por avaliación, o que permite a introducción de material de repaso, de reforzo, proxectos, etc. Prográmanse 3 unidades para a primeira avaliación e 3 para a segunda e terceira.

F – CRITERIOS DE AVALIACIÓN

1º ESO:

- Comprender a idea xeral e as informacións específicas máis relevantes de mensaxes orais emitidas cara a cara por medios audiovisuais sobre asuntos cotiáns se se fala amodo e con claridade
- Comunicarse oralmente participando en conversas e en simulacións sobre temas coñecidos ou traballados previamente, utilizando as estratexias

axeitadas para facilitar a continuidade da comunicación e producindo un discurso comprensible e axeitado á intención da comunicación

- Identificar e interpretar palabras e enunciados sinxelos e contextualizados, en situacións de comunicación significativas para o alumnado, coa axuda de elementos textuais e non textuais, sobre temas variados e outros relacionados con outras materias do currículo
- Redactar de forma guiada textos breves en diferentes soportes utilizando as estruturas, as funcións e o léxico axeitados, así como algúns elementos básicos de cohesión, partindo de modelos e respectando as regras elementais de ortografía e puntuación
- Na lingua propia, comparar aspectos da vida cotiá dos países nos que se fala a lingua estranxeira cos propios, identificando elementos básicos e evitando estereotipos
- Reformular na lingua propia o sentido dun texto, oral ou escrito, sobre temas previamente traballados na aula, para facelo comprensible a interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira estudada
- Identificar e utilizar algunhas estratexias utilizadas para progresar na aprendizaxe
- Usar de forma guiada as tecnoloxías da información e a comunicación para buscar información, producir mensaxes a partir de modelos e para establecer relacións persoais amosando interese polo seu uso.

2º ESO:

- Comprender a idea xeral e informacións específicas de mensaxes orais emitidas cara a cara ou procedentes de distintos medios audiovisuais, sobre temas coñecidos
- Participar con progresiva autonomía en conversas e simulacións relativas ás experiencias persoais, plans e proxectos, empregando estruturas sinxelas, as expresións máis usuais de relación social, e unha pronuncia axeitada para conseguir a comunicación
- Comprender a información xeral e a específica de diferentes textos escritos, auténticos e adaptados de extensión variada e axeitados á súa idade, demostrando a comprensión mediante unha actividade específica

- Redactar de xeito guiado textos diversos en diferentes soportes, empregando estruturas, conectores sinxelos e léxico adecuados, coidando os aspectos formais e respectando as regras elementais de ortografía e de puntuación para que sexan comprensibles ao lector e presenten unha corrección aceptable para a comunicación
- Utilizar os coñecementos adquiridos sobre o sistema lingüístico da lingua estranxeira, en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autoaprendizaxe e de autocorrección das produccions propias orais e escritas e para comprender as produccions alleas.
- Identificar, utilizar algunhas estratexias básicas utilizadas para progresar na aprendizaxe
- Usar de xeito guiado as tecnoloxías da información e a comunicación para buscar información, producir textos a partir de modelos e para establecer relacións persoais mostrando interese polo seu uso
- Identificar e poñer exemplos dalgúns aspectos sociais, culturais, históricos, xeográficos ou literarios propios dos países onde se fala a lingua estranxeira e amosar interese por coñecelos
- Reformular na lingua propia o sentido dun texto, oral ou escrito, sobre temas previamente traballados na aula, para facelo comprensible a interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira en estudo

3º ESO:

- Comprender a idea principal e algúns detalles relevantes de textos en mensaxes orais sinxelas sobre temas concretos e coñecidos emitidas con claridade.
- Participar en conversas e simulacións breves, relativas a situacións habituais ou de interese persoal e con diversos fins comunicativos, empregando as convencións propias da conversa e as estratexias necesarias para resolver as dificultades durante a interacción
- Comprender a información xeral e todos os datos relevantes de textos escritos auténticos, de extensión variada, recoñecendo feitos e opinións e identificando, no seu caso, a intención comunicativa do autor

- Redactar de forma guiada textos diversos, coidando o léxico, as estruturas, e algúns elementos de cohesión e coherencia para marcar a relación entre ideas e facelos comprensibles ao lector
- Empregar de xeito consciente en contextos de comunicación variados os coñecementos adquiridos sobre o sistema lingüístico da lingua estranxeira como instrumento de autocorrección e de autoavaliación das producións propias orais e escritas e para comprender as producións alleas
- Identificar e utilizar diferentes estratexias empregadas para progresar na aprendizaxe
- Usar as tecnoloxías da información e a comunicación de xeito progresivamente autónomo para buscar información, producir textos a partir de modelos, enviar e recibir mensaxes de correo electrónico e para establecer relacións persoais orais e escritas, amosando interese polo seu uso.
- Identificar os aspectos culturais máis relevantes dos países onde se fala a lingua estranxeira, sinalar as características máis significativas dos costumes, normas, actitudes e valores da sociedade da que se estuda a lingua e amosar unha valoración positiva de patróns culturais distintos aos propios
- Reformular na lingua propia o sentido dun texto, oral ou escrito, sobre temas previamente traballados na aula, para facelo comprensible a interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira en estudo.

3º ESO. PROGRAMA DE DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR

- Comprender e comunicarse no ámbito da clase empregando mensaxes básicas usuais
- Coimprender o esencial de mensaxes adaptadas grabadas ou lidas polo profesor, sobre temas traballados na clase.
- Participar en conversas breves dirixidas polo profesor, utilizando as estratexias necesarias para manter a comunicación, sobre temas de interese ou familiares para o alumno
- Ler e comprender textos escritos adaptados, sinxelos e de extensión limitada, de diferente tipo e traballados na clase
- Usar o diccionario

- Redactar textos sinxelos, con certas incorreccións morfosintácticas e recoñecendo a corrección formal, baseados en tarefas xa realizadas na clase
- Esforzarse en somprender e facerse comprender, e en realizar as tarefas da clase e as probas que esixa o profesor
- Manter unha actitude colaboradora cos compañeiros e mailo profesor
- Distinguir e apreciar as diferencias entre os países de fala inglesa e o noso

4º ESO

- Comprender a idea principal e os detalles máis relevantes de mensaxes orais emitidas en situacións de comunicación interpersonal ou polos medios audiovisuais, sobre temas que no esixan coñecementos especializados.
- Participar en conversas e simulacións utilizando estratexias axeitadas para iniciar, manter e terminar a comunicación, producindo un discurso comprensible e adaptado ás características da situación e á intención comunicativa
- Comprender a información xeral e específica de diversos textos escritos auténticos e adaptados e de extensión variada, identificando datos, opinións, argumentos, informacións implícitas e intención comunicativa do autor.
- Redactar con certa autonomía textos diversos cunha estrutura lóxica, utilizando as convencións básicas propias de cada xénero, o léxico apropiado ao contexto e os elementos necesarios de cohesión e coherencia, de maneira que sexan facilmente comprensibles para o lector
- Utilizar de forma consciente os coñecementos adquiridos sobre o sistema lingüístico da lingua estranxeira en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de auto corrección e de autoavaliación das producións propias orais e escritas e para comprender as producións alleas
- Identificar, utilizar e explicar estratexias utilizadas, poñer exemplos doutras posibles e decidir sobre as máis axeitadas ao obxectivo da aprendizaxe.
- Usar as tecnoloxías da información e a comunicación con certa autonomía para buscar información, producir textos a partir de modelos, enviar e recibir mensaxes de correo electrónico e para establecer relacións persoais orais e escritas, mostrando interese polo seu uso.
- Identificar e describir os aspectos culturais máis relevantes dos países onde se fala a lingua estranxeira e establecer algunhas relacións entre as

características máis significativas dos costumes, usos, actitudes e valores da sociedade falante das linguas en estudo e a propia, e amosar respecto cara a elas.

- Reformular na lingua propia o sentido dun texto, oral ou escrito, sobre temas previamente traballados na aula, para facelo comprensible a interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira en estudo.

4º ESO. PROGRAMA DE DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR

- Comprender e comunicarse no ámbito da clase empregando mensaxes básicas usuais
- Coimprender o esencial de mensaxes adaptadas grabadas ou lidas polo profesor, sobre temas traballados na clase.
- Participar en conversas breves dirixidas polo profesor, utilizando as estratexias necesarias para manter a comunicación, sobre temas de interese ou familiares para o alumno
- Ler e comprender textos escritos adaptados, sinxelos e de extensión limitada, de diferente tipo e traballados na clase
- Usar o diccionario
- Redactar textos sinxelos, con certas incorreccións morfosintácticas e recoñecendo a corrección formal, baseados en tarefas xa realizadas na clase
- Esforzarse en somprender e facerse comprender, e en realizar as tarefas da clase e as probas que esixa o profesor
- Manter unha actitude colaboradora cos compañeiros e mailo profesor
- Distinguir e apreciar as diferencias entre os países de fala inglesa e o noso

G - MÍNIMOS ESIXIBLES PARA A AVALIACIÓN POSITIVA:

Primeiro curso:

- Comprensión de mensaxes orais sinxelos gravados conectados cos seus intereses realizando actividades sobre os mesmos na aula.
- Comprensión de textos orais sinxelos gravados conectados cos seus intereses
- Producción de mensaxes orais curtas con estrutura lóxica e pronuncia que non impida a comunicación.
- Participación en conversas breves e sinxelas controladas dentro da aula
- Comprensión de instrucións básicas para a resolución de actividades escritas

- Comprensión xeral e identificación de informacións específicas en diferentes tipos de textos sinxelos auténticos e adaptados
- Composición de textos curtos sinxelos a partir de modelos.
- Coidado na presentación de textos escritos usando as regras básicas de ortografía e puntuación.
- Identificación de elementos morfolóxicos básicos como o substantivo, verbo, adxectivo, adverbio, preposición e conectores básicos.
- Identificación e uso de expresións comúns, de frases feitas sinxelas e de léxico de contextos concretos e cotiás.
- Uso progresivo de recursos para a aprendizaxe como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas e TIC.
- Aceptación do erro como parte do proceso de aprendizaxe e actitude positiva
- Interese por aproveitar as oportunidades de aprendizaxe creadas na aula
- Identificación dos principais costumes doutros países onde se fala a lingua estranxeira
- Coñecemento dalgúns trazos históricos e xeográficos dos países onde se fala a lingua estranxeira

Segundo curso:

- escoita e comprensión de mensaxes orais de progresiva dificultade sobre a vida cotiá
- Obtención de información xeral e específica de textos orais sobre asuntos cotiás
- Producción de mensaxes orais breves e coherentes sobre temas de interese persoal cunha pronuncia que non dificulte a comunicación
- Participación en situacións simuladas de comunicación en parellas ou grupos dentro da aula con pronuncia e entoación axeitadas
- Asociación de grafía, pronuncia e significado a partir de modelos escritos e consolidación das asociacións grafía-son das mensaxes
- Comprensión da información xeral e específica en diferentes tipos de textos, sobre asuntos familiares e relacionados con outras áreas do currículo.
- Composición de textos coa axuda de modelos, aplicando estratexias da escrita(planificación, textualización e revisión)
- Presentación coidada dos textos escritos usando as regras básicas da ortografía e puntuación e valorando a súa importancia na comunicación escrita
- Identificación de elementos morfolóxicos no uso da lingua: substantivo, verbo, adxectivo, adverbio, preposición e conectores.

- Ampliación de expresións comúns, de frases feitas e de léxico apropiado a contextos cotiás e de contidos doutras materias do currículo
- Uso de recursos para a aprendizaxe como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas e TIC.
- Participación en actividades de autoavaliación e uso de estratexias de autocorrección
- Recoñecemento e valoración da lingua estranxeira como instrumento de comunicación internacional
- Coñecemento dos acontecementos culturais diversos de tipo histórico, aspectos xeográficos ou literarios.

Terceiro curso:

- Comprensión de instrucións en contextos reais e simulados
- Escoita, identificación e comprensión de información xeral e específica de mensaxes de progresiva dificultade cara a cara o por medios audiovisuais sobre temas coñecidos
- Producción oral de descrições, narracións e explicacións breves sobre acontecementos, experiencias e coñecementos diversos
- Participación en conversas e simulacións sobre temas cotiás e de interese persoal con fins comunicativos
- Comprensión de información xeral e específica de textos auténticos sobre temas cotiás e de interese xeral e relacionados con contidos doutras áreas do currículo
- Uso de extratexias de lectura como identificación do contido con axuda de elementos textuais e non textuais, uso do contexto, de dicionarios ou regras de formación de palabras
- Producción guiada de textos sinxelos e estruturados, con elementos básicos de cohesión con estratexias básicas de planificación, textualización e revisión
- Interese pola presentación coidada dos textos escritos utilizando adecuadamente a ortografía e os signos de puntuación
- Uso autónomo de expresións comúns, frases feitas e léxico sobre temas de interese xeral, cotiás e relacionados con outras áreas do currículo
- Uso de estruturas e funcións asociadas a diferentes situacións de comunicación
- Organización e uso autónomo de recursos para a aprendizaxe como bibliotecas, dicionarios, libros de consulta ou as TIC
- Participación na avaliación da propia aprendizaxe e uso de estratexias de autocorrección
- Interese por aproveitar as oportunidades de aprendizaxe creadas na aula

- Identificación de trazos comúns e das diferenzas máis significativas entre os costumes e valores da lingua estranxeira e os existentes en Galicia
- Coñecemento dos elementos culturais máis significativos dos países onde se fala a lingua estranxeira: literatura, arte, música, cine.

Terceiro curso PDC:

- Comprender as palabras de mensaxes orais sinxelas.
- Comprender as palabras dos textos escritos.
- Coñecer as estruturas gramaticais correspondentes a este nivel.
- Captar o significado global das mensaxes orais sinxelas.
- Interpretar o significado global dos textos escritos adecuados ó seu nivel.
- Expresarse oralmente en situacións usuais.
- Escribir textos sinxelos co nivel adecuado de corrección ortográfica.

Cuarto curso:

- Escoita e comprensión do significado xeral e específico de conversas sinxelas sobre temas coñecidos, contestando a preguntas sobre eles
- Uso de estratexias de comprensión das mensaxes orais: contexto, coñecementos previos, identificación de palabras clave e da actitude do falante
- Participación activa en conversas e simulacións sobre temas cotiás con fins comunicativos
- Uso autónomo de estratexias de comunicación para iniciar, manter e terminar a interacción.
- Comprensión de instrucións sinxelas e comentarios básicos sobre traballos escritos
- Comprensión xeral e específica de diversos tipos de texto de interese xeral ou de contidos doutras materias do currículo
- Composición de textos diversos con léxico axeitado, con elementos de cohesión e utilizando estratexias da escrita como a planificación, textualización e revisión do texto
- Comunicación persoal con falantes da lingua estranxeira a través de correspondencia postal ou medios informáticos
- Uso de expresións comúns, frases feitas e léxico sobre temas cotiás, interese xeral e relacionados con outras materias do currículo
- Consolidación e uso de estruturas e funcións asociadas a diferentes situacións de comunicación

- Organización e uso máis autónomo de recursos para a aprendizaxe como bibliotecas, dicionarios, libros de consulta e recursos das TIC
- Participación na avaliación da propia aprendizaxe e uso de estratexias de autocorrección
- Interese por aproveitar as oportunidades de aprendizaxe creadas na aula e fóra dela
- Identificación das normas, costumes, actitudes e valores da sociedade cuxa lingua se estuda e respecto a patróns culturais diferentes
- Coñecemento dos elementos culturais máis relevantes dos países onde se fala a lingua estranxeira.

Asimismo entendemos que son contidos mínimos en todos os cursos do ESO tódolos contidos actitudinais que figuran na programación.

Cuarto curso PDC

- Comprender as palabras de mensaxes orais sinxelas.
- Comprender as palabras dos textos escritos.
- Coñecer as estruturas gramaticais correspondentes a este nivel.
- Empregar as estruturas gramaticais en contextos adecuados.

Captar o significado global das mensaxes orais sinxelas.

- Interpretar o significado global dos textos escritos sinxelos
- Participar en intercambios orais sinxelos
- Escribir textos sinxelos con adecuada corrección ortográfica

H. CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

Para chegar a cualificación de cada alumno/a se lle asigna a seguinte porcentaxe:

A porcentaxe asignada a cada proba ou control do grupo é do 90%. Poden ser probas de cada unidade, de dúas unidades ou probas trimestrais ou finais. Asimesmo haberá un exame da novela no segundo e terceiro trimestre.

A porcentaxe asignada a proba do desdoble é do 10%.

No caso de notas de medio punto redondease medio punto a alza ou a baixa tendo en conta os seguintes criterios:

- Traballo e atitude na clase.
- Realización de deberes (exercicios do workbook, traballos)

A nota de cada avaliación será a media ponderada de todas as probas realizadas na mesma.

Os traballos e probas lles serán devoltos aos alumnos correxidos e coa puntuación asignada a cada pregunta e apartado para que os alumnos realicen a súa autoavaliación e analicen os seus erros.

I. PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

Realizarase unha avaliación inicial ao principio do curso.

En cada clase se realizará unha avaliación formativa mediante unhas fichas que controlen o progreso de cada alumno sen esquecernos de fomentar a autoavaliación.

Finalmente o profesor realizará a avaliación sumativa mediante tests ou exames que deberán avaliar as catro destrezas: listening, writing, speaking and reading

Estos tests se realizarán unidade a unidade, ao final de cada trimestre, a final do curso e en setembro.

Estos tests constan de probas escritas de vocabulario, gramática, funcións e comprensión dun texto escrito, xunto cunha proba de comprensión oral e unha proba de expresión escrita.

Asimismo haberá traballos de aula e traballos de deberes: exercicios e composicións.

En toda clase de secundaria hai alumnos con ritmos de aprendizaxe e graos de motivación diferentes polo tanto hai que lograr que todos participen no proceso de aprendizaxe

A diversidade de exercicios e actividades utilizados no material do curso *Alive* fai posible que todos atopen algún que se adapte ó seu estilo de aprendizaxe, grazas ás diferentes posibilidades de acceder a un mesmo contido

En canto ós ritmos de aprendizaxe, unha gran cantidade de actividades permite que os que o necesiten dispoñan de actividades de ampliación ou de reforzo. Así, as unidades de repaso do libro do alumno, proporcionan unha variedade de actividades de reforzo, como tamén o fai o *Workbook*. Cabe destacar a importancia do Libro de Recursos que contén actividades de repaso de nivel moi básico, así coma actividades de ampliación a contidos xa vistos.

A Guía Didáctica axuda a responder ás diferenzas da aula, proporcionando actividades de ampliación para alumnos que terminan antes o seu traballo, e permitindo que can un traballe de acordo ó seu timo e nivel lingüístico. Hai actividades deliberadamente sinxelas que garanten que todos os alumnos poidan realizar algunha actividade con éxito. Isto contribúe a aumentar a confianza dos alumnos máis lentos

J. TRATAMENTO DO FOMENTO DA LECTURA

Na nosa área de linguas estranxeiras estamos levando a cabo o plan lector animando aos alumnos/as a ler lecturas adaptadas aos seus niveis en Inglés.

Na **Educación Secundaria** seleccionáronse dous libros de lectura en cada curso adaptados ao nivel do grupo. En gran grupo na clase, lese o libro escoitando o CD que o acompaña e logo a nivel individual realizamos fichas e exercicios de repaso da lectura e creamos mini-vocabularios. A lectura reforzase na casa a nivel individual. O exame da primeira novela será ao final do primeiro trimestre e o da segunda ao final do segundo trimestre. As lecturas son as seguintes:

Primer curso: *The Mummy's Secret. British Myths and Legends.* Edit. Burlington

Segundo curso: *Journey to the Centre of the Earth. The Swan and the Hitch Hiker.* Edit. Burlington

Terceiro curso: *The Picture of Dorian Grey. The Innocent Victim.* Edit. Burlington

Cuarto curso: *My family and Other Animals. A Foreigner in Britain.* Edit. Burlington

K. TRATAMENTO DO FOMENTO DAS TIC

A serie English Alive ten a súa propia páxina web (www.oup.com/elt/englishalive) onde os xogos interactivos dan a oportunidade de procesar información e consolidar coñecementos. Cos enlaces a outras páxinas web poden realizar actividades en tempo real. Proporcionaselle a cada alumno un Multi-ROM onde pode practicar o inglés de forma interactiva mediante xogos, diálogos, video clips interactivos en tempo real. Para exercitar as habilidades como buscar, obter, procesar e comunicar información dispónse en todas as unidades das seccións correspondentes de:

- O TRB con **actividades de DVD** para o seu uso opcional co DVD *English Alive!*
- O Students's MultiROM con **práctica interactiva** do SB, un **minidiccionario**, unha **sección de vídeo** con videoclips e **material de audio** para os ditados do WB.
- O DVD ofrece: **informes** de mozos británicos, temas relacionados con adolescentes, **preguntas de comprensión** en pantalla, **repaso de vocabulario e estruturas**, **subtítulos opcionais** en inglés.

A relación destas actividades veuse facilitada este curso pola creación dun aula interactiva de idiomas que conta cun proxector conectado ao ordenador e ordenadores portátiles para os alumnos.

Asimesmo o profesorado do departamento participou nun curso sobre TICs dentro dun aula CESGA e algúns dos profesores crearon este curso a súa propia aula CESGA para colgar materiais e recoller traballos dos alumnos.

L - REFORZO PARA A RECUPERACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES DE CURSOS ANTERIORES

Os contidos esixibles para a superación das materias pendentes serán os contidos mínimos sinalados na programación.

Haberá dous exames para alumnos co Inglés de cursos anteriores pendente, unha en Xaneiro e outra en Maio, esta para aqueles que non aprobaran en Xaneiro. O calendario

de materias pendentes será establecido polo Xefe de Estudos atendendo as suxerencias dos Xefes de Departamento e fárase público no taboleiro de cada aula.

Asemade o profesor fará un seguimento especial na aula do seu progreso no curso actual e, dado que estamos ante unha materia progresiva que se desenvolve ao longo de catro cursos e que se repite continuamente, a superación dos traballos e exames do curso actual na primeira e segunda avaliación suporá automaticamente a superación da materia pendente do curso anterior.

Os alumnos pendentes de ESO teñen que facer o cadernillo de *Basics* e *Workbook* do ano anterior que entregarán ao profesor.

Os alumnos pendentes de bacharelato deberán realizar os exercicios do workbook do ano anterior e os exercicios extras fotocopiados polo profesor.

M – ORIENTACIÓNS METODOLÓXICAS XERAIS

Partindo das situacións diversas da comunicación en inglés, o obxectivo principal é desenvolver a competencia comunicativa xeral do alumno, a súa expresión e comprensión oral e escrita. Tamén é obxectivo desenvolver a súa capacidade para comprender e valorar reflexivamente outras culturas e maneiras de pensar distintas das súas.

Posto que os alumnos teñen necesidades educativas especiais, será necesario reforza-las súas técnicas básicas de traballo relacionadas coa asignatura: a reflexión sistemática sobre a súa aprendizaxe, a súa autoevaluación e autocorrección, sempre animándolles a pedir asesoramento ao profesor. Será necesario reforza-la súa motivación para aprender, intentando desenrolar neles máis interese pola asignatura, valéndose o profesor dos medios complementarios dos que dispón o seminario, e tamén con charlas ou debates cos alumnos sobre temas do seu interese relacionados cos países de fala inglesa. Desenvolverase a competencia comunicativa dos alumnos, garantindo que asimilen as regras gramaticais da lingua inglesa e adquieran o vocabulario básico necesario para comunicarse, utilizando a lingua inglesa sempre que sexa posible.

Realizaranse explicacións claras e unha práctica progresiva co workbook.

Proporcionaranse aos alumnos ferramentas para expresarse oralmente e por escrito sobre temas interesantes e motivadores.

Fomentarase a autoaprendizaxe e a autocorrección facendo que os alumnos se convirtan en estudantes independentes.

Trasladaranse aos alumnos aspectos da cultura británica e propiciarase unha comparación coa propia cultura.

Realizaranse actividades de pair work e traballos en grupo.

Utilizaranse materiais auténticos con actividades motivadoras procurando que o maior número de grupos posible realice actividades na aula de informática cos ordenadores.

A atención á diversidade realizarase mediante actividades de reforzo e de ampliación.

Trataranse con frecuencia aspectos socioculturais e temas transversais.

Acentuando a funcionalidade da aprendizaxe, e como complemento ao seu traballo diario, é conveniente a realización dun proxecto educativo en cada avaliación. Este proxecto estará relacionado con algún dos temas traballados na clase, ou relacionado con algún tema transversal. Servirá para reforza-la súa aprendizaxe.

N - LIBROS DE TEXTO, MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS.

1º ESO: *English Alive!* 1. Edit. OUP

2º ESO: *English Alive!* 2. Edit OUP.

3º ESO: *English Alive!* 3. Edit. OUP.

3º ESO-PDC: *Good Move*. Edit. OUP.

4º ESO: *English Alive!* 4. Edit OUP

4º ESO PDC: *Smart Move*. Edit. OUP.

O material de que consta cada texto e o seguinte:

Student's Book

Workbook

Guía Didáctica

Teacher's Guide

4-in-1 Resource Book

Fun Pack

DVD

Video

MultiROM

CD e casete

Libros de lectura obrigatoria:

1º ESO: *The Mummy Secret*., *Mauree Reynolds*, Edit.. Burlington Books

British Myths and Legends, *Julie Hart*, Edit.. Burlington Books

2º ESO: *Journey to The Centre of the Earth*, *Jules Verne* Edit.. Burlington Books

- The Swan and The Hitch Hiker, *Roald Dahl*, Edit.. Burlington Books
- 3º ESO: The Picture of Dorian Grey, *Óscar Wilde*, Edit.. Burlington Books
- The Innocent Victim, *Simón Betterton*, Edit.. Burlington Books
- 4º ESO: My Family and Other Animals, *Gerrald Durrel*, Edit.. Burlington Books
- A Foreigner in Britain, *Ramón Ibarra Rubio and Fiona Smith*, Edit.. Burlington Books

O departamento conta co seguinte equipo audiovisual:

- 2 televisores
- 2 reprodutores de DVDs.
- 1 reproductor de videos
- 6 reprodutores de CDs e cassettes.
- ordenador e impresora
- 6 ordenadores portátiles (a compartir cos demais Departamentos)
- 1 proxector (a compartir cos demais Departamentos)

Asimesmo temos películas en formato video e DVD, cintas de audio, dicionarios, lecturas graduadas, libros de consulta e apoio, revistas, folletos, posters, xogos e libros de texto. Algúns dos libros están no departamento e outros na biblioteca.

O. PROGRAMACIÓN DE TEMAS TRANSVERSAIS.

En *English Alive* tívose un gran coidado ao tratar este aspecto. Os personaxes principais non mostran características distintas polo feito de ser mozos ou mozas, e insítese en que tanto uns coma outros poden realizar calquera tipo de actividade.

A lingua inglesa, como reflexo dunha realidade sociocultural, fomenta nos alumnos a reflexión sobre este tema, a través de termos que fan referencia ás persoas sen especificar o sexo.

As unidades do curso abordan contidos como a igualdade no ámbito escolar, laboral e deportivo, o trato igualitario dos fillos e das fillas na contorna familiar, etc.

Educación moral e cívica

O material do curso móstralles aos alumnos aspectos da vida cotiá nos que é necesario respectar unhas normas básicas, e adoptar actitudes positivas e solidarias para a convivencia en sociedade.

Educación para a paz

Na loita por alcanzar un mundo sen conflitos nacionais e internacionais, é fundamental inculcarlles ás novas xeracións o respecto por sociedades e culturas distintas ás de cada cal. O material curricular mostra a realidade plural do Reino Unido, e ofrécena como modelo de convivencia harmónica, ao coincidir nacionalidades diferentes e contar cunha numerosa poboación de orixe asiática e afrocaribeña, de razas e crenzas diferentes.

A contribución de homes e mulleres de diferentes partes do mundo ao acervo cultural e ao progreso pacífico da humanidade serve para reforzar a idea dun mundo que pode desenvolverse sen recorrer á violencia para solucionar os seus conflitos.

En canto a contidos específicos, trátanse cuestións como a relación con familiares e amigos, a comunicación a través dunha lingua que non é a nosa, o respecto por culturas, razas e crenzas diferentes, a música como medio de entendemento entre os mozos, as achegas de diversos países á cultura e ao progreso da humanidade, etc.

Educación para a saúde

Utilizando a lingua estranxeira como vehículo, os alumnos reflexionan sobre aspectos que inciden no mantemento dun bo estado de saúde, tanto física como mental.

Educación ambiental

Ao longo do curso resáltase a necesidade de respectar o medio ambiente, reflexionando sobre o papel que o medio natural xoga no equilibrio ecolóxico do planeta, e as accións que poden danalo. Esta reflexión é unha chamada de atención sobre situacións, provocadas polo home e prexudiciais para el, que é preciso corrixir, e pretende espertar nos alumnos unha maior conciencia ecolóxica.

Educación sexual

A educación sexual recibe un tratamento adecuado á idade dos alumnos desta etapa formativa. Personaxes masculinos e femininos cos que poden identificarse facilmente relaciónanse con naturalidade e sen inhibicións, participan xuntos en actividades de tempo libre e axúdanse uns a outros.

Os contidos de educación sexual, xunto cos de igualdade de oportunidades de ambos sexos, axudarán os alumnos a conseguir un equilibrio psicolóxico adecuado nas relacións con membros do sexo oposto, levándoos a desenvolver unha sexualidade sa e aberta. Son contidos desta área as relacións e a correspondencia entre adolescentes de ambos sexos, e a igualdade entre eles en todos os ámbitos.

Educación do consumidor

A reflexión sobre este tema faise a partir de situacións próximas aos adolescentes desta idade: tomar algo nunha cafetería, comprar roupa, utilizar os medios de comunicación de masas, ir de viaxe. As situacións suscitadas conducen a unha reflexión sobre o hábito de consumir e a importancia de facelo de xeito sensato, comprando aquilo que necesitamos sen malgastar nun desmedido afán de consumo.

Educación vial

Unha vez máis, este tema transversal trátase de forma integrada no material do curso, a través de imaxes que reflicten un comportamento cívico dos personaxes á hora de circular por diversas vilas e cidades, e o hábito de recorrer ao transporte público e á bicicleta para viaxar sempre que lles é posíbel.

A continuación ofrecemos unha lista de datas idóneas para motivar a reflexión e o traballo sobre os temas transversais tanto por medio de actividades normais de aula como por medio de actividades extraordinarias.

16 de outubro:	Día mundial da alimentación
17 de outubro:	Día mundial da erradicación da pobreza
20 de novembro:	Día dos dereitos do neno e da nena
1 de decembro:	Día mundial da SIDA

3 de decembro:	Día internacional de persoas con minusvalías
6 de decembro:	Día da Constitución española
10 de decembro:	Día dos dereitos humanos
30 de xaneiro:	Día escolar da non-violencia e da paz
8 de marzo:	Día internacional da muller
15 de marzo:	Día internacional do consumidor
21 de marzo:	Día internacional contra a discriminación racial
22 de marzo:	Día mundial da auga
7 de abril:	Día mundial da saúde
9 de maio:	Día de Europa
31 de maio:	Día mundial sen tabaco
5 de xuño:	Día mundial do ambiente

P - ATENCIÓN A DIVERSIDADE:

As actividades de reforzo e ampliación permiten darlles unha atención individualizada aos alumnos, segundo as súas necesidades e o seu ritmo de aprendizaxe. No noso proxecto inclúense ideas en todas as leccións para que o profesor dea resposta ás diversas situacións que se suscitan na aula.

No material destinado ao profesor, a *Guía Didáctica*, propóñense actividades de reforzo e consolidación para os alumnos así como notas para o profesor, consellos didácticos, para afrontar diferentes expectativas do alumnado.

No *Teacher's Resource Pack*, un dos seus compoñentes, o *Photocopy Masters Book*, o profesor dispón de páxinas fotocopiábeis de consolidación e de ampliación por unidade.

DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR:

1.- OBXECTIVO XERAL.

Conseguir que os alumnos de terceiro e cuarto da ESO con necesidades educativas cumpran os criterios mínimos da promoción de terceiro curso establecidos polo Seminario de Inglés deste centro, Rosais II de Vigo.

2.- METODOLOXÍA.

Partindo das situacións diversas da comunicación en inglés, o obxectivo principal é desenvolver a competencia comunicativa xeral do alumno, a súa expresión e comprensión oral e escrita. Tamén é obxectivo desenvolver a súa capacidade para comprender e valorar reflexivamente outras culturas e maneiras de pensar distintas das súas.

Posto que os alumnos teñen necesidades educativas especiais, será necesario reforza-las súas técnicas básicas de traballo relacionadas coa asignatura: a reflexión sistemática sobre a súa aprendizaxe, a súa autoevaluación e autocorrección, sempre animándolles a pedir asesoramento ao profesor. Será necesario reforza-la súa motivación para aprender,

intentando desenrolar neles máis interese pola asignatura, valéndose o profesor dos medios complementarios dos que dispón o seminario, e tamén con charlas ou debates cos alumnos sobre temas do seu interese relacionados cos países de fala inglesa.

Acentuando a funcionalidade da aprendizaxe, e como complemento ao seu traballo diario, é conveniente a realización dun proxecto educativo en cada avaliación. Este proxecto estará relacionado con algún dos temas traballados na clase, ou relacionado con algún tema transversal. Servirá para reforza-la súa aprendizaxe.

R - ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

Ó longo do curso prepararase un intercambio cun centro dun país de fala inglesa.

Aqueles alumnos que o desexen, poden presentarse ás probas do ESOL do Trinity College London.

Os alumnos de 4º ESO asistirán a unha obra de teatro en inglés.

Os alumnos de 1º ESO prepararán e participarán nun concurso de deletreo (*Spelling Bee*)

Asdo...: A Xefa de Departamento: María C. Otero Rodríguez